والايست موق

المكاوطالنركي

«حجازسياحتنامهسى»

تأليف دكور عبَدا لفتاح حسَن أبوعليّة



. ...

ورونه منه و المنهادي المنهادي المنهادي المنهادي المنهادية المنهاد

بسم لعتم المرحم الرحيئ

طبعة ١٤٠٣ ١٤٠٨ الرياس

حغوق الطبع والنشرمحفوظة المساشر

لا په جوز استنساخ أى جزء من هذا الكتاب أو اختزانس بأعب وسيلة الا بإذن خطى من الناشر

المحتويسات

٧	اللقـــــامة
١	أهداف الدراسة والتحقيق
١٠	منهجي في هذه الدراسة
	التعريف بالمخطوط
١٤	صاحب المخطوط وعصره
۲۳	مناقشة معلومات المخطوط
	من الورقة ۲۷۷ إلى الورقة ۳۸۱
۸۱	المصادر
۸۳	الوثائق
۸٧	مؤلفات بالعربية
۹۳	مؤلفات بالتركية
۹۷	مؤلفات أجنبية
	جرائد ومجلات
٠٠	موسسوعات
	المصاهر والمسراجع
	المراجع العربية
117	الدوريــات
٠٢١	المراجع الأجنبية
۲۰	المــــلاحق
	صور لمؤلف المخطوط
	المخطوط في صدرته المتكة

مقـــدمــة

أود أن أعرض في مطلع هذه الدراسة عدة أمور هي : الأم الأول :

إننى تعرفت على هذا المخطوط عن طريق الأستاذ الدكتور خليل ساحلى أوغلو، أستاذ الاقتصاد بجامعة استانبول، فقد أهدانى مشكورًا نسخة مصورة عنه تشمل الجزء الحاص بالدعوة السلفية والدولة السعودية. والجدير بالذكر أن الدكتور المذكوركان عضوًا مشاركًا فى الندوة العالمية الأولى لدراسات تاريخ الجزيرة العربية التى نظمها قسم التاريخ والآثار بكلية آداب الرياض فى الفترة ما بين ٥ – ١٠ جادى الأولى ١٣٩٧هـ الموافق ٢٣ – ٢٨ ابريل ١٩٧٧م، وقدم بحثًا موضوعه ومخطوطات عن الجزيرة العربية فى مكتبة جامعة استانبول».

الأمر الثانى :

إنى اعترف مقدمًا بأننى لا أعرف التركية ، ولكنى تعرفت على أهمية المخطوط وفائدته من جملة المعلومات التى أوردها عنه الدكتور خليل ساحلى ، فى بحثه المذكور . وزاد من اقتناعى بأهمية المخطوط وفائدته ما ذكره لى الدكتور الفاضل من معلومات مفيدة عنه ، هذا إلى جانب أن المخطوط مدون باللغة التركية القديمة ، ومؤلفه من الأتراك الرسميين المعاصرين لجزء من الأحداث التى دونها ، إضافة إلى هذا كله فإن المخطوط ما زال بكرًا ولم تتناوله أيدى الباحثين بعد بالدراسة أو التحقيق . وتأسيسًا على كل هذه المرتكزات المذكورة رأيت أن عرب منه الجزء الذى هو فى دائرة اهتمامى بواسطة أستاذ متخصص لأتناول معلوماته بعد ذلك بالدراسة . وقد تحققت رغبتى هذه عندما عربه الأستاذ الدكتور سليان آتش ، الأستاذ بكلية أصول الدين بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض ، جزاه الله كل خير على ما قام به من جهد علمى مشكور .

الأمر الثالث :

لقد حوى المخطوط فى كليته معلومات كثيرة كان صاحبه قد دونها أثناء رحلته الطويلة التى ابتدأها من مدينة استانبول إلى مدينة بيروت ومنها إلى دمشق ثم إلى الحجاز لأداء فريضة الحج عام ١٣٠٧هـ. والذى سأتناوله بالدراسة من هذا المخطوط هو الجزء الحاص بالجزيرة العربية.

الأمر الرابع :

جاءت المعلومات التي أوردها المؤلف في هذا الجزء من مخطوطه على شكل تقرير رفعه إلى السلطان عبد الحميد الثانى ليطلعه على الأوضاع العامة في الجزيرة العربية. ومن هنا فإن المؤلف لم يلجأ إلى ترتيب معلوماته وتبويبها على شكل فصول أو أبواب ، ولا على شكل حوادث مرتبة على الطريقة الحولية كها كان يفعل بعض من دونوا الأحداث التاريخية في عصره ، بل اكتنى بوضع كلمة واستطرادة في منتصف السطر عند الكتابة في موضوع جديد كأداة فصل وتمييز وتأسيسًا على منهجية المؤلف في التدوين فإننا نقرر أنه لم يدر في خلد المؤلف أن تشكل معلوماته هذه كتابًا مطبوعًا ، وانحا كان جل اهتهامه أن تشكل هذه والدينية يرفعه إلى السلطان عبد الحميد الثاني ليشبع رغبته في دعم مشروعاته الرامية إلى تقوية أواصر القربي والتقارب بين الولايات العثمانية في الدولة الأم من المواعة وتقوية أواصر العلاقة بين الترك والعرب من جهة أخرى ، بخاصة بعد قيام العديد من الحركات والمحاولات الرامية إلى تقويض دعائم الحكم العثماني في العديد من الحركات والمحاولات الرامية إلى تقويض دعائم الحكم العثماني في العديد من الحركات والمحاولات الرامية إلى تقويض دعائم الحكم العثماني في العديد من الحركات والمحاولات الرامية إلى تقويض دعائم الحكم العثمانية .

الخطوط الستوكي

أهمداف الدراسمة والتحقيق

يكمن الهدف من هذه الدراسة فى الكشف عن محتوى هذا المخطوط وما ورد فيه من معلومات عن دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب والدولة السعودية فى مرحلتيها : الأولى والثانية وعما ورد من معلومات عن مناطق الجزيرة العربية الأخرى ذات الصلة باهتمامات المؤلف .

وتفيد هذه الدراسة في التعرف على وجهة نظر المؤلف تجاه الأحداث الدائرة في الجزيرة العربية ، وهي بدورها تعكس وجهة النظر العثمانية آنذاك تجاه هذه الأحداث ، حيث أن الجزيرة العربية كانت تشكل جزءاً أساسيًا من أجزاء الدولة العثمانية المترامية الأطراف في الشمال والجنوب والشرق والغرب ، لما لها من منزلة دينية مقدسة في نفوس المسلمين لوجود المدن الإسلامية المقدسة فيها .

ويزيد من اهتمامنا بالمخطوط والفائدة المرجوة منه كونه من المصادر العثمانية الفريدة التي تعنى بالقضايا السياسية والفكرية والاقتصادية والاجتماعية للجزيرة العربية في حقبة معينة من حقب تاريخها . ويتعمق الهدف من هذه الدراسة في الكشف عن معلومات تاريخية حواها مصدر جديد من مصادر تاريخ الجزيرة العربية الحديث غير المصادر التاريخية المألوفة والتقليدية ، ومخاصة أن وجهة النظر العثمانية الرسمية تجاه هذه الأحداث ما زالت بين أخذ ورد . ويزداد الأمر وضوحًا كلما تعرفنا على معلومات جديدة من مصادر عثمانية . ومما يدعونا إلى القبول بهذا قلة ما بين أيدينا من مصادر عثمانية إذا ما قورنت بالمصادر الأخرى . وتعود هذه القلة في المعلومات إلى عدة عوامل أذكر منها : قلة اتصالنا بما ورد من معلومات تاريخية في المؤلفات العثمانية المطبوعة والمخطوطة بسبب قلة معرفتنا بالتركية أولاً . وثانيًا لأن معظم الباحثين العارفين للتركية وغير العارفين لما قد انصبت دراستهم على الوثائق العثمانية التي تخدم التاريخ السياسي ، وظل اتصالهم بالمخطوطات والمؤلفات التركية المطبوعة اتصالاً ثانويًا يكاد يكون قاصرًا . أضف إلى هذا ما حدث بتركيا من تغييرات سياسية في أعقاب الحكم العثماني ثالثاً . فإن كل هذه الأمور كانت من العوائق الأساسية التي تعوق استمرارية المعرفة ونمو الالتقاء الثقافي . وهدف آخر من أهداف هذه الدراسة هو ما يكننا الحصول عليه من فائدة علمية وهدف آخر من أهداف هذه الدراسة هو ما يكننا الحصول عليه من فائدة علمية وهدف آخر من أهداف هذه الدراسة هو ما يكننا الحصول عليه من فائدة علمية

تعصل من جراء الدراسة المقارنة عند مقارنة ما ورد من معلومات فى هذا المخطوط بما جاء فى المصادر الأخرى . ونكون بذلك قد توصلنا إلى معلومات جديدة ربما تبرز عنها حقائق تاريخية جديدة . أو ربما نحصل على إضافات جديدة تزيد من اقتناعنا بصحة أحداث معينة . أو تفتح لنا الباب لمعرفة بعص الجوانب التي ظلت محيرة .

منهجى في هذه الدراسة

يتلخص منهجي في هذه الدراسة بالأمور الآتية :

- التقيد بما ورد فى النص العربى أو بالأحرى بما ورد فى الترجمة العربية للمخطوط ، مع وضع كل ما يقتطف منه بين قوسين صغيرين .
- العناية بأسلوب الدراسة المقارنة كي نتمكن من التوصل إلى النتائج العلمية المرضية .
- إبراز القضايا التاريخية الجديدة في المخطوط. ووضع كل ما يلحق به من شروحات وملاحظات وتعليقات وحواش وتصويبات في هوامش صفحات الدراسة.
- الحرص على أن تأتى الدراسة على شكل متسلسل كها ورد فى أوراق المخطوط ، مع المحافظة على وحدة الأحداث من جهة ووحدة الموضوع من جهة أخرى .
- التقيد بما أورده المؤلف فى مخطوطه من اصطلاحات أو تسميات أو مسميات هى فى واقع الأمر تعبر عن وجهة نظره من جهة . أو أنه يتفق مع غيره عليها من جهة أخرى .
- الاهتمام بمناقشة ما أورده صاحب المخطوط من معلومات لا تتفق أو لا تنسجم أو تتناقض مع المعلومات الواردة في المصادر الأخرى.
- عمل ملحق فى آخر الدراسة يضم أوراق المخطوط فى صورته التركية ثم الترجمة العربية لها . هذا إلى جانب الرسوم والخرائط التوضيحية اللازمة وغيرها من مستلزمات الدراسة ومتطلباتها .
- وعند إدراج مصادر البحث العربية فقد اعتمدت الحرف الأول بعد ألـ التعريف . التعــريف بالخطــوط

ألف سلويلمز أوغلو سليمان شفيق بن على كمالى باشا مؤلفًا ما زال مخطوطًا أسهاه بالتركية : «حجاز سياحتنامة سي» . وقد عربه الأستاذ الكريم الدكتور سليمان آتش

ب: السياحة الحجازية ، وهى ترجمة حرفية أمينة لعنوان المخطوط كما أسماه صاحبه ، وأعتقد أن من الأفضل أن يكون عنوان المخطوط هو الرحلة الحجازية ، لأن صاحبه جاء إلى الحجاز حاجًا عام ١٣٠٧ه. (وبخاصة أن كلمة رحلة تعطى مدلولاً أكثر قربًا وانطباقًا على غرض المؤلف مما هو في كلمة سياحة . كما أن الكثير من الرحالة المسلمين والأجانب الذين زاروا الجزيرة العربية أو إقليمًا منها ثم دونوا مشاهداتهم وتجربتهم في مؤلفات أطلقوا عليها إسم رحلة .. ، (١٠).

(١) نذكر على سبيل المثال لا الحصر:

مخطوط ترکی بعنوان وسفو حجازه لمؤلفه نزهت أفندی (من محطوطات جامعة استانبول رقم ت . ۳۰ ۹۷)

مخطوط تركى بعنوان «مكة يه سياحتم» لمؤلفه قورتلمون زوردة ، ترجمه أحمد نرمى وهو مترجم رسمى من العاملين بدار الترجمة فى عهد السلطان عبد الحميد الثانى .

والكتاب العربى والرحلة اليمانية، لشرف بن عبد المحسن البركاتي (منشورات المكتب الإسلامي ١٣٨٤هـ).

وكتاب والرحلة الحجازية، لحمد لبيب البتنوني (طبعة مصر ١٩٢٩م).

وكتاب الرحلة المدنية فى سبيل إحياء الجامعة الإسلامية، لمؤلفه الأمير محمد سعيد الجزائرى بمناسبة حضوره يوم إفتتاح شعبة جمعية مهاجرى أفريقية التي يرأس جميع فروعها دولة أمير مكة الشريف حسين باشا المعظم (دمشق مطبعة الترقى ١٣٣٧هـ).

وكتاب ورحلة إلى الحجاز، لمؤلفه إبراهيم عبد القادر المازني (القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب (١٩٧٣م).

وكتاب ورحلتي إلى القدس، أو والرحلة القدسية، لمؤلفه عبد الغنى النابلسي (القاهرة ١٩٧١م). وكذلك :

Burckhardt, J.L.: Travels in Arabia (London 1829).

De Gaury, G.; Arabian Journey and Other Desert Travels (London 1950). Raunkiaer, Barely; Through The Wahhabi Land on Camel-Back: Translated for the Admiralty War Staff (India Office, Royal Danish Geographical Society in 1912).

Palgrave, W.; Narative of A Year's Journey Through Central and Eastern Arabia 1862-1863 (London 1865).

Taylor, Bayard; Travels in Arabia Deserta (New York 1893).

Doughty. Charles; Travels in Arabia (London 1936).

Sadlier, George; An Account of A Journey from Katif on The Persian Gulf to Yanboo on Red Sea. (London).

وقد أتم المؤلف تأليف مخطوطه فى دار الحلافة باستانبول فى اليوم السابع والعشرين من شهر ربيع الأول من عام ١٣٠٠ هـ الموافق فى ٢٦ أيلول (سبتمبر) ١٣٠٨م . وهو مدون نخط الرقعة ونخط المؤلف نفسه . ويقع فى ٣٨٥ ورقة (٢) .

ومعلومات المخطوط متنوعة وشاملة لكل ما شاهده المؤلف وسمعه ووقف عليه من معلومات وأخبار وروايات عن الجزيرة العربية وغيرها بخاصة الجوانب السياسية والاقتصادية والاجتماعية . ويبدو أن المؤلف كان ممن يجيد الرسم بالألوان المائية فضمن مغطوطه ما يقرب من الأربعين رسمة وخريطة منها ما هي للجبال ومنها ما هي للآثار والحرائب القديمة في مدائن صالح وغيرها (٣) . وقد ضمن المؤلف مخطوطه هذا الكثير من المعلومات الإحصائية . فعلى سبيل المثال لا الحصر فقد أورد إحصاءات دقيقة نسبيا عن مدينة جدة . فذكر أن فيها ١٣٠٠ بيت و ١٠٥ دكان و ١٠ مغازن ومصبغة واحدة و٧٤ طاحونة تدار بالحصان و٧٤ فرنًا و ٤٠ مقهي وطاحونة كبيرة و ٣٠ خانًا ومطعمين و ١٠ دكاكين عشية وصيدلية واحدة ومسمكة وصدفي واحد وكلاستين ومسلخ وغازخانة وإدارة مياه وقلعة وثكنة وجمرك ومحجر صحى و ٣ مخافر و ٥ جوامع كبيرة و ٣٠ مسجدًا و٧ مقابر وحامين خربين وخزان مياه ومكتب رشدى ومكتب صبيان (٤٠) . ثم ذكر إحصاءات لعدد الحجاج الذين وصلوا لأداء فريضة الحج في السنة صبيان (٤٠) . ثم ذكر إحصاءات لعدد الحجاج الذين وصلوا لأداء فريضة الحج في السنة رعبا ، فكان عددهم أكثر من ٢٠٠٠، ٢ حاج منهم ٢٠٠٠، ٣٠ حاج من جاوة التي حج فيها ، فكان عددهم أكثر من ٢٠٠٠، ٢ حاج منهم ومغربي وألباني وكردي وغاري وقازاني وفليني وفليني وفليني وألباني وكردي وغاري

17

 ⁽٢) خليل ساحلى أوغلو، ٩ مخطوطات عن الجزيرة العربية في مكتبة جامعة اسطنبول، ، بحث قدم إلى
 الندوة العالمية الأولى للدراسات تاريخ الجزيرة العربية ، كلية آداب الرياض ١٩٧٧م ، ص ١٠ .

⁽٣) خليل ساحلي أوغلو، نفسه، ص ١٠

⁽٤) خليل ماحلي أرغلو، نفسه، ص ١٠

يقول الدكتور خليل ساحلي أوغلو عن هذا المخطوط ما يلي :

«إن أهم ما فيه هو القسم الأخير منه إذ لحص فيه ظهور الحركة الوهابية ، وتحدث عن حكومتهم في نجد وتوسعهم من بعد ذلك . وكل ذلك بلسان رزين ، يعترف بقدر الوهابيين ولكنه ينكر طبعًا خروج البلاد عن الحوزة العثمانية (٥٠) . ويواصل الدكتور كلامه فيقول : «ويضيف فصلاً عن إمارة جبل شمر ، ويتكلم عن ظهور عائلة ابن رشيد ، ويخصص لهم من الكتاب ما بين صفحة ٧٣٥ ـ ٣٨١ . وهو يقارن بين قوة ابن رشيد في إمارة شمر وبين قوة آل سعود في إمارة نجد ... (١٠) .

وتوجد النسخة الأصلية للمخطوط في مكتبة جامعة استانبول تحت رقم (ت. ١٩٩٥) (٢). وهو من بين المخطوطات التي كانت في الأصل محفوظة في قصر يلدز والتي في غالبها كانت قد جمعت في عهد السلطان عبد الحميد الذي كان يهتم بجمع المؤلفات المختلفة والمتنوعة بخاصة ما يهم الدراسات الشرعية والتاريخية منها (٨). ويعد المخطوط في كليته من أطراف ما في مجموعته من حيث القيمة العلمية فيه ومن حيث رزانة عباراته وأسلوبه ومن حيث ما ورد فيه من حقائق علمية بخاصة مجموعة الاحصاءات التي وردت فيه وما لحق بها من إيضاحات ورسوم وخرائط (١).

⁽٥)+ (٦) خليل ساحلي أوغلو، نفسه، ص ١٠

⁽٧) يدل حرف ت على المخطوطات التركية.

⁽٨) تعد مكتبة جامعة استانبول من المكتبات الغنية بالمخطوطات التركية والعربية. ففيها في حدود (٩٩٤٨) مخطوط تركى و (٩٩٦٤) مخطوط عربى و (٩٦١٥) مخطوط فارمى ، إضافة إلى هذا فإن فيها عددًا من المخطوطات الأخرى المدونة بلغات أخرى مثل: الألمانية والفرنسية والروسية واليونانية. انظر: خليل ساحلي أوغلو، نفسه ، ص ١.

⁽٩) تتضح للقارىء رزانة عبارات سليان شفيق باشا وأسلوبه فى مذكراته التى نشرها فى جريدة الأهرام المصرية عن أيامه ومشاهداته وخبرته وممارسته السياسية والعسكرية فى الجزيرة العربية. انظر ؛ صحيفة الأهرام فى أعدادها الصادرة فى الفترة ما بين ٦ نوفجر ١٩٢٤م (٩ ربيع الثانى ١٣٤٣هـ) إلى ٢٣ يناير ١٩٧٥م (٨٢ جهادى الثانية ١٣٣٣هـ) ، العدد ١٤٥٧٦ ، الحلقة (٣٦) . وعلينا أن نلاحظ الأمور الآتية :

⁽أ) أخطأت صحيفة الأهرام في ترقيم عددها الصادر في يوم الحميس في ٦ نوفسبر من سنة =

دون المؤلف مخطوطه خط الرقعة الجميل. وهو بخط المؤلف نفسه. ووصلت عدد أوراق الخطوط إلى (٣٨٥) ورقة . من الورق المتوسط الحجم. وتحتوى الورقة الواحدة على (١٥) سطرًا. ويختوى السطر الواحد على (١٢) كلمة . ويبدأ الجزء الذي أتناوله بالدراسة بالورقة رقم (٢٧٧) وينتهى بورقة رقم (٣٨١) . ويحمل هذا الجزء عنوانًا له هو "ظهور المذهب الوهابي وتأسيس الدولة النجدية وتوسعها ، وترجمة حياة زعم المذهب ابن عبد الوهاب. .

صاحب الخطوط وعصره

مؤلف المخطوط هو سلمان شفيق بن على كالى باشا سويلمز أوغلو Soylemezoglu» وسويلمز أوغلو هو لقب عائلة المؤلف . ووالده على كالى باشا من مواليد أرضروم عام وسويلمز أوغلو هو لقب عائلة المؤلف . ووالده على كالى باشا من مواليد أرضروم عام طفولته . ثم تعلم في مدارس طرابزون واسطنبول . وقد تقلد على كالى هذا عدة وظائف حكومية في الدولة العلية . فصار كاتبًا لخزندار زادة عثمان في مدينة طرابزون ثم لعبد الله باشا ودامار خليل باشا . ثم صار رئيسًا للمكتب التجارى في مدينة إزمير عام ١٢٧٨هـ . ثم تولى وظيفة مساعد لحاكم استانبول عام ١٢٧٤هـ . ثم صار عضوًا في لجنة إسكان المهاجرين المسلمين القادمين من الجهات الروسية بعد حرب القرم وذلك عام ١٢٧٢هـ . ثم عين متصرفًا لا يدن ملقب ميرميان «Mirmiran» سنة ٨٢٧٨هـ عام ٢٧٧١هـ . ثم عين متصرفًا لا يدن ملقب ميرميان «Mirmiran» سنة ٨٢٧٨هـ

الم (٩ ربيع الثانى ١٣٤٣هـ). فأوردت العدد برقم (١٤٥١٩) والصواب هو (١٤٥٩). وندلل على صحة ذلك بالعدد اللاحق فهو يحمل رقم (١٤٥١٠). والعدد رقم (١٤٥١٩) ورد فى تاريخ ١٧ نوفمبر ١٩٢٤م (٢٠ ربيع الثانى ١٣٤٣هـ).

 ⁽ب) تلاحظ أن المذكرات توقفت دون أن تذكر الأهرام شيئًا عن ذلك ولا عن سبب توقفها .
 فقد توقفت دون ما إشارة إلى ذلك . ومن هنا تأتى حيرة القارىء .

⁽جـ) قامت مجلة العرب التى تصدر عن دار اليمامة بالرياض بإعادة نشر هذه المدكرات فى أعدادها نقلاً عن صحيفة الأهرام المصرية .

 ⁽د) اطلعت على هذه المذكرات من خلال ميكروفيلم مصور من قبل جريدة الأهرام . مركز التنظيم والميكروفيلم . عفوظ بمكتبة الكونجرس بواشنطن .

ولسينوب سنة ١٢٧٩هـ وارز خان سنة ١٢٨٦هـ وبايزيد سنة ١٢٩٠هـ ووان سنة ١٢٨٦هـ وأدرنة سنة ١٢٨٩هـ وبنغازى سنة ١٢٩٠هـ ثم مرة ثانية لبايزيد عام ١٢٩٦هـ وأدرنة سنة ١٢٩٩هـ أو ١٢٩٨ ما الإدارة العدكرية في ارضروم بلقب «دوملي بيلريي» ثم عين واليًا على طرابلس الغرب سنة ١٢٩٤هـ. وعين مرة ثانية في لجنة إسكان المهاجرين النازحين من الجهات الروسية في منطقة الأناضول. ثم عين مرة ثانية على ولاية بنغازى. وعين واليًا على يانية سنة ١٣٠١هـ. ثم على مناستر سنة ١٣٠٢هـ ثم على الموصل. وقد عينه السلطان العثماني عام ١٣٠٧هـ مشرفًا على إدارة أموال وملكية ابنتيه: زكية وأساء. وفي هذه السنة أيضًا عين أميرًا للصرة الهايونية وذهب إلى الحجاز وكان يرافقه في رحلته هذه ابنه سليان شفيق صاحب المخطوط. ثم عين رئيسًا لدائرة انتخاب المأمورين. وفي عام ١٣١١هـ عين واليًا على قونية وفيها توفي في ٣٣ رمضان من عام ا١٣١٨هـ

وتذكر المصادر العثمانية عنه أنه كان صاحب خبرة ودراية ومعرفة فى إدارة الأعال التى تعهد إدارتها إليه . وتذكر عنه أنه كان يشتهر بالعقة والاستقامة . وكان على كالى باشا كوالده الشاعر العثمانى تيمور يحب الأدب ويكتب الشعر على النمط الديوانى (۱۱) . وقد شغل صاحب المخطوط عند تأليف مخطوطه هذا وظيفة عسكرية فى الجيش العثمانى هى وقول آغاسى الى ويوزباشى فى الطابور الثانى من آلاى المدفعية المتحركة . والواقع أن المصادر التاريخية لا تسعفنا فى معرفة ما إذا كان المؤلف قد ألف مخطوطه هذا تطوعًا أو أنه كان بتكليف رسمى . ويبدو لنا من خلال دراستنا لمعلومات المخطوط ومنهجية كتابته أن أمورًا كثيرة تلزمنا على القبول بأن المؤلف كان قد ألف مخطوطه هذا بناء ومنهجية كتابته أن أمورًا كثيرة تلزمنا على القبول بأن المؤلف كان قد ألف مخطوطه هذا بناء على رغبته الشخصية وأدرج هنا مجموعة من الأمور التى أراها تساند هذا الاتجاه

⁽۱۰) + (۱۱) _ دائرة المعارف التركية ، المجلد الحادى عشر ، ص ٥٠٩ (ميدان لاروس) .

ـ ثريا ، محمد ، سجل عثمانى : ياخوذ تذكرة مشاهير عثمانية (مطبعة معارف نظارات جليله

سنك رحصتيله طبع أونتمشدر ، مطبعة عامرة ، ١٣٠٨ _ ١٣١١هـ) ، الجزء الرابع ، ص
٨٦٥ _ ٨٦٨ .

Buyuk VE Lugat Ansiklopedi (Meydan Yayinevi Cagaloglu, Sultanmektebi Sokak. 23-25. Istanbul, 1973. Vol. XI) pp. 509-510

وتدعمه وهي:

- إن بداية المخطوط ونهايته لا تشيران إلى أن مؤلفه كان مكلفًا رسميًا للقيام بمهمة الكتابة أو أى مهمة رسمية غيرها . ومن هنا جاء المخطوط خاليًا من العبارات الضرورية واللازمة للتقارير الرسمية : كالعبارات التي تشير إلى غرض المهمة وتاريخها ومدتها وما حققته هذه المهمة من نتائج وما إلى ذلك من الأمور التي تعد من مستلزمات التقارير الرسمية التي تعقب المهمة .

- إن هناك إشارات أشار إليها المؤلف يمكن بواسطتها أن نستنتج أن المؤلف ألف غطوطه هذا بناء على رغبته الشخصية . فيذكر أنه قدم عمله العلمى هذا إلى مقام السلطان عبد الحميد الثانى ليطلعه على أحوال تلك الجهة . فنى هذا دلالة واضحة على أن المؤلف لم يقصد من كتابته هذه أن تشكل فى يوم من الأيام كتابًا مطبوعًا بقدر ما كان يرى فيها أن تكون معلومات نافعة ومفيدة للسلطات العثانة .

- ومما يدعم هذ الاتجاه ويقويه طريقة ترتيب المعلومات الواردة فى المخطوط من جهة وماساقه المؤلف فى مؤلفه من عبارات واصطلاحات معينة تميل إلى الجانب البعثانى الرسمى أو على الأقل تتلمس موقفه من جهة أخرى .

كما أن المصادر التاريخية العثمانية وغيرها لا تسعفنا كثيرًا فى معرفة الكثير عن مؤلف المخطوط بالرغم من توليه عدة مناصب حكومية فى الدولة العثمانية : عسكرية وإدارية . وأرى أن مرد ذلك يرجع إلى سلسلة التغييرات التى ألمت بالبلاد التركية بعد زوال الحكم العثماني وقيام الجمهورية التركية الحديثة .

ولابد من الإشارة إلى حقيقة فى هذا الصدد وهى أن المصادر العثمانية لا تغفل ذكر أسرة سويلمز أوغلو التى ينحدر منها صاحب المخطوط سليان شفيق باشا . فقد اهتمت المصادر بذكر معلومات تذكارية عن شخصيتين من شخصيات هذه الأسرة هما : على كالى باشا والد المؤلف وغالب كالى . وقد شاركت أسرة سويلمز أوغلو مشاركة فعالة فى خدمة الدولة العلية العثمانية ، وعلى هذا الأساس فإن المصادر العثمانية التركية اهتمت بهذه الأسرة فأوردت لنا مجموعة من المعلومات المفيدة عنها بخاصة ما أوردته لنا من

71

معلومات مفيدة عن كل من على كهالى باشا وغالب كهالى (١٦). والذى بدعو إلى الاستغراب حقًا أن هذه المصادر لم تذكر شيئًا عن سلمان شفيق باشا .

وجاء فى مجلة العرب التى أعادت نشر مذكرات سليان شفيق باشا أنه تولى قيادة منطقة اسكدار فى الآستانة بعد قيام النظام الدستورى العثمانى . ثم تولى بعد ذلك منصب متصرفية لواء عسير وقائد جنده عندما قامت ثورة الادريس فيه . وقد علل سليان شفيق باشا سبب هذا التعيين على عسير لصلته الودية بالعالم العربى منذ حداثة سنه لأن والده على كالى باشا كان واليًا على ولاية طرابلس الغرب ثم على بنغازى ثم أميرًا للحج الشامى (١٣).

وظل سليان شفيق باشا فى منصب متصرفية لواء عسير وقائد جنده منذ عام ١٩٠٨م حتى منتصف عام ١٩٠٨م ثم بعد ذلك نقل إلى عمل جديد فى قيادة سورية فى الدور الأخير من الحرب البلقانية.

والجدير بالذكر أن متصرفية عسيركانت تابعة إلى اليمن حسب التنظيات الإدارية العثمانية . وكان يتبعها ست قائمقاميات منها اثنتان في السراة وهما قضاء النماص

(١٢) انظر:

_ محمد ثريا، المصدر السابق.

وكذلك:

Yusuf Hikmet Bayur; Turk Inkilafi Tarih (Ankara 1951).

Buyuk Ve Lugat Ansiklopedi; Meydan Yayinevi Cagaloglu, Sultanmektebi Sokak, 23-25, Istanbul (Meydan-Larousse), Vol. XI, pp 509-510.

نشر غالب كإلى عدة مؤلفات منها:

Chalib Kemaly Bey; Assassinat Dun Peuple, suite au «Martire Dun Peuple» (Rome 1921),

Galip Kemali Soylemezoglu Hatiralari (1916).

Galip Kemali Soykemezoglu, Hariciye Hizmetinde Otuz Sene 1892-1917 (Istanbul 1950).

Galip Kemali, Siyasi Dagarcigim (1957).

(١٣) بجلة العرب ، عدد جادى الأولى ١٣٩١/تموز/بوليو ١٩٧١م ، ص ٩٩٩.

17

وقضاء غامد . أما عن الأقضية الأربعة الأخرى فهى فى تهامة وهى : رجال ألمع ومركزها الشعبة ومحايل ومركزها محايل والقنفذة وصبيا (١٤).

وقد تولى سليان شفيق باشا منصب ولاية البصرة وقمندانها برتبة أمير لواء عام ١٩١٣م قبيل اندلاع الحرب العالمية الأولى. وهكذا فقد خدم سليان باشا مدة طويلة فى البلاد العربية فى عسير وسورية والعراق فازدادت تجربته فى معرفة العالم العربى والتعرف على عاداته ولخته وهذا ما دعا جريدة الأهرام أن تطلب منه كتابة مذكراته ومشاهداته فى البلاد العربية. وقد لبى سليان شفيق باشا دعوتها هذه فقامت الأهرام المصرية بنشر هذه المذكرات بعد أن نقلها إلى العربية الأستاذ محب الدين الخطيب (١٥).

وكان سليان شفيق باشا قد فاوض السلطان عبد العزيز آل سعود محاولاً تحسين العلاقة بينه ويين الدولة العثانية أثناء فترة ولاية سليان باشا في البصرة وذلك بواسطة جهود السيد طالب النقيب الذي كان قد «اقترح على أنور باشا في عهد الاتحاديين على وجوب مسايرة الأمير ابن سعود ومفاوضته بالملاينة لكي لا يفلت من قبضتهم (١٦) ه. فوافق أنور باشا وزير الحربية انذاك على اقتراح النقيب وأرسل المقدم عمر فوزى أحد مرافقي السلطان محمد رشاد ومعه رسالة إلى والى البصرة سليان شفيق باشا تتضمن توجيه مسألة الأحساء إليه للبت في أمرها سربعًا ولتفادى الإطالة من جراء المراسلات مع الآستانة مما يتطلب

⁽١٤) شرف عبد المحسن البركاتي . الرحلة اليمانية : لصاحب الدولة أمير مكة المكرمة الشريف حسين باشا وأعاله في محاربة الإدريسي ، من ص ١٢٧ ـ ١٢٧ . الطبعة الثانية ، المكتب الإسلامي للطباعة

⁽١٥) مجلة العرب، عدد ربيع الأول ١٣٩١هـ/أيار (مايو) ١٩٧١م، ص ٨٥٦.

⁽١٦) حسين خلف خزعل . من تاريخ الكويت السياسي ، عصر الشيخ مبارك ، الجزء الثانى ، ص ١٩٩ . بيروت ١٣٨٢هـ/١٩٦٢م .

وقتًا طويلاً فى الأخذ والرد. وقد زار عمر فوزى الكويت بأمر من والى البصرة لاطلاع الشيخ مبارك الصباح على ما تنوى الدولة عمله تجاه عملية المفاوضات من أجل التفاهم مع ابن سعود الذى كان قد دخل الاحساء وطرد الجند العثانى منه.

وقد ترأس الوفد المفاوض العنهافي السيد طالب النقيب وكان الوفد يتشكل من: المقدم عمر فوزى وسامي بك متصرف الأحساء وأحمد باشا الصانع وعبد اللطيف المنديل ورئيس الوفد. وقد اجتمع الوفد المفاوض بابن سعود في الصبيحية ، وتم الاتفاق بين الطرفين ووقع الاتفاق عن الجانب العنهافي سليان شفيق باشا والى البصرة وقمندانها . وعلى إثر هذا الإتفاق منحت الدولة العلية ابن سعود ورتبة الوزارة السامية بفرمان سلطاني عال وولاية نجد وقيادتها وإمارتها على أن تنتقل بالإرث إلى أولاده (١٧) هلى . ويقول سليان شفيق باشا في مذكراته معلقًا على هذا الاتفاق بأنه والحطوة الأولى لطريقة الحكم اللامركزي التي كان يجب أن تقرر في بلاد العرب ... (١٨) هلى وقد وصلت برقية إلى السلطان عبد العزيز آل سعود من أنور باشا توكد هذا الاتفاق وتباركه حيث تقول : وإلى والى نجد وقوماندانها عبد العزيز باشا السعود . أعرض التبريكات راجيًا من المولى تعالى أن يوفقكم لبذل الخدمات المبجلة في سبيل الدين والدولة (١١) هلى . ووصلت برقية أخرى من الباب العالى إلى والى البصرة سلمان شفيق باشا والدولة (١١) هلى وصلت برقية أخرى من الباب العالى إلى والى البصرة سلمان شفيق باشا المعدى الأولى وتمنحه الوسام المحدى الأولى (٢٠) هلى المحدى الأولى المعود وتمنحه الوسام المحدى الأولى المعدى الأولى المعود وتمنحه الوسام المحدى الأولى (٢٠).

وبجب أن لا يغيب عن البال أن الدولة العثمانية كانت دائمًا تنظر إلى اتفاقاتها مع آل سعود على أنها اتفاقات مؤقتة تفرضها ظروف ومصالح معينة. فبالرغم من أن الدولة

⁽۱۷) ارجع إلى نص المراسلات فى هذا الشأن إلى : حسين خلف خزعل ، المصدر السابق ، ما بعد ص ١٩٩ . انظر كذلك : مذكرات سليان شفيق باشا فى الأهرام ، العدد الأول ، ٦ نوفمبر ١٩٤٤ م و ربيع الثانى ١٣٤٣ هـ) .

⁽١٨) مذكرات سلمان شفيق باشا ، صحيفة الأهرام ، العدد الأول ، ٦ نوفير ١٩٢٤م .

⁽١٩) حسين خلف خزعل: المصدر السابق، ص ٢١٠، ٢١١.

⁽٧٠) أمين الريحاني ، نجد وملحقاته ، ص ٢١٥ ، مؤسسة دار الريحاني لبنان ١٩٧٠م .

العثمانية اتفق مع ابن سعود وهادنته إلا أنها في الوقت نفسه كانت قد أجرت اتصالات سرية مع آل رشيد بوساطة سليان شفيق باشا نفسه الذي اجتمع بالأمير الرشيدي سعود بن عبد العزيز بالقرب من الزبير قبيل انعقاد مؤتمر الصبيحية وتم الاتفاق بينها على مساندة الدولة العثمانية لآل رشيد في حروبهم ضد ابن سعود. وبالفعل فقد قدمت الدولة إلى ال رشيد ١٠٠٠٠٠ بندقية إضافة إلى اللخائر والمعونات المالية الأخرى. ولكن اندلاع الحرب العالمية الأولى وإعلان تركيا الحرب ضد الحلفاء أوقف كل هذه المشروعات العسكرية في المنطقة.

وقد تولى سليمان شفيتي باشا وزارة الحربية فى الأيام الأخيرة من عمر الدولة العثمانية التركية. وقد أسند إليه ملك الحجاز وسلطان نجد وملحقاتها بعض الأعمال الحكومية فى حكومته الجديدة بعد دخوله الحجاز عام ١٩٢٦م. وقيل إن سليمان شفيق باشا فضل العيش فى مصر وهناك زوج ابنته الجميلة إلى أحد أثريائها واسمه قليني باشا (٢١).

أما عصر المؤلف - أعنى بذلك الجو العام السائد وقتذاك عند تأليف المخطوط ، فقد أتم المؤلف مخطوطه فى العشر الأول من القرن الرابع عشر الهجرى الموافق للعشر الأخيرمن القرن التاسع عشر الميلادى يوم أن كانت الدولة السعودية الثانية فى آواخر عهدها بسبب ما ألم بها من حروب داخلية كانت وليدة الفتنة الداخلية التى وقعت بعد موت الإمام فيصل بن تركى يين ولديه عبد الله وسعود . ويوم أن امتد حكم أسرة آل رشيد من جبل شمر ليشمل البلاد النجدية كلها . ويوم أن كانت الأحساء قد انسلخت عن جسم الدولة السعودية الثانية وصارت تخضع للحكم العثماني المركز فيها ليقابل ذلك متطلبات مشروعات الدولة العثمانية الرامية إلى تقوية نفوذها فى مناطق الخليج العرفى . ويوم أن كانت ملامح التحدى ظاهرة بين آل رشيد وآل صباح فى الكويت . ويوم أن كانت المناطق الجنوبية من الجزيرة العربية تواصل تحديها للسيادة العثمانية فيها . ويوم أن كانت المناطق الجنوبية من الجزيرة العربية الرامية إلى تقوية قبضتها على ولاياتها العربية . ويوم أن كانت الدولة العثمانية تعانى من آثار الرامية إلى تقوية قبضتها على ولاياتها العربية . ويوم أن كانت الدولة العثمانية تعانى من آثار الرامية إلى تقوية قبضتها على ولاياتها العربية . ويوم أن كانت الماحولة العثمانية تعانى من آثار المسلم المجادة التي واجهتها وتواجهها فى ولاياتها الأوربية . ويوم أن كانت ومازالت

⁽٢١) مجلة العرب، عدد ربيع الأول ١٣٩١هـ، ص ٨٥٧.

الدولة العثمانية تعانى من ثقل الضغط القيصرى ومواقف الروسيا وتحدياتها لها.

لقد كتب المؤلف مخطوطه هذا يوم أن كانت الدولة العثمانية تعيش فى دوامة التناقضات المعقدة التى تنجم عن المواقف المتناقضة تجاه الدستور والإصلاحات الدستورية والتنظيات الجديدة . ويوم أن كان العالم كله يعيش فى جو مدلهم بغيوم الحرب وبحساسيات الموقف الناجم عن الصراعات الدولية والاتفاقيات والتحالفات السربة . ويوم أن كانت الدولة العثمانية تقترب من المانيا معتقدة بأنها الدولة الأوربية الوحيدة التى تنقذها من ضائقة الاختناقات المالية من جهة ويوساطتها يمكنها تحديث أسلحة جيشها وتطويرها من جهة أخرى .

أما إذا نظرنا إلى منهجية الكتابة وطريقة التأليف للأحداث التاريخية في عصر المؤلف فنجد أن الكتابات التاريخية العثانية كانت تسجل الأحداث إما على الطريقة الحولية وإما الموضوعية . ويبدو أننا لا نستطيع أن نجرى دراسة مقارنة بين منهجية المؤلف في هذا المخطوط وبين منهجية غيره من الكتاب العثمانيين في عصره لأن المؤلف أراد أن يكون مخطوطه هذا تقريرًا واسعًا عن الأحداث في الجزيرة ليطلع السلطات العثمانية على أحوال المنطقة . ولهذا فضل المؤلف أن يدون ما حصل عليه من معلومات عن المنطقة على شكل موضوعات متلاحقة مرتبًا إياها على شكل موضوعات تتدرج وتتلاحق بحسب تاريخ حدوثها وأحيانًا بحسب ما كان يراه المؤلف من ضرورة التقديم أو التأخير عندماكان يدرج موضوعًا قبل الآخر دون الاهتمام بضرورة التدرج التاريخي للأحداث . وقد فصل المؤلف بين كل موضوع وآخر بكلمة هاستطراده كان يضعها في العادة في وسط السطر من الورقة ، وأحيانًا كان يضعها في مطلع السطر .

وكان المؤلف يضع عنوانًا عريضًا عندما يبدأ في كتابة موضوع عام جديد يختلف عن الموضوع السابق فعندما تناول بالكتابة أسرة آل رشيد وضع عنوانًا عريضًا لهذا الموضوع العام هو المارة جبل شمر وظهور أسرة ابن رشيد، ويعد هذا العنوان اختفت تمامًا كلمة «استطراد».

والجدير بالذكر أن استخدام المؤلف لكلمة «استطراد» للدلالة على الدخول في

موضوع جزئى جديد لم يكن بالشيء الجديد فقد سبقه فى ذلك عدد من المؤرخين الأتراك أذكر من بينهم : أحمد جودت فى تاريخه وأحمد لطنى فى تاريخه وعاطف باشا فى تاريخه وأبوب صبرى فى تاريخه والالان ها من أبرز المصادر التى اعتمد عليها المؤلف بالرغم من أنه لم يشر إليها أو إلى غيرها من قريب أو بعيد حتى كاد مخطوطه يخلو تمامًا من المصادر أو المراجع .

ومما يسترعى الانتباه أن المؤلف عندما آلف مخطوطه هذا كان موظفًا عسكريًا في جيش الدولة العثمانية. وكتب مؤلفه هذا في دار الخلافة بالآستانة. ومن هنا لابد أن تتدخل جميع هذه الأمور في منهجية المؤلف. وعلى هذا الأساس فإن منهجية المؤلف اختلفت عن منهجيه غيره ممن دونوا كتاباتهم التاريخية على الطريقة الحولية أو الموضوعية (٢٣).

⁽۲۲) _ أحمد جودت، تاريخ جودت، الجزء الأول. در سعادت، مطبعة عثمانية ١٣٠٩هـ.

عاطف باشا ، بمن تاریخی ، در سعادت منظومه أفکار مطبعة سی ، نومرو ۵۶ ، ۱۳۲٦هـ .

أحمد لطنى ، تاريخ لطنى ، الجزء الأول . وأيوب صبرى ، مرات الحرمين ، طبعة قسطنطينية ،
 مطبعة سنده ، طبع أولتمشدز ١٣٠٤ - ١٣٠٩ هـ .

⁽٢٣) من بين المؤلفات لتاريخية العثمانية التي نهجت الطريقة الحولية ندرج:

أحدد جوددت ، تاريخ جودات ، ١٢ جزء في ٦ بجلدات . تناول المؤرخ في الجزء الثانى وقائع عام
 ١١٨٨هـ وظل على هذا النهج حتى وقائع عام ١٧٤١هـ في الجزء الثانى عشر .

تاريخ نعيا ، روضة الحسين في خلاصة أخبار الخافقين ، ٦ أجزاء في ثلاث مجلدات بدأ تاريخه برقائع سنة ١٠٠٠هـ واتتهى بسنة ١٠٠٠هـ . (مطبعة عامره ، ولم يذكر فيه سنة الطبع) .

⁻ تاریخ خیرالله أفندی ، ١٦ جزء . وقد بدأ أحداثه بسنة ٦٢٠ هـ واتهی بسنة ١٠٣٢ هـ . (مطبعة عامره) .

⁻ تاريخ أحمد الطنى ، ٨ أجزاء ، طبع الجزء الأول سنة ١٢٩٠هـ ، وطبع الجزء الثانى عام ١٢٩١هـ والثالث عام ١٢٩٢هـ والرابع والخامس والسادس (بدون تاريخ) والسابع سنة ١٣٠٦هـ والثامن ١٣٢٨هـ .

⁻ أحمد راسم ، عثمانلي تاريخي ، ٤ أجزاء ، شمس مطبعة سي ، استانبول ١٣٢٨ _ ١٣٣٠ هـ .

ـ دکتور رضا نور، تورك تاريخي ، ۱۲ جزء ، استانبول ، مطبعة عامره ۱۳۲٤ــ۱۳۲۱هـ.

عثمان نوری ، عبد الحسید الثانی ودور سلطنتی ، حیات خصوصیه وسیاسیة سی ، ۳ آجزاء ،
 استانبول ۱۳۶۱ – ۱۳۶۷ ه.

مناقشة معلومات الخطوط

أولاً: مناقشة عنوان هذا الجزء من المخطوط وهو وظهور المذهب الوهابى وتأسيس الدولة النجدية وتوسعها وترجمة حياة زعيم المذهب ابن عبد الوهاب (٢١)، لقد قدم المؤلف فى عنوانه هذا ظهور المذهب الوهابى على قيام الدولة النجدية وتوسعها . وفى هذا صواب كبير لأن قيام الدولة السعودية الأولى وتوسعها جاء فى حركيته بعد اتفاق الدرعية عام صواب كبير لان قيام الدولة السعودية الأولى وتوسعها عضويًا بدعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب التى ظهرت قبل قيام الدولة السعودية الأولى وتوسعها . وملاحظة ثانية وهى : أن المؤلف كغيره من الكتاب الذين تناولوا الكتابة فى هذا الموضوع منذ ظهور الدعوة وقيام الدولة حتى عهد الستينات من القرن العشرين ، فقد درج جلهم على تسمية دعوة الشيخ عمد بن عبد الوهاب بالوهابية وأحيانًا بالذهب الوهابى حتى صارت هذه التسمية تسمية شائعة ومعروفة عند الشرقيين كما هو الحال عند الغربيين . وفى اعتقادى أن مرد هذا يعود فى أساسه إلى حقيقتين هما :

الأولى: وهي أن الدولة العثمانية وكتابها نظروا إلى دعوة الشيخ على أنها دعوة جديدة ومبتدعة لمذهب جديد هو المذهب الوهابى . وأن صاحبه يدعى الاجتهاد ولا يتبع الأثمة . وقد نعته قسم من الكتاب الأتراك وكذلك الوثائق التركية بلقب الخارجي وجهاعته بالحوارج (٢٥٠). وقد لعبت الأمور السياسية دورًا كبيرًا وأساسيًا في هذا الأمر لأن الدولة العثمانية رأت في دعوة الشيخ وأتباعها قوة تتحدى وجودها في الجزيرة العربية وفي خارجها بخاصة في الولايات العربية الأخرى المجاورة في حال انتشارها في مناطق أخرى خارج الجزيرة العربية .

الثانية: وهي أن الكثير من الكتاب الغربيين أطلق على دعوة الشيخ تسمية الوهابية نسبة

⁽٢٤) انظر:

ورقة ۲۷۷ من المخطوط

⁽٢٥) ارجع إلى:

وثيقة دفترا من وثائق معية تركى ، ص ٤ ، مؤرخة فى ذى الحجة من سنة ١٢٢٢هـ الموافق ٢ يناير ١٨٠٨م ، وهى من الباب العالى إلى محمد على باشا (من وثائق محفوظات دار الوثائق القومية بالقاهرة) .

إلى الإسم الأخير من إسم الشيخ وهو عبد الوهاب «Last Name» وهو أمر سائله ومتعارف عليه عند الغرب حتى يومنا هذا . وجذا لم يقصد الكتاب الغربيون من هذه التسمية على أنها تعود إلى والد الشيخ . وإنما هي تعود إليه نفسه (٢٦) . وصارت تسمية الوهابية من الأمور العادية . فإذا رجعنا إلى الكتابات التي تناولت هذا الموضوع : غربية كانت أو شرقية نجدها تحمل هذه التسمية في عناوينها وبين طبات صفحاتها .

وتجدر الإشارة هنا أن دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب لم تكن دعوة جديدة فى أصولها ولم تدع إلى مذهب جديد . وإنما هى امتداد طبيعى لمذهب ابن حنبل . وقد بين الشيخ محمد بن عبد الوهاب هذا الأمر ووضحه حين قال ٧ ... فنحن ولله الحمد متبعون لا مبتدعون على مذهب الإمام أحمد بن حنبل وحتى من البهتان الذى أشاع الأعداء انى أدعى الاجتهاد ولا أتبع الأئمة (٢٧) ... ويقول الشيخ محمد بن عبد الوهاب فى موضع أخر : «وأما ما ذكر لكم عنى فإنى لم آته بجهالة بل أقول ولله الحمد والمنة وبه القوة إننى هدانى ربى إلى صراط مستقيم دينًا قيمًا ملة إبراهيم حنيفا مسلمًا وما كان من المشركين ، ولست ولله الحمد أدعو إلى مذهب صوفى أوفقيه أو متكلم أو إمام من الأئمة الذين أعظمهم مثل ابن القيم والذهبي وابن كثير وغيرهم ، بل أدعو إلى الله وحده لا شربك له وأدعو إلى سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم التى أوصى بها أول أمته وآخرهم . وأرجو أنى لا أرد الحق سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم التى أوصى بها أول أمته وآخرهم . وأرجو أنى لا أرد الحق اذا أتانى ... (٢٨) » .

 ⁽۲۲) أخطأ كارستين نيبور ، المستشرق الدانماركي عندما ذكر أن الوهابية هي نسبة إلى عبد الوهاب ، وهو مؤسسها . وتعد كتابة نيبور أول كتابة ظهرت عن الوهابية في بلاد الغرب . ارجع إلى :

Carsten Niebuhr, Travels in Arabia (London 1811).

⁽۲۷) جاء فى رسائل الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، الرسالة السادسة ، ص ٤٠ ، مطبوعات جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بمناسبة انعقاد أسبوع الشيخ محمد بن عبد الوهاب . وقد ورد أيضًا فى الدرر السنية فى الأجوبة النجدية ، جمع الشيخ عبد الرحمن بن قاسم .

⁽۲۸) جاء فى رسائل الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، رسالته إلى الشيخ عبد الله بن محمد بن عبد اللطيف ، ص ۲۵۲ ، مطبوعات جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بمناسبة انعقاد أسبوع الشيخ محمد بن عبد الوهاب .

مناقشة معلومات المخطوط.

الورقة رقم ۲۷۷

مُمَا جَاءَ فِي الوَرْقَةُ ٢٧٧ مِنَ انْخَطُوطُ مَا يَلِي :

الزعيم الوهابية محمد بن عبد الوهاب بن سليان بن على بن محمد بن أحمد بن راشد بن بريد بن محمد بن بريد بن مشرف. وهو أبًا عن جد من نسل الحنابلة ومن قبيلة تميم التي انفردت بجبل شمر. وقد ولد سنة ١١١٥ هـ في قضاء العيينة التابعة لولاية العارض في داخل نجد ... (٢٩)».

الورقة رقم ۲۷۸

مما جاء في هذه الورقة ما يلي:

ا ... وكان (الشيخ) متفوقًا على أقرانه . وكانت ذاكرته قوية ونطقه فصيحًا

⁽۲۹) سب الشیخ هو: محمد بن عبد الوهاب بن سلیان بن علی بن محمد بن أحمد بن راتند بن برید بس محمد بن مشرف بن عمر بن معضاد بن ریس بن زاخر بن محمد بن علوی بن وهیب بن قاسمالخ .

انظر: عبد الله بن عبد الرحمن بن صالح البسام، علماء نجد فى ستة قرون. الجزء الأول. ص ٢٥. مكتبة النبضة الحديثة. الطبعة الأولى. مكة. ١٣٩٨هـ.

إن الشيخ محمد بن عبد الوهاب معروف من قبيلة تميم ولكن قبيلة تميم لم تنفرد بجبل سمر . وانما انتشرت كعيرها من القبائل العربية في ربيع الحزيرة العربية بخاصة في منطقة نجده وبوجد فروع مها في خارج الجزيرة العربية . ويمكن حصر بعلون تميم الموجودة في نجد في ثلاثة بعلون هي : بطن حنظلة ابن مالك بن زيد مناة بن تميم وضهم الوهبة وهم بيت الشيخ محمد بن عبد الوهاب . وبطن بني سعد بن زيد مناة . وبطن بني عمرو بن تميم . وإذا تتبعنا مناطق سكن هذه البطون الثلاثة نجدهم يسكنون الرياص وعنيزة والمجمعة ووشي وظلم وجوى وجلاجل والحوطة والحطامة وحرمة ووثيثية والقصب وثرمداء وسدوس ويربدة والحلوة والقويع . والمعروف أن آل حاد هم أكثر تميم الموجودين في نجد عددًا ، وإن إقامتهم في الحوطة والحلوة . ارجم إلى : قواد حمزة ، قلب جزيرة العرب والقلقشندى . بهاية الأرب في معرفة أنساب العرب . وشرف بن عبد المحسن البركاني . الرحلة المحانية .

للعروف أن الشيخ ولد فى العيينة وهى بلدة وليس قضاء . وتقع العيينة فى العارض وليس فى ولاية
 العارض ، هذا إذا أخذنا بعين الاعتبار التنظيات الإدارية للعمول بها فى الحكم العثمانى وتتذاك .

ويذكر كمثال على ذكائه أن والده قال: إنه ونتى لفهم كثير من المسائل الغامضة بأسئلة عمد العميقة فى أثناء دراسته عنده . وكان أيضًا قوى الجسم وقد بلغ رشده فى الثانية أو الثالثة عشر من عمره فأنكحه والده وعين إمامًا للمسجد بعد ما تبين بلوغه درجة من العلم تؤهله لذلك . وقد ذهب محمد بن عبد الوهاب بعد قليل إلى مكة المكرمة لأداء مناسك الحج . واتجه من هناك إلى المدينة المنورة فأقام هناك مدة شهرين ثم عاد إلى والعبينة سنة ١١٢٨هـ . وتعلم عند والده أصول مذهب أحمد بن حنبل وفروعه وفاق أمثاله . ولما لم يبقى فى العبينة بعد عالم أو فقيه جدير بأن يدرسه عزم على الرحيل إلى المدينة المنورة ، ودخل حلقة تدريس عبد الله ابراهيم أحد تلاميذ مفتى الشام وشيخ الإسلام أبى المواهب الحنبلى الذى كان مقيمًا على نشر العلوم هناك . فأخذ عنه الحديث وتعمق فيه وأخذ الإجازة مكملاً تحصيله فى مدة يسيرة ثم توجه إلى البصرة . . . (٣٠)»

⁽٣٠) ذكر حسين بن غنام فى كتابه و تاريخ نجد ، أن والد الشيخ قال ولقد استفدت من ولدى محمد فوائد شتى فى الأحكام ، وهذا يدعم صحة ما أورده المؤلف فى مخطوطه عن هذا الأمر . ابن غنام ، تاريخ نجد ، تحقيق الدكتور ناصر الدين الأسد ، القاهرة ١٩٦١ ، ص ٢٦ .

يتضح بما جاء فى المخطوط أن الشيخ تزوج قبل سفره بن مكة لأداء فريضة الحج. بينا نجد كلاً من الشيخ عبد الرحمن بن عبد اللطيف آل الشيخ فى كتابه ومشاهير علماء نجد و والشيخ عبد الله بن عبد الرحمن البسام فى كتابه و علماء نجد فى ستة قرون و يشيران إلى أن زواج الشيخ كان بعد عودته من الحج. أما المصادر الأولية ككتاب ابن غنام وكتاب ابن بشر فلم بشيران إلى علما . ويبدو لى أن رواية صاحب الخطوط هى أقرب إلى القبول بها لأن الأمر المتبع فى البلاد الإسلامية هو أن الوالد يربى إبنه ويعلمه ويزوجه ثم بعد ذلك يؤدى فريضة الحج . كما أن صاحب المخطوط أورد السنة التى عاد بها الشيخ إلى العينية بعد إتمام حجه ومكوثه فى المدينة المتورة مدة شهرين ، فكانت سنة ١١٢٧ هـ . ومن هنا يكون زواج الشيخ عام ١١٧٧ هـ ويكون عمره آنذاك فى الثانية عشر لأن مولده كان عام ١١١٥ه هـ .

⁻ ويتفق صاحب المخطوط مع كل من ابن غنام والشيخ البسام فى أن إقامة الشيخ فى المدينة المنورة كانت مدة شهرين . بينها نجد أن الشيخ عبد الرحمن آل الشيخ يذكر أن إقامة الشيخ فى المدينة المنورة كانت فى حدود الشهر . ولم يحدد ابن بشر فى كتابه المدة التى قضاها الشيخ فى المدينة بل ذكر ه ... فأقام فى المدينة ما شاء الله ...) انظر : ابن بشر ، عنوان المجد فى تاريخ نجاد ، حر ١ ، ص ٧ ، الناشر مكتبة الرياض الحديثة .

الورقة رقم ٢٧٩

مما جاء في الورقة ٢٧٩ ما يلي:

العيينة إلى حريملاء واختار العينة إلى حريملاء واختار العزلة هناك بعد ذهاب ابنه إلى البصرة (٣١).

الورقة رقم ٢٨٠

مما جاء في هذه الورقة ما يلي :

المام وكان البصرة إلى الشام وكان العلاء على المنام وكان المام وكان المام وكان القافلة يتوهم أنه سيتعرف هناك على العلاء ويعارضهم . وقد رحل لهذا الغرض ولكن القافلة التي كان فيها تعرضت لهجوم البدو فسلبوها وسلبوه كلية . وقد جرح في أثناء ذلك فتشاءم من ذلك وصرفه عزمه عن الشام بغتة وتوجه إلى المدينة المنورة ثم قدم إلى حريملاء عند والده وأخذ يبث مذهبه وينشر معتقداته في التوحيد (٣٣) .

المخطـوط الستركى

صادف أن حج الشيخ حجته الثانية ثم زار المسجد النبوى فى المدينة المنورة . وهناك التنى بالعالم
 الشيخ عبد الله بن إبراهيم بن سيف النجدى .

⁻ لم يتوجه الشيخ من المدينة المنورة إلى البصرة وانما عاد أولاً إلى نجد ومنها «تجهز إلى البصرة يريد الشام». ابن بشر ، جد ١ ، ص ٧ .

لاس) لم يعط صاحب المخطوط سببًا لاختيار والد الشيخ العزلة في حريملاء ، ولرعا يفهم مما أورده أن والد الشيخ اختار العزلة في حريملاء بسبب ذهاب إبنه إلى البصرة . والمعروف أن المصادر تناقلت سبب رحبل والد الشيخ من العيينة إلى حريملاء لخلاف وقع بينه وبين أمير العيينة محمد بن حمد بن معمر الملقب بخرقاش سنة ١١٣٩ هـ أدى إلى عزل الشيخ عبد الوهاب عن القضاء وتعيين الشيخ أحمد بن عبد الله بن عبد الوهاب بن عبد الله (من علماء الوهبة) قاضيًا على العيينة بدلاً منه . وظل والد الشيخ محمد في حريملاء حتى وفاته سنة ١١٥٣ هـ .

لاعتداء على القافلة التى كان فيها الشيخ أنجه بالفعل إلى الشام . وأن رواية صاحب المخطوط فى شأن الاعتداء على القافلة التى كان فيها الشيخ من قبل البدو وإصابته بجرح ما هى إلا من قبيل القصص الرومانتيغية . فالمعروف أن الشيخ طرد من البصرة وبعدها توجه إلى بلد الزبير وضاعت نفقته التى أراد أن يذهب بها إلى الشام ، فأثنى عزمه عن المسير إلى الشام ، وقصد الأحساء ومنها توجه إلى حريملاء فى نجد . أنظر : ابن بشر وكذلك ابن غنام فى مؤلفيها عنوان المجد وتاريخ نجد . ونفيد رواية صاحب ولمع الشهاب فى سيرة محمد بن عبد الوهاب ان الشيخ رحل إلى دمشق =

استطــراد

ولما أراد صاحب المخطوط أن يدخل فى موضوع فرعى من الموضوع العام استخدم كلمة استطراد التكون فاصلة بين معلومات سابقة ومعلومات لاحقة . وقد وضع كلمة استطراد فى وسط السطر وخط كبير مميز . والجدير بالذكر أن كلمة استطراد جاءت فى الورقة رقم ٢٨٠ .

يقول صاحب المخطوط بعد كلمة استطراد ما يلي:

"أول خبر ورد القسطنطينية عن نشاط محمد بن عبد الوهاب المضر بنجد كالذ فى خلال المكاتبات التى قدمها أمير مكة المكرمة السرورة فى عهد السلطان عبد الحميد خاذ الأول وذلك سنة ١١٩١ه. فتذاكر الديوان ذلك: وممّا أنه لم يرد عن ولاة الولايات المجاورة لنجد مثل بغداد والموصل وجدة والشام أى خبر بهذا المعنى لم ينظر إليه الديوان نظرة اهتمام. فلم تمادت الرسائل وتواترت الأخبار فى هذا المعنى من جهة الحرمين الشريفين تنبه الوزراء فى الديوان لخطورة الأمر غير أن خبرًا جاء من والى جدة مناقضًا لأقوال الشريف المشار إليه فقرر الديوان الاستفسار عن الأمر من ولاة الولايات المجاورة لنجد. ورفعوا إلى السلطان مذكرة بما استقر عليه رأيهم (١٣٦)».

وحلب. وقد نقل عنه بعض الكتاب فيا بعد. إلا أن هذه الرواية تبتى فى اعتقادنا من الروايات الضعيفة لعدم توافر الأدلة التي تدعمها من جهة ولعدم إتفاقها مع المصادر التارخية المحلية المعاصرة للأحداث من جهة ثانية. مع العلم أنه لا يوجد سبب يمنع الروايات المحلية من إيراد هذه المعلومات.

بعد مراجعة الروايات المتعددة في شأن بدء دعوة الشيخ فإننا نتوصل إلى الأمور الآنية :
 ■ بدأ الشيخ دعوته في حريملاء بعد عودته إليها وذلك في حدود عام ١١٥٠ هـ ، وكان مازال والده على قيد الحياة لأنه توفي عام ١١٥٣ هـ .

[■] بدأ الشيخ محمد دعوته الفعلية في العييئة بعد رحيله من حريمااء وكان ذلك في حدود عام ١١٥٤ بعد وفاة والده وبعد محاولة عبيد حريمااء قتله.

[■] واصل الشيخ دعوته فى الدرعية بعد اتفاق الدرعية ورحيله إليها وذلك عام ١١٥٧ هـ.

- ارجع فى ذلك إلى الروايات التى أوردها كل من : جودت باشا فى تاريخه وابن بشر فى تاريخه وأحمد بن زينى د. جلان فى مؤلفه «خلاصة الكلام» وعباس محمود العقاد فى كتابه «الجملام فى القرن العشرين» وجال الدين الشيال فى كتابه «الحركات الاصلاحة».

⁽٣٣) إننا لا نتفق مع صاحب المخطوط في أن أول خبر ورد إلى القسطنطينية عن الشيخ ودعوته = ٢٨

الورقة رقم ٢٨١

يقول صاحب المخطوط ما يلي:

وفكتب السلطان على تلك المذكرة (المذكرة المرفوعة من قبل الولاة) خطًا همايونيًا جاء فيه: لقد سبق في كثير من القضايا المهمة أن قبل في أول الأمر: لاشيء يستأهل الذكر هناك، ثم نشأت عنه آلاف المحن والمهالك فعلى هذا ينبغى أن يتابع هذا الأمر بدقة ويكشف عن كنه. فجد مجلس النظار في الأمر وأسرع بالكتابة إلى الولايات السالفة الذكر (٣٤)،

ويورد صاحب المخطوط نقلاً عن جودت باشا في تاريخه ما يلي (٣٠٠): «... وهاك ملخص رد والى الشام عثمان باشا (مرفوع إلى الباب العالى): اتضح

وأتباعه فى نجدكان من خلال مكاتبات الشريف سرور بن مساعد عام ١٩٩١ هـ ، لأنه لا يعقل أن تظل الدولة العثانية بعيدة عن هذا الأمر وباب المناقشات والمناظرات العلمية كان قائمًا بين علماء الدعوة وعلماء الحرمين فى عهد شرافة الشريف مسعود بن سعيد الثانية . حتى أن هذا الشريف أمر قاضى الشرع فى مكة أن يكتب حجة شرعية بتكفير أتباع الدعوة . وقد استمرت العلاقة بين الأشراف والدرعية فى التدهور فى عهد كل من الشريف مساعد بن سعيد وأحمد بن سعيد . وقد توليا شرافة مكة بعد عهد الشريف مسعود بن سعيد . انظر : أحمد بن زيني دحلان ، خلاصة الكلام فى بيان أمراء البلد الحرام ، ص ٢٢٨ ، الناشر مكتبة المكليات الأزهرية بالقاهرة ١٣٩٧ هـ - ١٩٥٧ م . وانظر كذلك : أحمد السباعى ، تاريخ مكة ، الجزء الأول ،

⁽٣٤) إن المتأمل في تعليق السلطان على المذكرة يجد _ كما أعتقد _ الأمور التالية .

إن السلطان يشتكى من عدم صحة ما يرد إليه من معلومات من ولاته عن القضايا الداخلية
 في ولاياتهم .

٢ إن السلطان يعترف بأن ولاته لم يعيروا اهتمامهم إلى كثير من القضايا الداخلية التي تحدث فى ولاياتهم فى بداية أمرها. وقد يهتمون بها بعد أن يستفحل أمرها ويصبح من الصعب علاجها بالطرق السلمية ، وهذا بدوره يكلف الدولة العثمانية الكثير من الجهد والعناء والتكلفة.

٣ إن هذا التعليق يوضح إستراتيجية الدولة العثمانية تجاه دعوة الشبيخ وأتباعها وهي مازالت في
 مهدها .

⁽٣٥) انظر : جودت باشا ، تاريخ جودت ، جـ ٢ ، ص ٧٣ .

لدى استقصاء أخبار محمد بن عبد الوهاب ومذهبه ومسلكه والدواعي إلى خروجه ممن له اطلاع على الأخبار (٣٦) أنه يقيم في قرية على مقربة من البصرة تبعد عن مكة المكرمة ما يناهز خمسة عشر مرحلة ولا يتجاوز عدد بيوتها عن ثلاثين بيتًا (٣٧). يقوم بتدريس ما لا يزيد على ثلاثين طالبًا. وأن سكان القرى ممن يجاوره ، بعدت قراهم أو قربت منه ، والذين يبلغ عددهم خمس أو ستماثة نفر (٣٨) ممن لا يقدرون على فهم مقالاته ، يطعنون فيه ويشنعون عليه . فيذكرون أنه لا يهتم بقراءة القرآن ويستنكرون عليه ما يقوله . . . فلهذا شاع عنه أنه منكر للنبوة وأنه تفقه في الشام وتوغل في كتب المكلام والحكم ويخالف عقائد أهل السنة في مسألة التنزيه والتقديس (٣١).

غير أنه من أصحاب العقائد وليس بشيخ أو رئيس قبيلة يقوى على الحرب والضرب ليكون داعية للخروج على الدولة (' أ). وبما أنه أكمل علومه فى الشام فقد كان له معرفة بالباشا أمير الحج. فأرسل محمد بن عبد الوهاب إليه رسولاً ينقل عنه أن : وأمير مكة المكرمة قد قدم محضرًا بشأنى ولكن ليس عندى استعداد لعمل مثل هذا الفساد ،

⁽٣٦) اعتمد والى الشام فى رده هذا على الرواية ، ومن هنا جاءت المعلومات التي أرسلها إلى المسؤولين فى جملتها غير صحيحة .

⁽٣٧) إن قرية الشيخ لم تكن على مقربة من البصرة . وأن العدد الذى أورده لبيوتها فيه مبالغة واضحة فى قلته ويلحق به أيضًا فى عدد السكان . فلربما أن ناقل المعلومات رأى وسط البلد ولم يدخل فى حسابه البيوت الأخرى بخاصة تلك التي تتوارى بين أشجار النخيل . يقول ابن بشر عن العيينة فى عهد عبد الله بن معمر إنها و تزخرفت فى زمنه قبل انتقال عبد الوهاب منها إلى بلد حريملاء ي انظر : ابن بشر ، جد ١ ، ص ٢ .

⁽۳۸) مبالغة أخرى فى قلة عدد السكان. يذكر ابن بشر أنه عندما أراد الشيخ هدم قبة قبر زيد بن الخطاب عند الجبيلة سار معه عثمان بن معمر ومعه ستمائة رجل. انظر: ابن بشر، جد، ، ص

⁽٣٩) لا يقبل حكم أولئك الناس على الشيخ ودعوته ماداموا أنهم لا يقدرون على فهم مقالاته ومبادئ دعوته .

⁽٤٠) يتضح من تقرير عثمان باشا أنه يصف الشيخ وأتباعه بأنهم جماعة دينية ليس لها هدف سياسى يجعلها تخرج على الدولة العلية . وفي هذا الأمريكون عثمان باشا قد ساعد الشيخ من قريب أو بعبد عندما ينني عنه وعن جماعته مبدأ الحروج على الدولة بالرغم من أن الكثير من الحركات التي قامت ضد الدولة العثمانية في ولاياتها المختلفة كانت في أساسها ترتكز على قواعد وأسس دينية .

فضلاً عن أن دينى وعقلى ينهيانى عن مثل هذه الحركات. وأنتم أدرى بحالى وأطوارى وأنا مشتغل بتدريس العلوم للطلاب فينبغى ألا تعتمدوا على البهتان فى شأن رجل يمضى أوقاته بالتدريس وبالدعاء للدولة العلية مثلى أنا (١١) فأفاد رسوله بمثل هذه الأقوال من مقالاته للعبد وللحاضرين جميعًا وأنكر ادعاء البغى والخروج على الدولة وقال: إن غرضه هو الدعاء لأولياء نعمه. ومع ذلك فأنه يمكن أخذه وإرساله إذ اقتضى

الورقسة رقم ۲۸۲

مما جاء في هذه الورقة ما يلي :

يتابع عثمان باشا كلامه فى تقريره ولكنى لم أسمع منه ماعدا هذا النقاش العلمى أى حركة متعلقة بالعصبية وجمع الناس: أعنى البغى والخروج مدة إقامتى هنا منذ سنتين (٤٣).

ويعلق صاحب المخطوط على موضوع العصبية التي أشار إليها عثمان باشا في تقريره بما يلي :

«والعصبية عبارة عن القوة والتحالف. وقد يحصل هذا بجمع التلاميذ والمريدين كها يحصل بالقبائل والعشائر. ومن المعلوم في التاريخ أن بعض الدولة قد تأسست بهذه الطريقة (13)».

⁽٤١) لم يعطنا عثمان باشا فى تقريره هذا من هو الباشا أمير الحج الذى كان يعرفه الشيخ . كما لم يعطنا إسم الرسول الذى أرسله الشيخ إلى أمير الحج ليقنعه بأن دعوته دينية بحتة وليس فيها ما هو خروج على الدولة العلية . كما أن التقرير لا يعطينا السنة التى وقع فيها هذا الاتصال ، وأنه لم يذكر لنا إسم أمير مكة المكرمة الذى كتب المحضر ضد الشيخ ورفعه إلى السلطات .

⁽٤٢) يبدو أن كلام عثمان باشا عن جلب الشيخ وإرساله إلى الأستانة فيه مجاملة كبيرة لأنه ليس بإمكان عثمان باشا أن يقوم بهذا العمل.

⁽٤٣) ينني تقرير عثمان باشاً عن الشيخ أنه رجل يعتمد في دعوته على العصبية وجمع الأتباع ليكونوا سندًا قويًا له في حركته ضد الدولة العلية.

⁽٤٤) لم يوافق صاحب المخطوط على ما أورده عثمان باشا فى شأن دعوة الشيخ . ولم يتفق معه فى رأيه القائل بأن الجروج على الدولة يتطلب وجوب عصبية بمفهومها السياسي لأن معنى العصبية لا يعنى التجمع القائم على أساس سياسي فقط ، وإنما يأتى أيضًا عن طريق تجمعات أخرى مثل =

الورقسة رقم ٢٨٣

يواصل صاحب المخطوط تعليقه على ما أورده عثمان باشا فى شأن مفهوم العصبية فيقول :

ووأما قدرته (الشيخ) على إيقاع الفساد: فعلى الرغم من علمه وكماله فهو مخالف لعلماء أهل السنة فى فروع الاعتقاد (منه) وينشر معتقداته بين القبائل واتبعته بعض القرى وإن كانت قليلة. وإنما يستند إتباع القرى له على موافقة شيوخها ورؤسائها، وعلى هذا التقدير يحتمل أن يشكل أصحاب العصبية جماعة قادرة على البغى والعصيان (نه). فيا للأسف لعدم المبالاة إزاء هذه الحقيقة! وعثمان باشا لم يدرك للأسف هذه الحقائق كما ارتكب الديوان العالى فى ذلك الزمان خطأ كبيرًا بعدم مبالاته بهذا الأمر (٧٤). وذلك تقدير العزيز العلم.

التجمع الديني وما يلحق يه . وقد دعم رأيه هذا بظهور كثير من الدول التي قامت على أساس
 ديني .

⁽٤٥) يقول ابن غنام فى كتابه ، كان الشيخ وإن كان : الترم بمذهب ، فلا يقدمه على النص القاطع ولا يتعصب ... ولكنه يختار من الأقوال ما هو أصوب ، ومن الحكم ما هو أوفق بالشريعة وأنسب ..

⁽٤٦) نلاحظ أن صاحب المخطوط يعد سكان البلدان النجدية قبائل أى بدو. والواقع أن فيهم البدو وفيهم كذلك الحضر. كما أن إسم قرية غير معمول به فى نجد بصورة كبيرة بل هم يستخدمون إسم بلد معتقدين بأن البلد أكبر من القرية . والواقع أن إسم قرية بكون أكثر انطباقًا فى المنطقة من إسم البلد إذا أخذنا بعين الاعتبار الوظيفة الاقتصادية للسكان هناك .

⁽٤٧) يتضح لنا مما جاء فى هذه العبارة موقف المؤلف من الشيخ ودعوته . ونلاحظ كذلك عتب المؤلف ولومه على عثان باشا . ولكن تجدر الإشارة هنا أن صاحب المخطوط يدون معلوماته هذه من خلال ما تلاحق من أحداث لا من خلال معاصرتها .

وقد أثبتت الأيام أن الشيخ التي مع أمير الدرعية وتشكل عن هذا اللقاء اتفاق الدرعية كان
 من نتائجه أن تشكلت في نجد قوة وطنية محلية سياسية قادرة . وظلت الدولة العثمانية تعد هذه
 القوة المحلية قوة سياسية خارجة عنها .

ويالاحظ القارئ الكريم موقف الشيخ من الدولة العثمانية بما جاء فى رسالته إلى الشيخ فاضل =

الورقمة رقم ٢٨٥

مما جاء فيها ما يلي :

وأرسل أمر إلى والى بغداد قبل إرسال أمر إلى والى مصر ليبلغ أمير الوهابيين بأنه : قد بلغنا أنكم وقعتم فى وهم باطل لتعتدوا على المالك العثانية . فإن لم تنتهوا عن هذه الفكرة الواهمة فسوف يهاجم الأبطال الشجعان العثانيون إمارتكم ويخربونها مثل سيل العرم . وأمر والى بغداد أيضًا أن يستعد للسفر ويسافر بنفسه إن اقتضى الأمر . ويكتنى بإرسال وكيله على رأس قوة كافية إن لم يقتض الأمر ذهابه بنفسه ع (١٨).

۱۹۷۲ م . الخطسوط المستزكي

44

آل فريد رئيس بادية الشام حين يقول ١٠٠٠ والذي يصدق كلامي هذا أن العالم ما يقدر أن يظهره حتى من علماء الشام من يقول هذا هو الحق ولكن لا يظهره إلا من يحارب الدولة ، وأنت ولله الحمد ما تخاف إلا الله ٠٠٠٠ انظر : رسائل الشيخ الشخصية : في رسالته إلى الشيخ فاضل آل فريد رئيس بادية الشام ، طبع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بمناسبة أسبوع الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، ص ٣٣٠.

⁽٤٨) نلاحظ أن الدولة العلية تحاول ضرب السلفيين بواسطة ولاية بغداد مقتنعة بسهولة العمل من هذه الجهة. فأرسل السلطان العثماني إلى سليان باشا والى بغداد أمرًا بالزحف على الدرعية. ولكن سليان باشا كان يقدر الصعوبات التي ستواجهها قواته في حالة خوضها حربًا صحراوية ضد السلفيين. انظر: د. عبد العزيز نوار، داود باشا، طبع بالقاهرة ١٩٦٨م، ص ٨٣٠.

نلاحظ أن الدولة العلية بدأت تحس بشكل جدى وخطير بخطر الدعوة وأتباعها على وجودها في الجزيرة العربية والولايات العربية الجاورة لها . ويلاحظ كذلك أنها بدأت تشعر تمامًا بأن دعوة الشيخ لم تكن مجرد دعوة دينية علية _ كها تصورها بعض المسؤولين العثانيين _ وإنما هي دعوة دينية سياسية غير محلية .

⁻ حاول سليمان باشا أن يرمى السلفيين بعرب العراق الذين لم يقبلوا على دعوة الشيخ من جهة والذين هم أقدر من القوات العثمانية على حرب الصحراء من جهة ثانية . فأفرج عن ثوينى وأسند إليه إمارة المنتفق وعقد له لواء حرب السلفيين . انظر : د. عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحمن عبد الرحم عبد الرحمن عبد الرحم المعود المعود المعود الله علم عبد الرحم ع

الورقــة رقم ٢٨٦

مما جاء في هذه الورقة ما يلي:

ووكان جواب الوالى (سليان باشا) كالتالى: إن الفساد قد تصاعد فى مخ الوهابيين حتى هاجموا بعض ملحقات بغداد ... فأقام الاستحكامات حول مشهد وكربلاء بغرض صيانتها . وقدرة الوهابيين قد تزايدت ووصلت إلى درجة قصوى ... والمسافة من البصرة إلى الدرعية أكثر من عشرين مرحلة ، وإضافة إلى هذا فإن الطريق يمر عبر الصحراء . وجمع العسكر فى مثل هذه المناطق وإن لم يكن مستحيلا فإن خطر العطش من أقرب الاحتمالات التى تصعب الأمر . فمن أجل هذا ينبغى غض النظر عن هذا الأمر الآن ... وفى الواقع فالوهابيون خاضعوا فى الخصام والنزاع مع شيوخ بنى خالد الذين يسكنون فى الأحساء . وقد حدس أهل الأحساء أن الوهابيين إن غلبوا بنى خالد الذين يسكنون فى الأحساء . وقد حدس أهل الأحساء أن الوهابيين إن غلبوا بنى خالد فسيجئ الدور للصولة عليهم . فافقوا مع بنى خالد ضدهم ، فاستحكمت القرى استحكامات مضاعفة . فلم يبق للوهابيين مجال للهجوم على جهة أخرى . فلم يوجد فى النوت أى شئ يسوغ الخوف منهم (١٤) .

⁽٤٩) لم يشر صاحب المخطوط إلى مصادره التي اعتمد عليها في نقل هذه المعلومات الوثائقية ، ويبدو لى أنه حصل عليها من دار الحلافة أثناء إعداده لهذا المخطوط .

یلاحظ من رد سلیان باشا والی بغداد شعوره التام بخطر السلفیین علی مناطق شرق الجزیرة
 العربیة من جهة ومناطق العراق العثمانی من جهة ثانیة .

يتضح من رد سليمان باشا تقديره التام للصعوبات التي تعترض إرسال قوة عسكرية عثمانية منظمة ضد الدرعية . ومن هنا نرى أن سليمان باشا يتوقع فشلاً عسكريًا لمثل هده الحملات العثمانية التي ستوجه من العراق العثماني إلى المدرعية . وفي اعتقادى أن مرد هذا الفشل ليس فقط لأن الطريق صحراوى وليس فيه ماء متوافر للشرب ، وإنما يعود كذلك لسوء الأوضاع الداخلية في العراق العثماني وبخاصة في مناطق القبائل والعشائر الثائرة في جنوب العراق وشماله .

نلاحظ أن ما أشار إليه سليان باشا من صعوبات ما هي إلا لدعم وجهة نظره في معالجة الأمر
 بالطرق السلمية وإن لم تنفع فبالطرق التهديدية وإن لم تنفع فبالطرق العسكرية لأنه يعلم حق
 العلم أن الجيش النظامي غير مدرب على حرب الصحراء الطويلة الأمد وهو كذلك غير =

مما جاء في هذه الورقة ما يلى:

يرى مؤلف المخطوط أن رد سلمان باشا فيه الكثير من التناقضات. فجاء فيه:

البرهابيين وتقول إن الذهاب والقضاء عليهم صعب. وتقول أيضًا إنهم لا يقدرون على الهجوم على أى جهة أخرى لانشغالهم بخصام قبائل بنى خالد فى الأحساء. فهذا اللهجوم على أى جهة أخرى لانشغالهم بخصام قبائل بنى خالد فى الأحساء. فهذا تناقض ودليل ضعيف ليبرر الوالى تصرفاته ... فكيف تقاوم شرذمة قليلة أى أهل الأحساء سيل البلاء الذى يعجز والى إقليم العراق الكبير عن الوقوف فى وجهها ؟ . وبالإضافة إلى هذا : فإن الطريق الذى يعبر جبل شمر والقصيم مناسب لسوق العسكر تمامًا ، لأنه معمور والمياه عليه متوفرة والناس الذين يسكنون فى ضواحيه مخاصمون للوهابيين . وبغض النظر عن هذا الطريق الذى يعبر الرمال والصحارى القاحلة . وقد لا يحمل اعتذار الباشا عن عدم الصولة على الوهابيين بايراده مثل هذه الاعتذارات إلا على جهله وعدم تقيده بالأمور المهمة وتقصير تدبيره أو على جبنه (١٠٠٠) .

المخطـوط الستزكى

جرب لها . وفى هذا دعم لرأى سليان باشا وموقفه من أن حرب السلفيين يمكن أن يتم فى الوقت الحاضر عن طريق إرسال قوات من عرب جنوبى العراق تؤازرهم فى ذلك القبائل والجاعات البدوية المقيمة فى مناطق الخليج العربى والأحساء .

_ يتضح من رد سليان باشا أن اصطدامات مسلحة وقعت بين السلفيين من جهة وبين بنى خالد وأهالى الأحساء ومناطق جنوبى العراق من جهة أخرى فى الوقت الذى بدأت تصله فيه رسائل من السلطان العثمانى يأمره فيها بإرسال حملة عسكرية ضدهم.

⁽٥٠) يقول المؤلف و فإن الطريق الذى يعبر جبل شمر والقصيم مناسب لسوق العسكر تمامًا لأنه معمور والمياه عليه متوفرة والناس الذين يسكنون فى ضواحيه مخاصمون للوهابيين، فالواقع التاريخى والطبيعى يوافق المؤلف على رأيه فى أن الطريق الذى ذكره طريق معمور بالسكان إلى حد ما والمياه فيه متوافرة . لكن الواقع التاريخي كذلك لا يتفق مع ما أورده المؤلف من أن الناس اللين يسكنون فى ضواحيه مخاصمون للوهابيين . فتى هذه العبارة تعميم واضح . وكذلك إذا نظرنا إلى خريطة

الورقة رقم ٢٨٨

يعلق المؤلف على رد سلمان باشا وتناقضاته بما يلى :

افلو أيد معنا بنو خالد وأهل الأحساء الذين كانوا في حالة الحرب ضد الوهابيين ، أوسوعدوا فعلاً في مقاومتهم لهم لحوصرت نجد من جهة الشرق . كما يمكن سوق الجيش من بغداد عن طريق الزبير الذي يمر على جبل شمر والقصيم (ولاية تقع بين جبل شمر وتتوطن فيها قبائل عنزة الكبيرة وبين نجد) ، نعم فإن سيق العسكر من هذا الطريق أمكن أيضًا إقناع مشايخ العرب الذين كانوا ضد الوهابية ليظاهروا العسكر ، وهكذا يقضى على الوهابية من البداية ، لأن الأرض التي يقيم عليها الوهابيون عاطة بأرض العراق والأحساء من جهة الشرق والشهال . وأما جنوبها فصحراء وغربها محدود بأرض الحجاز . فلو حوصرت من قبل والى بغداد شرقًا وشهالاً لم يبق لهم (للوهابيين) مفر ، وأدبوا في النهاية كما وقع أخيرًا (٥٠) . . .

إنتشار الدعوة وإلى مراحل توسع الدولة السعودية نجد أن معظم بلاد نجد كانت تتبع الدولة السعودية في الوقت الذي يشير إليه المؤلف وهو في حدود عام ١٢٠٠ هـ _ ١٧٨٥ م. انظر : مصورات انتشار دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب في العالم الإسلامي ، قامت بطبعه جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بمطابعها بالرياض عام ١٤٠٠ هـ _ ١٩٨٠م.

⁽٥١) إذا رجعنا إلى مير الأحداث التاريخية الخاصة بالدعوة والدولة السعودية الأولى بعد اتفاق الدرعية غيد أنها تعرضتا إلى كثير من الحملات العسكرية من الفوى المضادة محلية كانت أو غير علية . وبالرغم من هذا فإن الدعوة والدولة ظلتا في مرحلة عالية من الانتشار والانساع في نجد وخارجها . ويعلل ذلك بشدة اندفاع هذه الجاعة وجاسها الديني المدعوم بدافع وطني محلي يتحدى في هبكله العام السيادة غير المحلية .

⁻ يشير في عبارته ١.. وأدبوا في النهاية كما وقع أخيرًا ٤. إلى غزوات محمد على باشا التي أدت في النهاية إلى إسماط الدولة السعودية الأولى على يد إبراهيم باشا عام ١٢٣٣هــ ١٨١٨م=

ويقول كذلك :

ونشر (الشيخ) رسائل يقبح فيها بعض أفكار علاء المذاهب الأربعة ومعتقداتهم ... (۵۲) .

الورقة رقم ٢٨٩

مما جاء فيها ما يلي:

«وقد انقسم أهل مدن نجد قسمين: أحدهما اعترض على أفكار الشيخ ومنشوراته. والآخر اعتنق مذهبه واتبع أثره. فهؤلاء التابعون له كتبوا ميثاقًا بينهم وتعاهدوا أن يضحوا بأنفسهم في طريق نشر التوحيد على زعمهم. وكانت غلبتهم على الآخرين ظاهرة لأنهم كانوا من الزعاء على الأكثر (٥٠) .

ويقول كذلك عن موقف عثمان بن معمر ما يلي :

ق.... وأذن للشيخ أن يعمل ما يحب . فبعث الأمير الأوامر إلى القبائل التابعة له ليعتنقوا هذا المذهب . وقال الأمير في خطابه إلى القبائل : «هذا المذهب يجب قبوله واعتناقه وبدون تردد لأنه حق محض» . فلما رأى عثمان أن كتابه لم يؤثر كما كان ينتظر ، أصدر أمرًا شديدًا لتعتنق القبائل كلها المذهب الوهابي (١٥٠) .

اضطموط الستركى

⁽٥٧) دافع الشيخ محمد بن عبد الوهاب عن ذلك بقوله : وسبحانك هذا بهتان عظيم ، ولحن قبله من بهت النبي محمدًا صلى الله عليه وسلم أنه يسب عيسى ابن مريم ويسب الصالحين ا وتشابهت قلوبهم ، وبهتوه بأنه يزعم أن الملائكة ، وعيسى ، وعزيزًا في النار فأنزل الله في ذلك وإن اللين سيقت لهم منا الحسنى أولئك عنها مبعدون ، انظر رسالة الشيخ إلى عبد الله ين سحيم مطوع أهل المجمعة ، ص ٦٤ ، من كتاب الرسائل الشخصية للشيخ محمد بن عبد الوهاب ، طبع جامعة الإمام محمد بن صعود الإسلامية . وكذلك : سورة الأنبياء : آية ١٠١ .

⁽۵۳) يصيب المؤلف عندما يذكر أن الناس كانوا يتبعون زعاءهم وأمراءهم . وكل قيل : الناس على دين ملوكهم . ونلاحظ هنا مدى حاس ابن معمر لدعوة الشيخ في بله ظهورها .

 ⁽٤٤) نلاحظ أن المؤلف يستخدم كلمة القبائل للدلالة على السكان في المنطقة . وهو يجمع في ذلك بين البدو والحضر .

وضع المؤلف في رأس هذه الورقة وفي وسط السطر كلمة «استطراد» للدخول في موضوع جديد.

ومما جاء في هذه الورقة ما يلي :

د... فلها قال (الشيخ) لابن معمر إن القضاء على مثل هذه الأعهال مرتبط بهدم القباب على قبور الصالحين ، دمركل القباب بأوامر الأمير الشديدة . وقد يوافق اتفاق محمد بن عبد الوهاب بالعيينة (اتفاق مع ابن معمر) سنة ١١٥٠ هـ (٥٠٠).

الورقة رقم ٢٩٣

مما جاء فيها ما يلي :

٥٠٠. وفى أحد الأيام كان محمد بن عبد الوهاب يجلس أمام بابه إذ رأى بدويًا فقد ناقته وهو ينادى :

«_ ياسعاد أوجد لى ناقتى ! ه . يستمد من روح سعاد حسب اعتقاد قبيلته . وكان سعاد من رؤساء العرب وشجعانهم فى قديم الزمان وأوله من قبل القبائل . فلما سمع محمد استغاثة البدوى بهذا الشكل قال مناديًا له :_ أسكت ! وإلا كفرت . من سعاد ؟ استغث بالله واطلب من خالق الكون بدل أن تستمد من مخلوق خسيس مثل سعاد فثارت ثورة عظيمة وقلق كبير فى إثر هذا الحادث ثم سكتت بتدخل ابن معمر فيها قبل أن تكبر ولكنها تسببت فى قيامة شديدة على محمد بن عبد الوهاب فى القبائل المجاورة عندما سمعوا الخير ... (٥٠١) ه .

⁽٥٥) إن سنة ١١٥٠ هـ هى السنة التى بدأ فيها الشيخ دعوته فى حريملاء وليس فى العيينة لأنه لم ينتقل من حريملاء إلى العيينة إلا بعد وفاة والله عام ١١٥٣ هـ وبعد محاولة الاعتداء عليه من قبل عبيد حريملاء . ولهذا يمكن القول إن دعوته فى العيينة كانت فى عام ١١٥٤ هـ وليس عام ١١٥٠ هـ .

⁽٥٦) ومع أن القصة تعد من القصص الرومانتيقية إلا أنها صادقة في مضمونها ومحتواها . يقُول الشيخ :

د . . . وبالجملة فالذي أنكره الاعتقاد في غير الله مما لا يجوز لغيره ، فإن كنت قلته من عندى فارم
به ، أو من كتاب لقيته ليس عليه عمل فارم به كذلك ، أو نقلته عن أهل مذهبي فارم به ، وإن =
به ، أو من كتاب لقيته ليس عليه عمل فارم به كذلك ، أو نقلته عن أهل مذهبي فارم به ، وإن =
الخطوط السترى

صاحب المخطوط:

١٠. وأخيرًا كتب ابن أفاليج من مشاهير رؤساء العرب رسالة إلى ابن معمر تطلب منه القبض على محمد بن عبد الوهاب الذى سفه علنًا عاداتهم القديمة ، وإلقاءه فى السجن مقيدًا بالسلاسل . وتهدده بأنه سيتحرك إليه إن لم ينفذ ما طلبه... (٥٧)» .

الورقة رقم ٢٩٤

مما جاء في هذه الورقة ما يلي:

و... ندم عثمان بن حمد بن معمر على تركه (أى ترك الشيخ) دون أن يقتله لأنه تيقن بعدما دخل محمد تحت حاية أسرة سعود الحاكم على القبائل الكثيرة من أنه سينال آماله ويصبح خطرًا كبيرًا على حكمه . وفي الواقع قد لمع نجم السعوديين أخيرًا برأيه الحازم وتدبيره المصيب . (٥٨) .

ويقول كذلك :

٥... وقد صادف لجوء محمد بن عبد الوهاب إلى الأسرة السعودية سنة

المطوط المستركى

كنت قلته عن أمر الله ورسوله ، وعما أجمع عليه العلماء فى كل مذهب فلا ينبغى لرجل يؤمن بالله واليوم الآخر أن يعرض عنه لأجل زمانه أو أهل بلده ، وأن أكثر الناس فى زمانه أعرضوا عنه ه .
 من رسالته إلى ابن صياح ، ص ٥٢ من كتاب الرسائل الشخصية .

⁽۵۷) المعروف فى الروايات التاريخية المعاصرة أن الذى أرسل إلى ابن معمر مثل هذا الكلام هو سليمان بن محمد بن غرير الحميدى من بنى خالد قائد الأحساء والقطيف وما حوله من العربان . ابن بشر ، جـ ۱ ، ص ۱۰ .

ربما أن ابن أفاليج هذا هو الشيخ محمد بن عبد الرحمن بن عفائق الأحسائى المولود عام ١١٠٠ هـ والمتوفى عام ١١٠٣ هـ. وهو عالم مشهور واسع العلم والاطلاع فى علم الفقه والأصول العربية وسائر الفنون وعلم الحساب والهيئة. وقد أدرك دعوة الشيخ ، مفاداها . انظر : علماء نجد فى ستة قرون ، جـ٣ ، ص ٨٢١.

⁽٥٨) يقول ابن بشر في هذا الصدد مايلي : ١.. فلها علم عثمان أن محمله بن سعود آواه ونصره وأن أهل الدرعية فرحوا به والذبن كانوا عنده في بلده هاجروا وتركوه . وأن أمره صار إلى زيادة ، ندم على مافعل من إخراجه وعدم نصرته ، وخاف منه أمورًا تتفاقم عليه ، فركب في عدة رجال من أهل

١١٥١ هـ. وكان الشريف محمد بن عبدالله أميرًا على مكة المكرمة في ذلك الوقت (٥٩) على مكة المكرمة في ذلك

الورقة رقم ٢٩٥

مما يقوله صاحب المخطوط في هذه الورقة ما يلي:

8... ولجأ محمد بن عبد الوهاب بعد فراره من العيينة إلى محمد بن سعود زعيم قبائل عنزة بالدرعية . وكان محمد بن سعود من ذرية بنى بكر الذين كانوا ذوو نفوذ وحكم منذ القرن الخامس عشر الميلادى بنجد . وكانوا لا مثيل لهم شهرة فى مناطق : «مصان بن ربيعة» و «داعل» و «موصل» و «ديار بكر» . وتوفى سعود والد مناطق : «مصان بن ربيعة» و «داعل» و «موصل» و «ديار بكر» . وتوفى سعود والد

٤٠

العيينة ورؤماتها ، فقدم على الشيخ في الدرعية ، وحاوله على الرجوع معه ووعده نصره ومنعه ، فقال الشيخ : ليس هذا إلى ، إنما هو إلى محمد بن سعود . فإن أراد أن أذهب معك ذهبت ، ولا أستبدل برجل تلقاني بالقبول غيره ، إلا أن يأذن لى . فأتى عثان إلى محمد ، فأبى عليه ولم يجد إلى ما أنى إليه سبيلاً فرجع إلى بلده ، ابن بشر ، جد ١ ، ص ١٢ .

⁽٩٩) المعروف فى الروايات التاريخية أن لجوء الشيخ إلى الدرعية كان عام ١١٥٧ هـ وليس سنة ١١٥١ هـ. انظر فى ذلك ابن غنام فى كتابه وتاريخ نجد وابن بشر فى كتابه ، عنوان المجد ، وغيرهما من المؤلفات الأخرى .

_ يصادف انتقال الشيخ محمد بن عبد الوهاب من العيينة إلى الدرعية عهد إمارة الشريف مسعود بن سعيد وليس إمارة الشريف محمد بن عبد الله بن سعيد لأن الشريف محمد بن عبد الله بن سعيد لأن الشريف محمد بن عبد الله تسلم إمارة مكة مرتبن: الأولى سنة ١١٤٣ هـ ، وفيها قام العامة في مكة على بعض العجم الجاورين متهمين إياهم بوضع بعض النجاسة في الكعبة المشرفة . وظل محمد بن عبد الله في الإمارة ملة سنة وخمسة أشهر واثني عشر يوماً . ثم تولى بعده بالقوة الشريف مسعود بن سعيد للمرة الأولى سنة ١١٤٥ هـ . ثم عاد محمد بن عبد الله إلى الإمارة سنة ١١٤٥ هـ . وبعدها تولى الإمارة الشريف مسعود بن سعيد للمرة الثانية حتى سنة ١١٤٥ هـ . ثم خلفه مساعد بن سعيد . وتوفى محمد بن عبد الله سنة الثانية حتى سنة ١١٦٥ هـ . ثم خلاصة الكلام بعد ص ١٨٤٥ .

عمد سنة ١١٤٠ ه. وقد تخلى أخوه ثنيان عن الحكم لصالح أخيه عمد بسبب تفضيله السلوك في طريق العلم وساعده كمستشار عنده حتى وفاته في سنة ١١٦٠ هـ بالدرعية ... وأهل الدرعية وإن كانوا قلة من حيث العدد فقد كانت حكومتهم وسطاً من حيث القوة بين الحكومات الصغيرة بنجد في ذلك الزمان لأنهم وصلوا إلى أعلى درجة من حيث الشجاعة في القتال . وكانوا يقاومون هجات ابن معمر من الشهال وهجات دداعي، زعيم قبيلة منفوحة من الجنوب ...(٢٠٠)

الورقة رقم ٢٩٦

مما جاء في هذه الورقة ما يلي:

وبعد مضى فترة شكل جيش سرى حسب رأى محمد بن عبد الوهاب .

⁽٦٠) _ قدم ربيعة بن مانع جد آل سعود من الدرعية عند القطيف على ابن درع صاحب حجر والجزعة قرب الرياض. فاعطاه ابن درع . المليبيد وغصيبته المعروفين في الدرعية وكان ذلك سنة ١٩٥٠ هـ الموافق ١٤٤٦ م . وهذا يتوافق مع ما ذكره صاحب المخطوط من أن حكم آل سعود في الدرعية كان منذ القرن الحامس عشر الميلادي . انظر ابن بشر ، جد ١ ، ص ١٦٠ .

ـ يذكر صاحب المخطوط أساء غير معروفة مثل : (مصان، و دداعل، ... الخ... ـ يذكر صاحب المخطوط أن وفاة سعود والد محمد بن سعود كان سنة ١١٤٠ هـ. بينا أورد

يذكر صاحب المخطوط أن وفاة سعود والد عمد بن سعود كان سنة ١١٤٠ هـ. بينا أورد الدكتور منير العجلانى أن وفاته كانت سنة ١١٣٧ هـ فى ليلة عيد رمضان ، مع العلم أن الدكتور العجلانى لم يذكر المصدر الذى أخذ عنه فى هذا الأمر. ويؤيد الواقع التاريخى ما أورده الدكتور العجلانى فى هذا الشأن لأن المعروف عن عمد بن سعود أنه تولى حكم الدرعبة بعد مقتل زيد بن مرخان وذلك سنة ١١٣٩ هـ. والمعروف أن زيد بن مرخان كان قد تولى رئاسة الدرعية مرتين. ارجع إلى ابن بشر ، جد ١ ، ص ٢٣٦ فى حوادث (سابقة) سنة تسع وثلاثين وماثة وألف. وكذلك : د. منير العجلانى فى كتابه وتاريخ البلاد العربية السعودية ،

یذکر ابن بشر أن سعوداً والد محمد بن سعود قد خلف أولادا هم : محمد مشاری وثنیان ولکنه لم یحطنا أی تفصیل عن ثنیان .

_ يذكر ابن بشر أن 1... أهل الدرعية يومثذ في غاية الضعف وضيق المؤنة 1. وهذا يتفق مع ما أورده صاحب المخطوط . ابن بشر ، ج. ١ ، ص ١٣ .

_ ربما أن ما أورده صاحب المخطوط من أن الدرعية كانت تقاوم هجات داعى ؛ زعيم قبيلة منفوحة ، فى أن إسم داعى ربما هو دواس والد دهام بن دواس صاحب الرياض الذى كان رئيسًا لمنفوحة . ابن غنام ، ص ٨٩ . والملاحظ أن منفوحة بلد وليس قبيلة .

وقد هجم هذا الجيش فى المرحلة الأولى على عاصمة عنمان بن معمر . فأخذت العيينة التي لازالت آثارها باقية إلى اليوم ... وقد خربت العيينة ولكن تخريبها ليس من جراء الاستيلاء عليها وإنما خربت بظلم ابن معمر وغدره الذى بلغ أقصى الحدود . ويروى على سبيل المثال على ظلمه أنه قتل نفسًا محصرمة من أطفال أهله كتجربة لحدة سيفه وهو فى طريقه إلى الاصطياد . وإذ تفرق أهل العيينة هربًا من ظلمه ، وخربت المدينة بسبب ابتعاد أهلها عنها ، هذه كلها من الروايات التاريخية المؤثوقة (١١) ، .

الورقة رقم ٢٩٩

مما جاء في هذه الورقة ما يلي:

قال تولى عبد العزيز بن محمد بن سعود مقام الإمارة نسى نصائح أبيه وساق

المخطوط الستركى

المخطوط . ثم لماذا يشكل هذا الجيش سربًا والدعوة معروفة والاتفاق بين الشيخ والدرعية كان المخطوط . ثم لماذا يشكل هذا الجيش سربًا والدعوة معروفة والاتفاق بين الشيخ والدرعية كان اتفاقًا معروفًا لدى الجميع فى أصله وينوده . لم يكن وقتها للدولة جيش منظم ، بل كان كل الرجال الذين يقدرون على حمل السلاح هم جند فى هذا الجيش غير المنظم والذى ينعقد عند إعلان الحاكم حالة النطوع والنفير العام للقيام بالغزو أو عند تعرض البلاد لهجوم عليها والمعروف كذلك أن أول غزوة قام بها السلفيون كانت ضد بعض الأعراب فى المنطقة لأعلى بلد العينة . يقول ابن بشر ق... ثم أمر الشيخ بالجهاد وحضهم عليه فامتلوا . فأول جيش غزا سبع ركايب . فلا ركبوها وأعجلت بهم النجائب فى سيرها سقطوا من أكوارها ، لأنهم لم يعتادوا ركوبها . أظنه على بعض الأعراب ، فغتموا ورجعوا مالمين ... ابن بشر ، جد ا ،

⁻ والمعروف عن خراب الدرعية أنه كان عام ١١٣٨هـ وهو نتيجة لما أصاب البلد من وباء مشهور أفى رجالها ومات رئيسها عبد الله ين معمر الذى لم يذكر فى زمانه ولا قبل زمنه فى نجد فى الرئاسة وقوة الملك والعدد والعدة والعقارات والأثاث ما يوازيه . ابن بشر ، جـ ١ ، ص

ما عن قصة قتل ابن معمر لأحد الناس ليجرب حدة سيفه فهذه من القصص الرومانتيقية ، لأن مثل هذا الأمر لا يجدث في مجتمع مثل مجتمع الجزيرة العربية يقيد بعادات وقوانين وأخلاقيات متوارثة من الصعب جدًا أن يحيد عنها ، والغريب حقًا في الأمر أن صاحب المخطوط يشير إلى ما يرويه بأنه من الروايات الموثوق بها ، مع العلم أنه ليس ممن عاصروها من جهة ولم يذكر مصادره التي رجع إليها من جهة ثانية .

الجيش نحو الشرق ففتح الاحساء تمامًا وقد أجبرها على تأدية الضريبة سلفًا. وحطم القطيف وامتد حكمه حتى جزر البحرين. وكان بطبعه رجلاً يحب الصلح والسلام. ولكن خوضه في مثل هذه الاعتداءات لابد أن يكون مبعثه تسويل محمد بن عبد الوهاب وتحريضاته له. وبالجملة نظم عبد العزيز بعد ذلك النصر جيشًا قويًا تحت قيادة أخيه عبد الله وساقه نحو عان ومسقط وانتصرت هذه الفرقة نصرًا مبينًا فوقعت مسقط ونواحيها تحت حكم السعوديين بعد طرد العدو منها. وأجبر حاكم عان السلطان سعيد على الصلح على أن يعطى ضريبة سنوية ويسمح بوجود مسجد خاص الموابيين (١٦) ه.

الورقة رقم ٢٠٤

مما جاء فيها ما يلي:

بعد خلاف وقع فی عمان بین الأخوین ثوینی وترکی وجد ثوینی أن لابد من مساعدة آل سعود له ضد أخیه فلجأ إلى وأمیر الوهابیین عبد الله بن فیصل فارًا من مسقط سنة ۱۲۷۰هـ ورضی عبد الله بن فیصل أن یفتح عمان بإسم ثوینی بشرط أن

⁽٦٢) لم نجد نصًا لحده النصافح في المصادر التي بين أيدينا . كما أن المؤلف لم يشر إلى مصدره في هذه القضية .

يحمل المؤلف الشيخ مسؤولية تحريض عبد العزيز على محارية البلاد التي ذكرها المؤلف والتي هي
 من بين الأملاك العثمانية في الجزيرة العربية.

المعروف أن القوات السعودية غزت عان وهددت جميع مناطقها حتى مدينة مسقط نفسها فى عهد حاكم عان البوسعيدى وهو سلطان بن أحمد بن سعيد وليس فى عهد السلطان سعيد كا ذكر المؤلف. وكان قائد الغزو السعودى الأول هو مطلق المطيرى. ثم أوكل آل سعود أمر غزو عان للقائد السعودى إبراهيم بن عفيصان. انظر: لمع الشهاب فى سيرة محمد بن عبد الوهاب ، ص ٧٩. وتوالت الغزوات السعودية على عان بقيادة قائد سعودى آخر هو سالم بن بلال الحرق. انظر:

Bombay Government, Selections from the Records of Bombay, Vol. XXV, p. 175.

دكتور سيد نوفل ، الأوضاع السياسية لإمارات الخليج العربى ، الجزء الثانى ، ص ١٥، طبع
 معهد البحوث والدراسات العربية بالقاهرة ١٩٦٦م .

^{...} شركة الزيت العربية الأمريكية بالظهران ، عان والساحل الجنوبي للخليج الفارسي ، ص ٢ ، طبع بالقاهرة ١٩٥٧م .

يضمن ثويني كل المصروفات العسكرية ويدفع عشرة آلاف ريال ضرببة سنوية لإمارة نجد . وبعد موافقة ثويني على هذين الشرطين تحرك الأمير عبد الله بن فيصل مع جيش قوى إلى عان وقضى على الثورة تمامًا ثم عاد إلى نجد تاركًا ثويني على مسقط . واستمر تدخل الوهابيين في أمور عان إلى تاريخ ١٢٧١ هـ(٢٣) .

ثم يتابع صاحب المخطوط كلامه بعد أن وضع كلمة «خاتمة».

يقول ما يلي :

ووبعد ذلك هيأ عبد العزيز بن محمد بن سعود بالدرعية قوة كبيرة حتى ذهب بها

إن المعروف عن هذه الحادثة أنها كانت فى عهد الإمام فيصل بن تركى فى فترة حكمه الثانية . وكإن ابنه عبد اقد وليًا للمهد وقائدًا للقوات السعودية نائبًا عن والله فى حالات الغزو . والمعروف أيضًا أن المعلاقة بين السعودية وعان كانت فى معظمها علاقة سيئة . فقد عامل ثويني حمود بن عزان ، العمديق الحميم للسعوديين معاملة سيئة وزجه فى السجن بسبب موقفه المعادى منه وعدم انضهامه للمحلف الذى عقده ثويني مع ابن طحنون الأخد البريمي من السعوديين انظر : عقود الجهان فى أيام آل سعود فى عان ، مخطوط ، المؤلفه عبد الله المطوع من الشاوقة ، ص ١٩٩ .

- لقد تحسن الوضع نسبيًا بين الدولة السعودية وتونني بعد توقيع صلح بينها كان من شروطه أن يدفع ثويني أتاوة للرياض قدرها ١٢٥٠٥٠ ريال سنويًا بالإضافة إلى مبالغ متأخرة قدرها ٢٠٠٠،٠٠ ريال. ويالمقابل فقد تعهدت الرياض بتقديم المساعدة لثويني في حالة المشدة. وتبتى حدود العطرفين كما هي عليه في السابق. وأن يتبادل العلرفان الترود بالمؤن والإمدادات كالمادة

انظ :

Bombay Government, Selections from the Records of the Government of Bombay, Vol. XXIV (Bombay 1856)

- وقد تحسنت الأوضاع لصالح الرياض عندما شقت القبائل عصا الطاعة على سيدها ثويني قطلب العون من الرياض ، فوقعت معه معاهدة تحالف هجومية وذلك سنة ١٢٧٠هـ/١٨٥٣م. انظر:

Bombay Government, Selections, pp 233-234.

نلاحظ أن صاحب المخطوط ينهى تدخل الرياض فى عان فى عام ١٢٧١ هـ ولكن الصحيح
 هو أن التدخل السعودى ظل فى عان بعد وفاة الإمام فيصل بن تركى عام ١٢٨٢هـ ، أى إلى
 عهد الفتنة التى وقعت فى البيت السعودى بين ولدى فيصل بن تركى وهما : عبد الله وسعود .

إلى وسنجارة وما وراء النهرين الذى يسمى بمزوبيتاميا . ولكن حركاته لم تخف على نظر سليان باشا والى بغداد وازداد بسببها قلقًا . وتصادف هذه الوقعة تاريخ ١١٩٠ هـ . أى بعد مرور خمس وأربعين سنة من ظهور الوهابية ولم تصدر عن الدولة أى حركة ، يعنى لم يهتم الباب العالى بهذا الخطر على الرغم من أنه كان قد مر على ظهوره خمس وأربعون سنة . وربما لم يعلم الباب العالى عن حقيقة الأمر وماهية خطره . فلهذا كبر هذا الفساد فأصبح فى النهاية حريقًا كبيرًا بينها كان شررًا صغيرًا (٢٠٠) .

الورقة رقم ٣٠٦

يقول صاحب المخطوط أن عبد العزيز بن محمد أرسل إلى والى العراق سليان باشا خطابًا بعد حملة على كيخيا على الأحساء وهذا ما أورده المؤلف في هذا الصدد . وكان عبد العزيز أميرًا واعيًا ومتيقظًا وبعيد النظر . فقد تحسب أن هذه الوقعة ليست من الوقائع التي لا تثير غضب الدولة العثمانية فدبر تدبيرًا شيطانيًا : حرر عريضة وأرسلها مع رسول إلى والى بغداد سليان باشا مع الهدايا القيمة وعرض فيها : أنه مطيع للدولة ولا يحمل أية فكرة تتجاوز حقوق السلطنة السنية . وكل قصده هو جمع القبائل المتفرقة العاصية تحت النظام وتعويدهم الطاعة للقانون والنظام (١٥٠). وأن المعاملة التي

(٦٥) لم تذكر المصادر هذا الخطاب الموجه من الإمام عبد العزيز بن محمد إلى سليان باشا والى بغداد . بل وعلى العكس تمامًا فقد كانت هزيمة حملة على كيخيا هذه عاملاً مشجعًا للدرعية فى الاستمرار ---الخطوط السنزى

إذا كلمة وسنجارة ويعنى بها المؤلف مكان ما فى جنوب العراق العبافى غير معروفة ، وربما أن فى الكتابة خطأ أو ربما وقع خطأ فى النطق الأصلى لإسم المكان الذى يعنيه المؤلف .

المعروف أن الأمير سعود بن عبد العزيز قاد جيشًا سعوديًا فى عهد والده سنة ولهذا بحد ١٢٠٣ هـ ١٧٨٨م ضد جماعة المتنفق فى الموضع المعروف بالروضتين بين المطلاع وسفوان . ولهذا نجد الحيطاً الواضح فى التاريخ الذى وضعه المؤلف وهو عام ١١٩٠ه . يقول ابن بشر ، حد ١ ، ص ٨٤ : ووفيها (سنة ٣٠١ه) سار سعود بن عبد العزيز بالجيوش المنصورة من حاضرة نجد وباديها وقصد الشهال فوافق ثوينى فى ديرة بنى خالد من أرض الصهان ومعه قطعة من المتنفق وآل شبيب فأغار عليهم سعود ... ويقول كذلك ص ٨٥ : و.... وفيها سار سعود أيضًا بالجيوش المنصورة وقصد المنتفق فوجدهم بالموضع المعروف بالروضتين بين المطلاع وسفوان ... ه

لقيها على باشا قد حصلت خطأ وبدون قصد . ويبدو أن هذه العريضة قد أثرت تأثيرًا حسنًا ، فلم يتخذ أى تدبير ضد الوهابيين إلى أن يوسعوا إطار حكمهم لا إلى منطقة الحجاز فحسب بل إلى كل الجزيرة العربية (٢٦) . وفي هذه الأوقات أخذت الإمارة الوهابية تسير في طريقها إلى أن تكون دولة مستقلة مثل الدول الأخرى . وشكل جيش دائم تحت قيادة سعود بن عبد العزيز (٢٧) ... ولكن أهل القصم وجبل شمر بشال

في الإغارة على العراق العثماني . وقد أثبتت الأيام اللاحقة مدى تحدى الدرعية للسلطان العثماني ووالى بغداد . فتى عام ١٧١٤هـ/١٩٩٩م (أى بعد الحملة بسنة واحدة) أرسل والى بغداد رمولاً إسمه عبد العزيز بن عبد الله الشاوى إلى الدرعية للتباحث في شأن الحلافات والقضايا المعلقة بينها بخاصة حادثة تعدى قبيلة الحزاعل الشيعية على أتباع الدرعية بالقرب من النجف . فكان رد الدرعية على الرسول بما يلى : «أما كفا الوزير أننا تاركوه يحكم في بغداد واقد عن قريب ترى جميع غرب الفرات لنا وشرقيه له » . انظر : عتمان بن سند البصرى ، مطالع السعود بأخبار الوالى داود ، اختصره أبين الحلواني ، طبع بمباى ١٩٠٤هـ ، ص ٧٧ ، وكذلك رسول كركوكلى ، دوحة الوزراء في تاريخ بغداد الزوراء . معرب ، بيروت ١٩٦٥م ، ص ٢١٢ . وكذلك : عباس العزاوى : تاريخ العراق بين احتلالين ، ج ٦ . ص ٣٣٧

⁽٦٦) فى الواقع أن الدولة المعلية لم تتوقف عن اتخاذ التدابير اللازمة للقضاء على السلفيين ودولتهم بعد فشل حملة على كيفيا ، وإنما بدأت تعد جهودها لضربهم عن طريق ولاية أخرى هى ولاية مصر في عهد محمد على باشا بعد ما فشلت من تحقيق أهدافها عن طريق ولايتي العراق والشام . وكان مثل هذا الأمريحتاج إلى إعداد تام من قبل والى مصر قبل قيامه بهذه المهمة . وعلى هذا فقد كلف السلطان مصطفى الرابع رسميًا محمد على باشا عام ١٣٢٧هـــ ١٨٠٧م للقيام بهذه المهمة . ارجع إلى هذا التكليف فى الوثيقة المحفوظة بدار الوثائق القومية بالقاهرة ، وهى موجهة من والى مصر محمد على إلى هذا الباب العالى ، دفتر (١) ، معية تركى ، مؤرخة فى ذى الحجة ١٣٢٧هـــ ديسمبر على الم

⁽٦٧) لم يكن للدولة السعودية الأولى جيش دائم ومنظم ، وإنما اتبع آل سعود في هذا الأمر طريقة التجنيد العام أو ما يسمى بالنفير في حالات الغزو أو في حالات الدفاع عن البلاد . فعندما يريد الإمام غزو إحدى المناطق أو غزو إحدى القبائل فإنه يعلن النفير فتتجمع الجيوش في مكان معين ومن تم تتجه إلى ما تريد بقيادة الإمام نفسه أو ولى عهده . ويحدث مثل هذا في حالات تعرض البلاد إلى هجوم كبير عليها . وهناك عدد محدود من الجند الدائم وظيفتهم المحافظة على الأمن في البلدان الرئيسية وهم بذلك يشكلون حاميات سعودية في هذه البلدان . انظر : محمود شكرى الآوسي ، تاريخ نجد ، ص ٩٦ ، طبع معهد الدراسات العربية ١٩٥٨م .

نجد كانوا مضادين للوهابية ويبذلون جهدهم البالغ للحفاظ على مذاهبهم القديمة (١٨٠) وأما سكان الأحساء فكان قسم منهم شيعيًا بسبب علاقتهم التجارية بإيران وكانوا يكرهون الوهابية إلا أنهم اضطروا إلى الإنقياد وايتاء الزكاة طوعًا أو كرهًا للإمارة الوهاسة» (١٩٠).

الورقة رقم ٣٠٧

الخطسوط السترك

مما جاء فيها ما يلي :

و... وفى تلك الفترة (أى بعد عام ١٢٠٥هـ) منع الوهابيون قوافل حجاج إيران التى تمر على نجد من القديم انتقامًا منهم . وقد أثار هذا المنع رد فعل عميق بإيران . ولكنها لم تستطع أن تسوق الجيش على نجد بسبب عجزها وصعوبة الطرق المؤدية إليها . فقرر الإيرانيون تعيين أحد الفدائيين ليزيل وجود عبد العزيز . فجاء رجل من أهل وعادية ، من ملحقات ولاية ومنتفك ، إلى الدرعية بزى تاجر ، ومكث هناك عدة أيام ، وتقرب يومًا فى المسجد إلى جانب عبد العزيز سالاً سيفه فقتله (٢٠٠٠ ... » .

٤٧

كان هناك حرس خاص للإمام والأمراء . فكان لكل أمير ما يزيد على المائة _ وأحيانًا مائة وخمسين _ من الفرسان . ومن الثابت أن لمبد الله بن سعود في حياة أبيه أكثر من ثلاثمائة فارس يقومون بحراسته وخدمته . انظر : حافظ وهبة ، جزيرة العرب في القرن العشرين ، ص ٢١٩ ، طبع القاهرة ١٩٤٦م .

⁽٦٨) تشير المصادر التاريخية الأولية إلى قيام بعض بلدان المنطقة بحركات مناهضة للدولة بخاصة أيام انشغالها بالحروب ، ولكن سرعان ماكانت هذه البلدان تعود إلى طاعة الدولة بعد بجريدها حملات عسكرية ضدها . ومن هنا فإن هذه الحركات كانت في معظمها حركات سياسية أكثر من كونها شعورًا دينيا مضادًا .

⁽٦٩) إن قسمًا من سكان الأحساء شيعة ليس بسبب علاقاتهم التجارية مع إيران وإنما هم فى الأصل من الأصول الخليجية ذات المذهب الشيعى . وفى هذا الصدد بذكر زومر فى كتابه Arabia, thes من الأصول الخليجية ذات المذهب الشيعة فى القطيف هم من أصول خليجية .

⁽ه) جاء فى كتاب ابن بشر أن القاتل هو من بلد العارية بلد الأكراد. والصواب هى عادية التابعة لولاية المرضل لا إلى ولاية المتنفق كما ذكر صاحب المحطوط.

⁽٧٠) يقول ابن بشر إن قاتل عبد العزيز جاء فى صورة درويش ، لا فى صورة تاجر . ورواية ابن بشر أقرب إلى القبول من رواية صاحب المخطوط لأن هيئة درويش أكثر انطباقاً من هيئة تاجر للقيام بهذه المهمة وقتذاك . وكونه درويش فبإمكانه الإقامة فى المسجد مدة طويلة ، وبإمكانه الصلاة مع الإمام ومراقبته دون أن يلفت انتباه الناس إليه . وبهدا يتمكن من أداء المهمة التى أوكلت إليه

مما جاء فيها ما يلي :

وقد بذل (عبد العزيز بن سعود) جهداً كبيرًا لإحياء الحكم الوهابى وتقويته ، فلأجل هذا يحق له أن يعد محيى الحكومة المذكورة . وقام مقامه بعد وفاته إبنه «سعود بن عبد العزيز بن محمد بن سعود» وكان طبع سعود على عكس أبيه مجبولاً على الظلم والكبر وسفك الدماء . فلما تولى الإمارة اشتغل بجمع القوة ليأخذ ثأر أبيه (٢١)» . يضع صاحب المخطوط كلمة استطراد في ورقة ٣٠٨ ثم يواصل كلامه كالمتالى : ووقد أرسل عبد العزيز بن محمد بن سعود نحو سنة ١٢١٠ هـ أى في السنوات الأخيرة من عمره هيئة علمية من علماء الوهابية إلى مكة المكرمة كي يناقشوا علماءها . وكان فالتمس من شريف مكة أن يمكنهم من الالتقاء والمباحثة في عشرين مسألة . وكان الشريف في ذلك الحين «مسعود بن سعد بن زيد» ... فبدأ النقاش بين الطرفين الشريف في ذلك الحين «مسعود بن سعد بن زيد» ... فبدأ النقاش بين الطرفين

لاداء فريضة الحج، وإنما كان غضبه الأكبر بسبب هجوم الوهابيين على كربلاء عام الأداء فريضة الحج، وإنما كان غضبهم الأكبر بسبب هجوم الوهابيين على كربلاء عام ١٢٦٦هـ بقيادة الأمير سعود بن عبد العزيز وهدمهم ما بها من قباب ومشاهد بما فيها القبة المقامة على قبر الحسين. وقتلهم الكثير من سكانها، واستيلائهم على ما في مشهد الحسين من محوهرات ومصاحف ثمينة كانت مهداه من ملوك وشيعة الهند وإيران إلى ذلك المشهد المقدس عندهم. يقول ابن بشر، جد ١، ص ١٢١، ١٢٢: ق.... وتسوروا (السلفييون) جدرانها (كريلاه) ودخلوها عنوة وقتلوا غالب أهلها في الأسواق والبيوت، وهدموا القبة الموضوعة بزعم من اعتقد فيها على قبر الحسين. وأخذوا ما في القبة وما حولها وأخدوا النصيبة التي وضعوها على القبر وكانت مرصوفة بالزمرد والياقين والجواهر وأخدوا ما وجدوا في البلد من أنواع الأموال والسلاح واللباس والفرش والذهب والفضة والمصاحف اللهينة وغير ذلك». انظر كذلك: عثمان بن سند، مطالم السعود، ص ١٢٧. وكذلك.

Brydges (Sir H. Jones), An Account of His Majesty's Mission to the Court of Persia in the year (1807-1810) to which is appended: A brief History of the Wahaby, 2 Vols. London, 1834, p. 27.

⁽٧١) بينها يصفه ابن بشريقوله: ٤... وعليه الهيبة العظيمة التي ما سمعنا بها في الملوك السالفة ، بحيث أن ملوك الأقطار لا تتجاسر على مراجعته الكلام ولا ترمقه بابصارها إجلالاً له وإعظامًا ، وهو مع ذلك في الغاية من التواضع للمساكين وذي الحاجة وكثير المداعبة والانبساط لحواصه وأصحابه على ابن بشر ، جـ ١ ، ص ١٦٨ .

وأجاب علماء مكة الوهابيين أجوبة موافقة ، غير أنهم استنكفوا عن قبولها وأصروا على دعاويهم السابقة . فكتبت حجة شرعية بحضور قاضى مكة ، والعلماء الوهابيون حاضرون ، تبين كفر الوهابيين . فاعتقل العلماء الوهابيون من قبل الشريف ، ولكن العديد منهم فروا منتهزين الفرصة إلى الدرعية (٧٢)».

الورقــة رقم ٣١٠

مما جاء فيها ما يلي :

وقد رحل سعود بن عبد العزيز سنة ١٢٢١ هـ مع قوة مقدارها عشرون ألف جندى نحو نهر الفرات لبَّاخذ بثار أبيه من الشيعة ... ثم حاصر بغتة مشهد على والنجف، ولكنه فهم أن تلك المدينة متينة مستحكمة على درجة لا يمكن أخذها في فترة وجيزة بيسر ... فرفع المحاصرة وسار إلى مشهد حسين فكربلاء، فهزم أهل المدينة المذكورة وانتقلت مقاليد المدينة ، أى زمام الحكم إلى يد سعود ، فقتل في تلك

⁽٧٧) أخطأ صاحب المخطوط في السنة التي ذكرها لوقوع المناظرة بين علماء الدعوة وبين علماء الحرمين الشريفين في عهد الشريف مسعود بن سعيد بن سعيد بن زيد . فلكر أن ذلك تم عام ١٩٦٠هـ وفي السنوات الأخيرة من عهد الإمام عبد العزيز بن محمد بن سعود . والواقع أن عهد الشريف مسعود بن سعيد يعاصر فترة حكم الإمام محمد بن سعود . كما أن وفاة الشريف المذكور كانت سنة و١١٦٥هـ ما دام أنها وقعت في عهد الشريف مسعود ؟ يقول أحمد بن زيني دحلان في هذا الصيدد : ه ... وكانوا (الوهابيون) في مبدأ أمورهم قبل اتساع ملكهم وتطاير شرورهم داموا حج البيت الحرام ، وكان ذلك في دولة الشريف مسعود بن سعيد بن سعد بن زيد ، فارسلوا يستأذنونه في الحج وأرسلوا قبل ذلك ثلاثين من علمائهم ظنا منهم أنهم يفسدون عقائد علماء الحرمين ويدخلون عليهم الكذب والمين . وطلبوا الإذن في الحج ولو بمقرر يدفعونه كل عام ، وكان أهل الحرمين يسمعون بظهورهم في الشرق وفساد عقائدهم ولم يعرفوا حقيقة ذلك . فأمر مولانا الشريف مسعود أن يناظر علماء الحرمين الذين أرسلوهم فناظروهم فوجدوهم ضحكة ومسخرة كحمر مستنفرة فرت من قسورةأمر الشريف مسعود قاضي الشرع أن يكتب حجة بكفرهم الظاهر ليعلم به الأول والآخر وأمر بسجن أولئك الملاحدة الأنذال ... فسجن منهم جانبًا وفر الباقون ووصلوا إلى الدرعية ... دحلان : خلاصة الكلام ، الأنذال ... فسجن منهم جانبًا وفر الباقون ووصلوا إلى الدرعية ... دحلان : خلاصة الكلام ،

الفترة ثلاثون ألف شيعيًا كما دمر قسم من ضريح سيدنا الحسين واغتنم سعود الأوانى التي كانت من الذهب والفضة داخل الضريح ، ثم عاد إلى الدرعية (٢٣).

الورقة رقم ٣١١

مما جاء فيها ما بلي:

4... وقد أجبر سعود الشريف (غالب) على أن يوقع معاهدة تقضى بتقسيم إقليم الحجاز بالتساوى بين الطرفين. فبقى قسم من عرب الحجاز تحت حكم الشريف وقسم آخر تحت حكم سعود. وطلب الشريف بعد قليل إعادة عرب البدو الذين كانوا فى حكمه على شروط معاهدة ١٢١٦هـ (٢٤١)

ويقول كذلك :

٥...كتب الشريف غالب إلى سعود خطابًا يعظمه ويطلب منه تجديد العهد وبعثه

⁽٧٣) كل ما هو معروف أنه سنة ١٢٢٠هـ وسار سعود بالجيوش المنصورة والحيل والجياد المسومة المشهورة من جميع نجد ونواحيها وبواديها وقصد جهة الشهال نوازل بلد المشهد المعروف في العراق ، وفرق المسلمين عليه من كل جهة ، وأمرهم أن يتسوروا الجدار على أهله . فلما قربوا منه فإذا دونه خندق عريض عميق ، فلم يقدروا على الوصول إليه وجرى بينه وبينهم مناوشة وقتال ورمى من السور والبروج ، فقتل من المسلمين عدة قتلى فرجعوا عنه ، ثم رحل سعود منه فانحاز على الزملات من عربان غزية فأخذ مواشيهم . ثم ورد الهندية المعروفة . ثم اجتاز بحلل الخزاعل ، وجرى بينه وبينهم مناوشة قتال وطرد خيل . ثم سار وقصد السهاوة وحاصر أهلها ونهب من نواحيها ودمر أشعارها ، ووقع بينه وبين أهله ووقع بينهم رمى وقتال . ثم رحل منها وقصيد إلى جهة البصرة ونازل أهل الزبير ووقع بينه وبين أهله مناوشة ، ابن بشر ، جد ١ ، ص ١٣٧ – ١٣٨ . (نلاحظ أنه لا يوجد أى ذكر للهجوم على كربلاء . وربما أن صاحب المخطوط أعاد ما حدث لكربلاء سنة ١٢٧٦هـ) .

⁽٧٤) فى الواقع أن الصلح بين الإمام عبد العزيز وبين الشريف غالب كان فى جادى الأولى من سنة ثلاث عشرة وماثين وآلف بعد مكاتبات كانت بينها . وقد حددت المالك والقبائل التى تحت طاعة الشريف والتى تحت طاعة آل سعود . فكان بمن فى حدود الشريف وطاعته القبائل التى تقطن حول مكة والمدينة والطائف كبنى سعد وناصرة وبجيلة وغامد وزهران والحنوا وبارق ومحائل وغير ذلك . دحلان : خلاصة الكلام ، ص ٧٦٧ ـ ٧٦٨ .

مع كاتبيه الخاصين عثمان مضايني (٥٧٠) ومحسن الخادمي (٢٧٠) إلى الدرعية ورجا منه في خطابه أن تضاف إلى العهد جملة وأن لا يكون ظلم على فرد من كلا الطرفين، وتلحق هذه الجملة ذيلاً للعهد السابق. ولكن عثمان مضايني كان مقتنعًا بالوهابية خفية كما أنه أضل رفيقه أيضًا بعد الوصول إلى الدرعية. وقيل تكليف الأمير له أن يكون قائدًا للجيش الوهابي على مكة (٧٧٠) ... وأخذ الطائف سنة ١٢١٧هـ وظلم أهلها ظلمًا بشعًا (٨٧٠) ... و.

Burkhardt (J.L.), Travels in Arabia, vol. I. P. 63. (London 1930).

(۷٦) لم يرد إسم محسن الخادمي في الأسهاء التي ذكرها أحمد دحلان في شأن هذه السفارة . وإنحا ذكر إسم الشريف السيد عبد المحسن الحرث وإسم رجل آخر هو ابن حميد شيخ المقطة . انظر دحلان ، خلاصة ، ص ٢٧١.

(۷۷) يذكر دحلان عن عثمان المضايني في هذا الصدد : ﴿ ... فأول ما نطق به عثمان أن قال : ياعبد العزيز بشرقي بالإمارة وأبشرك بمكة تملكها . وأطلب منك أن تخلي لى المجلس لأمور سأبديها . فاختلى معه .وحدثه كلام طالب له وأمره على الطائف وما حوله من العربان ... وحلان ، خلاصة ، ص ۲۷۱ . ولعل عثمان شعر بضعف موقف الأشراف ومصيرهم ، فأراد مكانة ومكاسب طويلة الأمد ، كإمارة الحجاز على أن يكون تحت نفوذ الدرعية . ارجع إلى : Jacqueline Pirenne, Ala decouverte de L-Arabie, P. 131 (Paris 1957).

ولا يستبعد أبداً أن تكون الدرعية قد أفادت من الخلافات التي بدأت تظهر بين الشريف غالب وصهره ، وذلك عن طريق جلب عثمان المضايقي إلى صفها بعد أن اتصلت به سريا ووعدته بقيادة جيوشها الموجهة إلى الطائف ثم بتوليته عليها كأمير عامل تحت الحكم السعودى . وهذا الحدث يمكن تفسيره بقدوم عثمان المضايقي إلى الدرعية كعضو مفاوض من قبل الشريف . وسرعة اتفاقه مع الدرعية وعودته إلى الطائف كقائد منشق عن الشريف . واتصالاته المتكررة بشيوخ قبائل الطائف لمساعدته في المستقبل القريب .

(٧٨) يذكر أحمد زيني دحلان ، في خلاصة الكلام ، ص ٢٩٤ عن شدة ظلم عثان ما يلي : ه.. وكان عثان أعطاه سعود إمارة العربان . فقلت الأسعار بمكة ووقع للناس شدة وصار الناس كالمحصورين بمكة لقطع الطرق . فأرسل مولانا الشريف إلى سعود وعرفه بما هو حاصل لجيران الله تعالى وعرفه الأسباب الموجبة لذلك . فأرسل سعود لعثمان ومنعه مما كان . ففرج الله على الناس تلك الشدة ... » .

⁽٧٥) عثمان المضاّيني هو شيخ قبيلة العدوان المتواجدة حول مدينة الطائف. وهو وزير الشريف غالب وصهره. وقد وقعت بينهم خلافات أدت إلى ابتعاد المضايني عن الشريف وتأييد السعوديين. ارجم في ذلك إلى :

مما جاء فيها ما يلي :

«.... ثم فكر سعود بن عبد العزيز أخذ المدينة المنورة (بعد دخوله مكة) . وكان يعلم أنه لابد أن يكتسب تأييد القبائل الموجودة حولها له . فأرسل قائدين من قواده اليقظين وبداى بن بدوى» على رأس قوة كافية إلى تلك الجهة . فقلبا ـ باهتمامها وفراستها وتدبيرهما الشيطاني ـ آراء القبائل لصالح الوهابيين وأخذ المذهب ينتشر بين هذه القبائل (٧٩) .

الورقة رقم ٣١٤

مما جاء فيها ما يلي :

و... فتقدموا (القوات السعودية) حتى وصلوا إلى أبوابها (المدينة المنورة). وكان عبد الله باشا أمير الحج الشامى فى المدينة المنورة فى ذلك الوقت. فجرت بينها معركة استمرت ساعتين فانهزم الوهابيون واضطروا إلى الرجوع. وهكذا صينت المدينة الشهيرة عن اعتداء المعتدلين طالما أقامت القافلة الشامية هناك ، فلما غادرتها اعتدى الوهابيون على المدينة وحاصروها ومنعوا وصول الإمدادات الواردة إليها حتى خربوا مجرى الماء وعين الزرقاء» لإجبار أهلها على الإستسلام (٨٠٠)...».

⁽٧٩) نلاحظ أن صاحب المخطوط كان يخطئ فى نطق الأسهاء فيكتبها غير صحيحة . مثل إسم (بادى بن بدوى ، فكتبه (بداى بن بدوى ،

لم يكن بادى وأخوه نادى قائلين لسعود بن عبد العزيز وإنما هما من أبناء بدوى بن مضيان ، وآل مضيان هم رؤساء قبيلة حرب . وكان بادى وأخوه نادى قد وفدا على الإمام عبد العزيز بن محمد وبايعاه على قبول الدعوة فأرسل معها عثمان بن عبد المحسن أبا حسين ليعلم آل مضيان وأعرابهم الدين . وبذلك كان آل مضيان ومن تبعهم أداة عون ومساعدة للقوات السعودية التي توجهت لدخول المدينة المنورة بعد أن كانت قد دخلت مكة والطائف . انظر : اين بشر ، جد ١ ، ص ١٣٧٠ .

⁽٨٠) يقول ابن بشر في شأن حصار المدينة المنورة ما يلي :

شم أمر عبد العزيز ببناء قصر فيها (هذا في عهد الإمام عبد العزيز) وأحكموه واستوطنوه ، أي
 (آل مضيان) ، وتبعهم أهل قباء ومن حولهم وضيقوا على أهل المدينة وقطعوا عنهم السوابل وأقاموا
 على ذلك سنين ... ٤ ابن بشر ، جد ١ ، ص ١٣٧ .

أورد صاحب المخطوط الشروط التي استسلمت فيها المدينة المنورة بعد أن طال أمد حصارها (٨١) .

الورقة رقم ٣٩٧

مما جاء في هذه الورقة ما يلي:

وكان الوهابيون يشنون هجات على عان ، كما دبروا السفن للقراصنة بمقدار اللزوم كي يهجموا على شواطئ الجزيرة العربية في المحيط الهندي (٨٢) . فابتدأوا بالإعتداء على

الخطسوط الستزكى

تقول المصادر إن عبد الله باشا العظم كان يريد قتال السلفيين عندما منعوه كأمير للمجج الشامى من الوصول إلى الحرمين سنة ١٢٢١ هـ ١٨٠٠ م ، ولكن بعض الموظفين العثمانيين الذين كانوا برفقته أشاروا عليه بعدم قتالهم ، ومن الأفضل له ولجاعته الرجوع إلى دمشق دون حج في هذا العام . وأعطوه عهداً بالكتابة إلى السلطان في ذلك . ومع هذا فقد صدر عزل له من السلطان العثماني سليم . انظر : ميخائيل الدهشقى ، تاريخ حوادث الشام ولبنان ، تحقيق الأب لويس معلوف اليسوعى ، ص ١٧ ، بيروت ١٩١٧ . وكذلك : Philby Saudi

⁽٨١) لابد من وجود شروط للاستسلام بعد الحصار. ويبدو أنها لا تزيد ولا تنقص عن شروط استسلام الملذ الحبجازية الأخرى. والمعروف عن الشروط التي يريدها السلفيون هي : هدم القباب والمشاهد المقامة على القبور، وتدريس مؤلفات الشيخ محمد بن عبد الوهاب كيتاب التوحيد وكتاب كشف الشبهات في مساجد المدينة . والتقيد بكل تعاليم دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب . وتعيين القضاة في المدينة . وكل ما أورده ابن بشر في هذا الصدد هو : و فلا طال الحصار على أهل المدينة وقعت المكاتبات بينهم وبين سعود من حسن قلمي وأحمد الطيار والأعيان والقضاة وبايعوا في هذه السنة ع . ابن بشر ، ج ١ ، ص ١٣٧٠ . أما دحلان فقد أورد في هذا الشأن : وفي سنة إحدى وعشرين وماثنين وألف أخذ الوهابي كل ما كان في الحجرة النبوية من الأموال والجواهر وطرد قاضي مكة وقاضي المدينة الواصلين لمباشرة القضاء منة إحدى وعشرين وأقاموا الشيخ عبد الحفيظ العجيمي من علماء مكة لمباشرة القضاء بمكة وأقاموا لقضاء المدينة بعض وأقاموا الشيخ عبد الحفيظ العجيمي من علماء مكة لمباشرة القضاء بمكة وأقاموا لقضاء المدينة ومنعوا الناس من زيارة قبر النبي صلى اقة عليه وسلم ع . دحلان ، خلاصة الكلام ، علاء مكة بالمدينة ومنعوا الناس من زيارة قبر النبي صلى اقة عليه وسلم ع . دحلان ، خلاصة الكلام ، علاء مكة عليه وسلم ع . دحلان ، خلاصة الكلام ،

⁽٨٢) نلاحظ أن المؤلف يستخدم كلمة قراصنة ليعرف بها سكان الساحل فى الحليج العربى بخاصة القواسم منهم . والجدير بالمذكر أن القواسم وغيرهم فى الساحل كانوا يهاجمون سفن الإنجليز اللين استعمروا المنطقة وأرهبوا سكانها . كما أن مهاجمة سكان المنطقة لسفن الإنجليز كانت فى الحليج العربى لا على ساحل الجزيرة العربية المطل على المحيط الهندى .

السواحل ولكن حركاتهم هذه لفتت نظر انجلترا إليهم فساقت عددًا من جنودها إلى ورأس الكماح (١٨٠) بساحل الخليج الفارسي . ولكن هذا التدبير لم يمنع الوهابيين من الاعتداء . فأخذوا جزر «مطرح (١٨٠) و «البحرين» التي تقع على بعد عدة أميال من ساحل مسقط فجعلوا أهلها يطيعونهم وعينوا الموظفين عليها . وأرسل سعود بن عبد العزيز سنة ١٢٧٥ هـ شخصًا من عبيده اشتهر بجرأته وتدابيره العسكرية إسمه وأبو فوقة ، برفقة كتيبة متشكلة من الهجانة والفرسان فتقدمت هذه الكتيبة حتى وصلت إلى ساحل البحر الأبيض المتوسط ونالت كثيرًا من الإنتصارات وأغارت على القرى والمقاطعات الكائنة بجنوب شرقى الأردن وأخذت كثيرًا من الغنائم (٨٥)» .

⁽۸۳) الصواب هو ۱ رأس الحيمة ١ وهي مكان سكن القواسم في الحليج العربي . وقد أورد المؤرخ النجدي عثمان بن بشر حادثة هجوم الإنجليز على رأس الحيمة في كتابه عنوان المجد ، الجزء الأول ، ص ٢٢٥ ، في أحداث سنة ١٢٣٥ هـ . فقال : ١ وفي أولها منتصف صفر سار النصاري على أهل رأس الحيمة المعروفة في عمان . أقبلوا في مراكب عظيمة ومدافع هائلة وعساكر لا تحصي وكيد هائل فبندروا في البلد وحربوها برًا ويحرًا فهربوا أهلها وتركوها لهم ، ودخلها النصاري ودمروها . وكان في هذه البلد عدد كثير من جميع نواحي نجد وأهل الأحساء وغيرهم ... ١ .

⁽٨٤) إن ٥ مطرح ٤ ليست جزيرة وإنما هي بلد في عان يقع على ساحل الحليج العربي الغربي من خليج عان . وموقع مطرح هو إلى الغرب مع ميلاً إلى الشمال من مدينة مسقط ولا يبعد عنها كثيرًا .

⁽٨٥) المعروف عن هذا الأمر هو : أن الإمام سعود بن عبد العزيز قاد حملة إلى بلاد الشام ، فوصلت إلى ما وراء جبل الشيخ ، وكان هدفها الأول هو مهاجمة القبائل القاطنة في منطقة الجوف . إلا أن هذه القبائل كانت قد هربت إلى وادى الأردن عندما سمعت بالزحف السعودى عليها . وقد تمكنت قوات سعود من التنقل بسرعة في سهول حوران مدمرة الممتلكات والمزروعات في كل من المزيريب ويصرى . وقد وصلت القوات السعودية في هذه الحملة إلى أبواب مدينة دمشق . يقول ابن يشر في أحداث سنة ١٢٧٥ هـ ، جـ ١ ، ص ١٥٠ ، ١٥١ مايلي : وفيها سار سعود بالجنود المنصورة ... من وادى الدواسر إلى مكة والمدينة إلى جبل طبي والجوف ... خرج من الدرعية للاث خلون من ربيع الثاني وقصد نقرة الشام المعروفة لأنه بلغه الخبر أن بوادى الشام وعربانه من عترة ويني صخر وغيرهم فيها . فلما وصل تلك المناحية لم يجد فيها أحدًا منهم وإذا قد سبقه النذير اليهم فاجتمعوا على دوخي بن سمير رئيس ولد على من عنزة وهو من وراء الجبل المعروف بطويل الميهم ألبل سعود إليهم النجم قرب نابلس نازلن عن القهوة من جبال حوران . ولما بلغ ابن سمير ومن معه أقبل سعود إليهم النزم بمن معه من البوادى ونزلوا الغور من حوران . فسار سعود في تلك الناحية وأقبل المناحية وأقبل

مما جاء فيها ما يلي:

«... فأرسل محمد على باشا ابنه «طوسون باشا» عن طريق البر وكاتب الديوان المصرى طاهر أفندى إلى ينبع البحر والبر (٨٦)».

الورقة رقم ٣٢٠

الخطبوط الستركى

مما جاء فيما يلي :

و... كما تقدم طوسون باشا إلى وجديدة (١٨٠٠ بخليج العقبة ودمر ما صادف من الوحدات الوهابية . ولكنه لم يفكر فى تطييب قلوب القبائل وجلبهم إلى جانبه ضد الوهابيين أوعلى الأقل استعالهم فى أخذ المعلومات عن أحوال الجيش الوهابى وحركاتهم (١٨٠٠) ، وذلك بسبب حداثة عهده وعدم تجربته ... وتقدم إلى

وأدبر واجتاز بالقرى التى حول المزيريب ويصرى فنهبت الجموع ما وجدوا فيها من المتاع ...
 الخ . ٤ . انظر كذلك : أمين الريحانى ، تاريخ نجد وملحقاته ، ط ٢ ، ص ٧٠ ، بيروت
 ١٩٥٤ م . وكذلك :

Zwemer, Rev. S.M. Arabia the Cradle of Islam, Fourth edition, p. 195 (New York 1912).

⁽٨٦) لم تذكر المصادر ولم تشر أيضًا إلى كاتب الديوان المصرى طاهر أفندى الذى أورده صاحب المخطوط . ارجع إلى عبد الرحمن الجبرقى ، عجائب الآثار فى التراجم والأخبار ، الجزء السابع ، تحقيق وشرح حسن محمد جوهر وآخرون ، لجنة البيان العربي ١٣٨٦ هـ ـ ١٩٦٧ م . وكذلك : عبد الرحمن الرافعي ، عصر محمد على ، ط ٣ ، ص ١٢٥ ، ١٢٦ وغيرهما ، القاهرة ١٢٧٠ هـ ـ ١٩٥١ م .

⁽٨٧) يغلب على الظن أن المؤلف يعني «جدة» وهي على البحر الأحمر لا على خليج العقبة .

⁽۸۸) الواقع أن هذا يخالف تمامًا ما ذكرته المصادر الأولية في هذا الشأن . فتذكر المصادر أن محمد على باشا زود إبنه طوسون بمفتى المذاهب الأربعة ، ونجل المحروق كبير تجار مصر للسعى فى جلب قلوب العربان والعشائر الحجازية . وثيقة رقم ٧٧ مؤرخة فى غرة رمضان ١٢٢٦ هـ ــ ١٩ سبتمبر ١٨١١ م ، وهى من محمد على إلى الباب العالى ، دفتر (١) ، دار الوثائق القومية بالقاهرة . وتقول وثيقة أخرى فقد تمكنت قوات طوسون من إغراء بعض القبائل بالهدايا والأموال والحلح

وجديدة والله بدون خطة منظمة ، فإذا هو يواجه بهجوم عبد الله بن سعود الذي كان يترقب حركاته ، فانهزم وأصابه خدلان كبير فخلص نفسه بعدة أفراد ، بخمس أو عشرة أشخاص ، لاجئًا إلى ينبع سنة ١٢٢٧هـ. (٨٩)

الورقة رقم ٣٢١

مما جاء في هذه الورقة ما يلي:

الله ورد محمد على باشا مكة المكرمة بعث جيشًا على الطائف. ولكن عثان مضايني قائد جيش الوهابيين لم يتجاسر على مواجهة الجيش المصرى فترك المدينة وأخلاها لاجثًا إلى الجبال الراسيات الشاعنات بجوارها ومتحصنًا فيها. واستردت مدينة الطائف دون حرب. ولما علم محمد باشا أن قوة عثان مضايني قد تتجمع وتتحشد عند طريق السيل ساق عليهم العسكر النظامية ، فانهزمت قوات عثان مضايني هزيمة منكرة وقتل معظمها بالسيف وقبض على القائد عثان مضايني وبعث به إلى مصر مقيدًا في الأغلال (٩٠).

۲٥

واستطاعت عن طريق ذلك إستالة هذه القبائل وجرها إلى صفها بدلاً من كونها كانت تساعد القوات السعودية . انظر: وثيقة رقم (٧٥) مؤرخة في ٢٣ رمضان ١٩٣٦هـ – ١١ أكتوبر ١٨١١م ، دفتر رقم (١) من الوثائق القومية بالقاهرة . وقد ذكر محمد على باشا أن الجهاعات القبلية التي استطاع ابنه طوسون استهالتها هي : الجويطات والعبايدة وبلى والطربين والجهايسة والصوالحة والكواملة ومزينة وتبة والعليقات ولحون وعمران وعلوبين وعميرات والدقيقات وبنى عقبة وبنى واصل وجهينة . انظر وثيقة رقم (٧٨) دفتر (١) ، من وثائق معية تركى ، مؤرخة ٥ ذى القعدة واصل وجهينة . انظر وثيقة رقم (٨٨) دفتر (١) ، من الباب العالى ، من الوثائق القومية بالقاهرة . ١٩٢٦هـ المرضوع في كتاب والدولة السعودية الأولى والدراسات العربية ١٩٧٦م . من عمد البحوث والدراسات العربية ١٩٧٦م .

⁽٨٩) يشير هنا إلى انكسار طومون في بمر وادى الصفراء أمام قوات عبد الله بن سعود وسعود بن مضيان .

⁽٩٠) أورد دحلان معلومات أكثر تفصيلاً عن نهاية عثمان المضايني . فيقول : ١٠٠ ولما قيضوا على عثمان سلموه إلى الشريف غالب فوضعه في الحديد وحبسه ثم أرسله إلى جدة ليوجهوه إلى مصر ... وكان محمد على باشا قد تهيأ إلى التوجه إلى الحجاز بنفسه ... وكان عثمان المضايني قد بعثوا به إلى مصر ومعه ابن مضيان قبل وصول محمد على باشا إلى جدة . وقد وصل عثمان مصر في منتصف ذي

أورد صاحب المخطوط شروط الصلح التي أرادها طوسون من عبد الله بن سعود بعد دخول طوسون القصيم (٩١).

الورقــة رقم ٣٢٣

مما جاء فيها :

٥٠٠٠ فهم محمد على باشا أن طوسون باشا لبس له كفاية _ من حيث سنه ووضعه _ لكى يقضى على هذا الأمر ، فعزله وأمره بالعودة إلى مصر (٩٢) ، وأحال قيادة جيش مصر إلى إبنه إبراهيم باشا وعين عابدين باشا أيضًا واليًا على المدينة المنورة (٩٣٥) . . .

اغطبوط الستركى

القعدة فاركبوه على هجين وأدخلوه فى آلاى ليراه الناس ثم أرسلوه إلى دار السلطنة ومعه ابن مضيان فطافوا بهها فى إسلامبول ثم قتلوهما ... ، دحلان ، خلاصة الكلام ، ص ٢٩٦ . أما ابن بشر ظلم يوضح فى روايته مصير عبان بل اكتنى بذكر هروبه ووصوله إلى قرب الحزم حيث ظفر به جاعة من العصمة من عتيبة فسلموه إلى الشريف غالب فأمسكه أسيرًا ثم قتل بعد ذلك . ابن بشر ، ح العصمة من عتيبة فسلموه إلى الشريف غالب فأمسكه أسيرًا ثم قتل بعد ذلك . ابن بشر ،

⁽٩١) نجد أن الشروط التي وضعها صاحب المخطوط تتفق إلى حد ما مع الشروط التي أوردها عبد الرحمن الرافعي في كتابه «عصر محمد على»، ص ١١٦.

⁽۹۲) فى الواقع أن محمد على كان يعرف ضعف إبنه طوسون وقلة تجربته العسكرية بخاصة فى حروب الصحراء ضد الجاعات والقبائل التى تؤيد السعوديين . ولكن الوثائق المصرية المعاصرة تشير إلى أن طوسون باشا هو الذى طلب من والده أن يسمح له بالعودة إلى مصر بخاصة بعد اعتلال صحته . انظر : وثيقة رقم ۱۲۳۸ ، بحر برا ، محفظة رقم ٤ ، مؤرخة فى ۲۱ رمضان ۱۲۳۹ هـ ٧٧ أغسطس ١٨١٤ ، من طوسون باشا إلى أبيه محمد على باشا .

ولم يستطع محمد على باشا الموافقة على طلب إبنه إلا بعد أن وافق الباب العالى على عودته إلى مصر بعد أن تمهد محمد على بتحطيم الدرعية وعندها عاد طوسون في ٥ ذى الحبجة ١٢٣٠ هـ ـ ٨ نوفير ١٨١٥ م ، فاستقبله أبوه استقبالاً حافلاً . انظر في ذلك عبد الرحمن الرافعي ، المصدر السابق ، ص ١٤٣٠ . وكذلك الرثيقة رقم ١٤٧ ، مؤرخة في ٢ شوال ١٢٣٠ هـ ـ ١١ سبتمبر ١٨١٤ م ، من رؤوف إلى محمد على ، محفظة (٤) بحر برا .

⁽٩٣) لم تذكر المصادر شيئًا عن عابدين باشا وولايته على المدينة المنورة .

مما جاء فيها ما يلي :

ق... وامتثالاً لهذا الأمر (أمر السلطان) بعث محمد على باشا إبراهيم باشا برفقة أربعة آلاف من المشاة من جنود الجيش المصرى النظامى وألف وماثين من الحيالة مع المدافع بقدر اللزوم إلى وقوزيره (١٤) بساحل مصر مقابل ميناء ينبع من الشاطئ الآخر ليعبروا البحر من هناك متوجهين إلى منطقة الحجاز سنة ١٢٣١ هـ ... أرسل عبد الله بن سعود جاسوسًا إلى الباشا المشار إليه ، فلما عاد الجاسوس أفاد علنًا لعبد الله عظمة قوة الجيش المصرى وجسامة المدافع عند حضور المجلس الذى اشترك فيه الشيوخ المجانون ، فأحس عبد الله أن هذا الخبر قد أثار خوفًا في شعور الحاضرين الذى يسلب طمأنينة الناس ، فقال رافعًا صوته : وإن هذا الرجل خائن يريد أن يخوفنا بأكاذيبه ، ولا شك أن المصريين خدعوه واشتروه بالمال لأنه كان طاعًا . فأمر بإعدام الرجل في الحال (١٠).

الورقمة رقم ٣٢٨

يقول المؤلف ووأما عبد الله بن سعود فإنه لما قعد مقام أبيه حدث النزاع بينه وبين إخوته ، فابتعد العديد منهم نحو عان غاضبين عليه ، وكان قصدهم الاستقلال عنه ، إلا أخوه فيصل فقد بتى معه (٩١)...».

⁽٩٤) الصواب هو د القصير ٤ . لقد أبحر إبراهيم باشا من ميناء القصير إلى ينبع فى اليوم الأول من شهر ذى القعدة ١٢٣١ هـ ـ ٢٣ سبتمبر ١٨١٦ م . ارجع فى ذلك إلى :

Philby: Saudi Arabia, p. 143.

وكذلك إلى : د. عبد الرحمن زكى ، التاريخ الحربي لعصر محمد على ، ص ٦٥ ، ٦٦ ، القاهرة ١٩٥٠ م.

⁽٩٥) لم تذكر المصادر الأولية هذه الحادثة . كما أن صاحب المخطوط لم يذكر لنا ما إسم هذا الرجل الذى بعثه عبد إلله ليعرف مدى قوة الجيش المصرى العثماني آنذاك ، وبعد ذلك قتله بعد إشارته الصريحة والعلنية إلى قوة هذه الحملة وأسلحتها وعتادها .

⁽٩٦) المعروف أن أبناء سعود وهم : تركى وناصر وسعد غضبوا من أبيهم عام ١٧٢٥ هـ بسبب رفضه زيادة عطائهم وخراجهم السنوى واتجهوا نحو عان كتعبير عن عدم رضاهم عنه .

مما جاء فيها ما يلي :

ووقاتل جيش إبراهيم باشا فرقة عبد الله بمنطقة ومنفوحة». فاضطر عبد الله إلى التقهقر، وبعد ما قتل إبراهيم باشا الأسرى الذين أخذهم في هذه المعركة تقدم نحو قلعة والرس» فحاصر القلعة ثلاثة أشهر ونصف لكنه لم يستطع فتحها مها حاول على الرغم من سقوط ثلاثة آلاف جندى قتيلاً. ففهم أن البقاء هناك دون جدوى (٩٧)،

انظر ذلك في :ابن بشر ، جـ ١ ، ص ١٥٤ ـ ١٥٥ .

وقد حاول مشارى بن سعود أن يقبض على زمام الأمور بعد رحيل قوات إبراهيم باشا عن الدرعية . إلا أن ابن معمر غدر به وحبسه وسلمه إلى الترك فحبسوه فى عنيزة ومات فيها . فلم تحقق تركى بن عبد الله من أن مشارى أمسكه الترك ضرب عنق إبن معمر وابنه مشارى . ابن بشر ، ص ٢٧٤ - وجاء ذكر فيصل بن سعود فى حوادث صنة ١٢٣٠ هـ عندما قاد القوات السعودية فى وقعة بسل قرب الطائف ضد الترك فى عهد أخيه عبد الله بن سعود . ابن بشر ، جـ ١ ، ص ١٨١ . وقتل فيصل بن سعود أثناء القتال الدائر مع قوات إبراهيم باشا فى الدرعية . وكان مقتله نتيجة لرصاصة جاءته من مكان بعيد وهو ينتقل من موضع إلى آخر . ابن بشر ، ص ٢٠٥ .

⁽٩٧) الصواب هو أن إبراهيم باشا قاتل عبد الله بن سعود في دماوية الله وليس في منفوحة . إذ لا يعقل أن يحارب إبراهيم باشا السعوديين في منفوحة ثم يتقدم إلى قلعة الرس كما يقول المؤلف . يقول ابن بشر في هذا الصدد : و فتجهز عبد الله من خبرا يوم الأربعاء ثالث عشر جادى الآخر (١٢٣٧هـ) وأحضر ثقيل القش في القصر وقصد ماوية . فلما كان صبيحة الجمعة منتصف الشهر المذكور فاض عليهم في ماوية بغته وهم على ماثهم . فحمل المسلمون عليهم حتى قربوا من محطة العسكر . فثور الترك مدافعهم . فخف بعض البوادى الذين مع عبد الله وانصرف عبد الله ومن معه ونزلوا قرب جبل ماوية وقبالة الترك فثبت الترك ويواديهم لما وأوه نزل . فوجهوا مدافعهم إلى المسلمين ورموهم بها فأثرت فيهم . فأمر عبد الله على بعض المسلمين أن يرحلوا وينزلوا الماء . فلما هموا بالرحيل خفت البوادى وتتابعت فيهم المربحة ... ابن بشر ، جد ١ ، ١٨٨٠ .

وقد أشارت المصادر إلى النتائج التي ترتبت على هذه الوقعة بالنسبة لآل سعود . ارجع في هذا الصدد إلى : وثيقة رقم ١٧١ ، مؤرخة في ٣ رمضان ١٧٣٢ هـ - ١٧ يوليو ١٨١٧ م ، من وثائق بحر يرا ، محفظة رقم ٤ ، محفوظة بدار الوثائق القومية بالقاهرة . وكذلك د. عبد الرحيم عبد الرحيم عبد الرحيم ، الدولة السعودية الأولى ، ص ٣٣٣.

بعد صمود الرس فى وجه قوات إبراهيم باشا وحصاره الشديد للبلد اضطر إلى قبول الصلح معها «على دمائهم وأموالهم وسلاحهم وبلادهم وجميع من عندهم والمرابطة يخرجون إلى =

مما جاء فيها ما يلي:

وكانت قبيلة مطير أقوى القبائل التي جذبها إبراهيم باشا إلى جانبه. وهذه القبيلة تمضى أحيانًا موسم الصيف في الكويت بساحل خليج البصرة. وقد حصلت بينها وبين الإمارة الوهابية علاقة جيدة ، وقد اختلت هذه العلاقة الطيبة بين القبيلتين بسبب أن عبد الله بن سعود لما تولى الحكم دعاكثيرًا من شيوخ القبيلة فأعدمهم ... فلما علم إبراهيم باشا بهذه الواقعة دعا شيخ القبيلة «فيصل الدويش» وحرضه على الوهابيين ووعده بأن يجعله أميرًا على نجد بعد فتحها (١٨)».

ويقول فيها أيضًا:

•وأحرق عبد الله (أثناء تراجعه) كل القرى والمقاطعات الكاثنة على طريق إبراهيم

+

مأمنهم بسلاحهم وبجميع ما معهم ... ابن بشر ، جـ ١ ، ص ١٨٩ . ويضيف أمين سعيد على هذا شرطًا جديدًا وهو في حالة استيلاء جيش إبراهيم على عنيزة ، بدون قتال ، تسلم الرس له ، وإلا اعتبر القتال متجددًا بين الطوفين ، أبين سعيد ، تاريخ المملكة العربية السعودية ، الجزء الأول ، ص ٨٠ ، بيروت ١٩٦٤ .

⁽٩٨) أشار ابن بشر إلى تأييد مطير وغيرها من القبائل إلى قوات إبراهيم باشا حين ذكر : ١٠٠٠ فاجتمع عليه بوادى كثيرة من تلك الناحية من حرب ومطير وغيرهم وعتيبة ومن عنزة الدهامشة ... ١ ابن بشر ، جـ ١ ، ص ١٨٧ وكذلك ص ٢٧٤ .

وقد أبدت المصادر ما ذكره المؤلف من أن فيصل الدويش انضم إلى جانب قوات إبراهيم باشا
 وقد أثر هذا بدوره على الموقف السعودى في المنطقة . انظر الوثيقة السالفة الذكر . وانظر
 كذلك :

Mohammed Sabry; L'Empire Egyptien sous Mohammed Ali et La Question d'Orient, 1811-1849, p. 48 (Paris 1930).

هذا ولم تذكر المصادر شيئًا عن وعد إبراهيم باشا لفيصل الدويش في شأن تعيينه أميرًا على نجد
 بعد أن يفتحها وينهى الحكم السعودى فيها .

يذكر المؤلف أن العلاقة اختلت بين القبيلتين . فالواقع أن مطير هي قبيلة . لكن لا يمكن الفول
 بأن الإمارة الوهابية قبيلة ، بل هي دولة تضم مجتمعًا من الحضر والبدو الخطبوط المسترى

باشا إلى الدرعية وساق الحيوانات والمواشى نحو الأحساء (١٩)...،

الورقة رقم ٣٣٢

مما جاء فيها ما يلي:

٤ ... اختار قائد الوهابيين دخالد، (١٠٠)، عدة مئات من الفدائيين بغرض قتل ابراهيم فتوغل وهو على مقدمة الفدائيين داخل صفوف إبراهيم باشا مستلاً سيفه، ودخل خيمة الباشا وكاد أن يقتله لولا أن ظهرعبد من عبيد ابراهيم باشا الجراكسة أطار رأس خالد بالسيف، .

الورقة رقم ٣٣٥

مما جاء فيها ما يلي:

و... ثم أخذ (إبراهيم باشا) سليان بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب حفيد محمد بن عبد الوهاب الذي شرح كتاب جده المسمى به وتأثير العزيز الحميد لشرح كتاب التوحيد، أخذه وعديدًا من العلاء الوهابيين معه ، فأتى بهم إلى قبر محمد بن عبد الوهاب ، وأجبرهم ليقولوا إن المذهب الوهابي ليس حقًا وإن المجتهد المذكور مخطئ . وأومأ إليهم بالقتل إن أبوا عن القبول . فقتلوا هناك لرفضهم أن يقولوا هكذا وإصرارهم على عدم القبول (١٠١) ...» .

⁽٩٩) نلاحظ هنا المبالغة الشديدة في هذا القول لأنه لا يعقل أن يصدق المرء مثل هذه المعلومات ، حيث لا يمكن إحراق كل القرى والمدن في المنطقة . من أجل إضعاف العدو .

⁽١٠٠) لم يعطنا المؤلف معلومات عن خالد الذي أورد إسمه هنا .

⁽۱۰۱) ذكر ابن بشر وهو معاصر للأحداث عن هذا الأمر مايلى : وفى آخر سنة ١٢٣٣هـ قتل الشيخ سليان بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب ، وذلك أن الباشا لما صالح الدرعية كثر عنده الوشاة من أهل نجد ... فرمى عند الباشا بالزور والبهتان ... فأرسل إليه الباشا وتهدده وأمر على آلات اللهو من الرباب فجروها عنده إرغامًا له بها . ثم أرسل الباشا إليه بعد ذلك وخرج به إلى المقبرة ومعه عدد كثير من العساكر . فأمرهم أن يثوروا فيه البنادق والقرابين . فثوروها فيه وجمع لحمه بعد ذلك قطمًا ... ابن بشر ، جـ ١ ، ص ٢١٧ .

أما عن مصنفه فقد وصنف كتاب شرح التوحيد لجده محمد ولكنه لم يكمله، ابن بشر ،
 جـ ١ ، ص ٢١٢ .

مما جاء فيها ما يلي:

و... ولما بعث ابنه فيصل (أى أن تركى أرسل ابنه فيصل) بقوة كافيه إلى الأحساء. قتله مشارى بن سعود بن عبد العزيز أحد أقربائه سنة ١٢٤٩ هـ واستولى على الإمارة (١٠١)».

الورقة رقم ٣٤٠

مما جاء فيها ما بلي:

٥... وبينا كان فيصل بن تركى مشغولاً بتوطيد الأمن وتنظيم الإدارة فى البلد علم أن جيشًا مصريًا آتٍ بقيادة خورشيد باشا المبعوث من قبل محمد على باشا (١٠٣). فاهتم فى الحال بإعداد قوات الدفاع وجمع العسكر من القبائل المجاورة . ولكن خورشيد باشا جاء فجأة على الرياض منطلقًا من القصيم دون أن ينيح له فرصة لاستكمال قواته .

(۱۰۷) إن الذى قتل تركى هو مشارى بن عبد الرحمن بن مشارى بن حسن بن مشارى بن سعود الذى كان قد أسره إبراهيم باشا مع جملة من أسرهم ، وأرسل إلى مصر . ثم خرج منها سنة ١٧٤٧ هـ وقد أكرمه خاله تركى بن عبد الله آنذاك واستعمله أميرًا على منفوحة . ابن بشر ، جـ ٧ ، ص ٨٤ . وانظر كذلك : واشد بن على الحنبلى ، مثير الوجد فى أنساب ملوك نجد ، مطبوعات الدارة رقم ١٤٤ ، ص ٤٩ .

(١٠٣) بعد نجاح فيصل بن تركى فى الاستيلاء على السلطة ، أرسل محمد على باشا حملة ضده بتيادة إسهاعيل بك ومعه الأمير السعودى خالد بن سعود الكبير. وقد سبقت هذه الحملة فى قدومها إلى نجد حملة خورشيد باشا.

ارجع إلى : مضمون ما جاء فى الوثيقة النركية رقم ٤٣٦ ، ص ٧٤ ، من الدفتر رقم ٧٠ ، من وثائق معية تركى ، وهى وثيقة مرسلة من جناب الخديوى إلى حسين بك مدير النصف الأول من الموجه القبلى ، مؤرخة فى ٢٨ محرم ١٢٥٧هـ ، دار الوثائق القومية بالقاهرة .

م قرر محمد على باشا تعزيز قواته المحاصرة فى نجد (قوات خالد بن سعود وإسهاعيل بك) فأرسل خورشيد باشا بقوات كثيفة عسكرت فى بلدة الرس فى القصيم ثم توجهت بعد ذلك إلى العارض . ارجع إلى وثيقة رقم ١١٩ ، حمراء ، محفظة ٢٦٧ ، عابدين ، مؤرخة فى ٢٠ رمضان ١٢٥٣ هـ وكذلك وثيقة رقم ٩٠ ، محفظة ٢٦٧ ، حمراء ، مؤرخة فى غرة شوال سنة ١٢٥٣ هـ . وهى من خورشيد باشا إلى المعية السنية .

فأخذ الرياض وقبض على أشخاص كثيرين من بيت الإمارة وأرسلهم إلى مصر سنة المنافق الأسر ١٢٥٥ هـ ، إلا فيصل فقد هرب وبذلك نجا بنفسه من الوقوع في الأسر ١٠٠١).

الورقة رقم ٣٤١

مما جاء فيها ما يلي:

«... وبعدما أعاد خورشيد باشا الأمن في الرياض كما ذكرنا سابقاً نصب خالداً باسم السلطنة السنية أميرًا على نجد (١٠٠) ... وقد درس خالد دراسة جيدة وربي تربية كاملة في القاهرة . فلما تولى الا مارة الغي العادات القديمة في الإدارة وأحدث القواعد والبدع الحديثة ... فلما شاعت منه هذه البدع والأخلاق بدأ الشعب يكرهه وإن وجد له كثيرًا من المؤيدين والمساعدين إلا أن معارضيه كانوا أكثر بكثير فلم يستطع القضاء على كثير من الثورات عليه . ولم يقدر على مهاجمة العصاة أو قتالهم ، فخلع أخيرًا سنة على كثير من الثورات عليه . ولم يقدر على مهاجمة العصاة أو قتالهم ، فخلع أحيرًا سنة الإمارة سنتين ، ثم عاد خالد إلى مصر وأقام

⁽۱۰٤) الثابت فى المصادر أن فيصل بن تركى كان قد استسلم للقائد خورشيد باشا فى رمضان من سنة الامد عدد ديسمبر ۱۸۳۸ م ، وبعدها أرسله خورشيد وبرفقته كل من أخيه جلوى وابن أخيه عبد الله بن إبراهيم إلى المدينة المنورة ومنها إلى القاهرة . وكان الجميع تحت حراسة مشددة كانت برئاسة حسن اليازجى . ارجع إلى : ابن بشر ، جـ ۲ ، ص ۸٤ . وانظر كذلك : Philby; Saudi Arabia, p. 181.

⁽١٠٥) لم يأت تنصيب خالد بن سعود أميرًا على نجد من قبل خورشيد باشا وإنما كان من قبل محمد على باشا كأسلوب سياسى يستند فيه على أساس تعيين الحكام المحليين ويخاصة من آل سعود كأداة لبسط نفوذه على الجزيرة العربية . انظر : عبد الفتاح حسن أبو علية ، الدولة السعودية الثانوية ، مطبعة المدنية بالرياض ١٩٧٤م ، ص ٢٠.

وتذكر الوثائق التركية أن محمد على «استعمل لهذه الغاية خالد بن سعود الذى عاش مدة طويلة فى مصر ، وجعل له راتبًا قدره «٢٥٠٠» قرش عثانى ، وأنعم عليه «برتبة قائمقامية الشتى الثانى من ديوانه ، ومنحه وسام القائمقامية تقديرًا لكفاءته . انظر الوثيقة رقم ٧٥١ ، دفتر ٧٤ ، صفحة ١٣٠ ، مؤرخة فى ١٨ ربيع الأول ١٣٥٢هـ ، وهى موجهة من الجتاب العالى إلى حبيب أنندى ؟ الخطوط المحافظ الحجاز . من الوثائق القومية بالقاهرة .

فى القاهرة مدة وجيزة ثم ذهب إلى مكة المكرمة واعتزل هناك إلى آخر حياته (١٠٠١). وتولت إدارة نجد مباشرة القيادة المصربة مدة . وفى خلال هذه الفترة علم فيصل الذى كان مختفيًا أن عسكر مصر بجوار نجد قليل ، فظهر بغته واستولى على الإمارة . ولكن خورشيد باشا قائد مصر صال عليه وهو فى قصره فى العارض فقبض عليه وأرسله إلى مصر واعتقل فى حصن بجوار السويس حتى عهد عباس باشا (١٠٧٠) .

(١٠٦) حمل عبد الله بن ثنيان لواء الثورة ضد خالد بن سعود . وبعد كثير من الوقعات بينهها اتجه خالد بن سعود إلى الأحساء ، ولما رأى الأمر قد انتقل إلى ابن ثنيان هرب منها إلى القطيف ثم إلى الكويت ثم إلى القصيم ثم إلى مكة المكرمة . (هذه رواية ابن بشر، جـ٧، ص ٩٦).

ويبدو أن رواية ابن بشر عن رحيل خالد أقرب إلى الصواب . فهى توضيح رحيله إلى الأحساء وربما كان بقصد جمع الأنصار . ثم لما عرف خالد عدم نجاح مخططه وسيطرة ابن ثنيان على الوضع رحل إلى القطيف ثم إلى الكويت ثم إلى القصيم ثم إلى مكة . لكن مؤلف المخطوط يورد أن خالد بن سعود عاد إلى مصر ثم إلى مكة المكرمة وظل فيها إلى آخر حياته . وفي اعتقادى أن رواية ابن بشر أكثر قربًا إلى الصواب من رواية صاحب الخطوط وذلك للأمور التالية :

- كان خالد بن سعود قد فكر فى الحصول على مساعدة وأنصار من الأحساء بواسطة ذلك يمكن
 دعم قوته التى مازالت تواصل الحرب ضد ابن ثنيان .
- تعد الأحساء المنفذ الطبيعي والطريق الوحيد إلى هروب خالد لأنها ما زالت لم تخضع لابن ثنيان كما هو الحال في المناطق النجدية .
- يلاحظ القارىء مدى الانطباق والتلاؤم فى خط سير رحلة خالد كما ورد ذلك فى مؤلف ابن
 بشر حين يذكر أنه جاء الاحساء ثم القطيف ثم الكويت ثم القصيم ثم مكة .
- ومما يقوى هذا الرأى هو أنه لماذا يذهب خالد إلى مصر وهو الآن فى وضع المهزوم من جهة
 ومصر كلها تعيش فى جو معاهدة لندن من جهة ثانية.
- (۱۰۷) المعروف أن فيصل قد أرسل إلى مصر (القاهرة) وهناك وضع فى سجن القلعة . وقد ظل فى السجن إلى خروجه منه عام ١٩٥٩هـ . انظر ابن بشر ، جـ ٧ ، ص ٨٤ وكذلك ص ٩٩ . وكذلك : أمين الريحانى ، نجد وملحقاته ، طـ ١ ، ص ٩٥ ، دار الريحانى للطباعة والنشر ، ١٩٥٤م . سعود بن هذلول ، ملوك آل سعود ، ص ٧٥ ، مطابع الرياض .

ف اعتقادى أن من بين الأسباب التي جعلت مصر تطلق سراح فيصل بن تركى هو أنها أرادت بذلك إزعاج الدولة العثمانية في الجزيرة العربية كرد سريع منها على معاهدة لندن بذلك إزعاج ١٨٤١م. وهناك سبب آخر حرى بنا أن نذكره هنا وهو أن مصر كانت ترى في عملية

يقول فيها المؤلف:

وفلها تولى عباس باشا ولاية مصر أمر بإطلاق سراح فيصل خفية لسبب ما . فخرج فيصل من القلعة واتجه إلى نجد . فلها وضع قدميه على أرض نجد علم قائد مصر خورشيد باشا أنه يتقدم نحوه بكثير من الأفراد . فاتصل فورًا بعباس باشا ولكنه لم يأخذ أى جواب بد الا ه ولا «نع » فأدرك وخامة العاقبة وخلى القصيم وابتدر العودة إلى مصر مستصحبًا معه الموجود ممن معه (١٠٨).

الورقة رقم ٣٤٣

مما جاء فيها:

«فحبس فيصل بن تركى عبد الله بن ثنيان فى غرفة وسمم بعد أيام ودفن جسده إلى جانب قبر تركى سنة ١٢٥٩ هـ (١٠٩).

الورقةرقم ٣٤٥

مما جاء فيها ما يلي :

قد وظف فيصل إبنه سعود _ بقصد إبعاده _ فى تهدئة ثورة قبائل الدواسر.

إخراج فيصل من سجنه هدفًا انتقاميًا ضد عبد الله بن ثنيان الذى ثار على عاملها خالد بن سعود والذى أخرج جميع الحاميات المصرية الباقية فى نجد أثناء ثورته ضد الأمير خالد بن سعود ، فما زال ولاة مصر تحزفى قلوبهم هزائم حامياتهم فى نجد على يد هذا الثائر . هذا إلى جانب احتفاظ مصر بملاقات ودية مع نجد عن طريق هذا الأمر . ارجع فى ذلك إلى : عبد الفتاح أبو عليه ، الدولة السعودية الثانية ، ص ٨٨ .

⁽۱۰۸) المعروف أن الأوامر صدرت من محمد على إلى قائده خورشيد باشا بالتوجه إلى مصرمع جميع قواته عدا بعض الجند الاحتياطى فيبقى تحت إشراف الأمير خالد بن سعود أمير نجد الجديد ، وذلك عقب خضوع محمد على للأمر الواقع وقبوله معاهدة لندن عام ١٢٥٦هـــ ١٨٤٠م.

⁽١٠٩) لم يذكر ابن بشر شيئًا عن سبب وفأة ابن ثنيان ، ولكنه اكتفى بالقول ووفى سنة ١٢٥٩هـ فى منتصف جادى الآخرة يوم الجمعة توفى عبد الله بن ثنيان فى الحبس وجهزه الإمام وصلى عليه والمسلمون وظهر مع جنازته ودفن فى مقبرة الرياض، . ابن بشر، جـ٢، ص ١٠٣.

وقد بقى محمد مع عبد الله وأما عبد الرحمن فكان صبيًا. ونجح سعود جدًا فى هذه الوظيفة فوق ماكان يترقب ، فاستدعى إلى الرياض من أجل تكريمه ، وجاء سعود إلى الرياض مع ماثتى فارس مزين بالذهب والفضة . ولقد تسببت سلطنته هذه فى حقد أخيه عبد الله عليه ودبت بجسده الغيرة فحاول أن يبعده عن الرياض وأقنع والده الشيخ بأن بعث سعودًا إلى جهة حريملاء (١١٠).

الورقة رقم ٣٤٦

مما جاء فيها ما يلي :

• وأخيرًا خلع عبد الله باتفاق الآراء بعد ما تسبب فى قتل الكثيرين حتى من أقربائه سنة ١٢٨٧هـ وولى مكانه أخوه سعود (١١١). وأما عبد الله فلجأ إلى متعب بن

Alois Musil, Northern Nejd, p. 273 (New York 1928).

(۱۱۰) المعروف عن هذا الأمر هو أن أهل والفرع والحوطة تثاقلوا فى بعض الأمر فأرسل إليهم الإمام فيصل سرية مع بعض خدامه فأخذوا إبلهم . ثم أن الإمام ركب إلى الحرج وأقام فيه ونظر فى العيون ورتب الحصون وجعل ابنه سعودًا أميرًا فى تلك الناحية فتزل قصر الدلم ومعه عدة رجال من الحدام . وكان هذا الولد فيه نجابة وشجاعة وشهامة فقام فى إصلاح تلك الناحية وعمر ما خرب منها ... ابن بشر ، جـ ۲ ، ص ١١٦ .

(۱۱۱) توقع عبد الله بن فيصل بعد انكسار قواته في وقعة بثر جودة في رمضان ۱۲۸۷هــ ديسمبر ١٨٧٠ هجومًا صاعقًا يقوم به أخوه سعود على الرياض ، لذا فقد جمع أمواله وعياله وغادر الرياض إلى حائل يطلب العون من أصدقائه آل رشيد ، بخاصة وأنه كان متزوجًا إبنة عبد الله بن رشيد . وبالفعل فقد زحف سعود بن فيصل من الأحساء إلى الرياض عام ١٢٨٨هــ ١٧٨١م ، ففر منها عبد الله والتجأ عند قبائل قحطان ورعا عند عتيبة لأن قحطان وعتيبة كانتا تقدمان المساعدات لعبد الله بن فيصل ضد أخيه سعود وهكذا نلاحظ أن سعودًا تولى الحكم بالقوة لا بالتعيين . انظر : إبراهيم بن صالح بن عيسى ، عقد الدرر ، ص ٥٦ . وكذلك :

Lorimer, Gazeetter of Persian Gulf, Vol. 2, p. 183 (Calcutta 1915).

الخطسوط الستركى

وقد أيد راشد بن على الحنبلي في كتابه ومثير الوجد في أنساب نجدو ، ص ٥٠ ، مطبوعات دارة الملك عبد العزيز ، ما ذكره صاحب المخطوط في أن عبد الله بن ثنيان مات مسمومًا .
 فيقول : ١٠...فتوفي مقتولاً مسمومًا في سنة ١٢٥٩هـ ، وتولى بعده ابن عمه فيصل بن تركى .
 وانظر كذلك : خبارى بن رشيد ، ص ٤٨

س٣ويقول أيضًا في الورقة رقم ٣٤٦

افى عهد سعود بن فيصل ، وعندما تولى الإمارة بمساعدة أسرة الإمارة ، قسم منطقة نجد بين أسرة آل سعود ... فتولى إمارة جيوش حزج واليمامة ثنيان بن عبد الله بناء على أهميته . وتولى إمارة جيوش الأحساء وما حولها وإدارة سواحل البحرين وعان والقطيف عبد الله بن عبد الله بن ثنيان ... وتولى إمارة جيوش العارض وما حولها سعود بن جلوى بن تركى . وتولى إمارة جيوش ولايتى الحريق والجوف يعنى إمارة قبائل جنوب نجد فهيدان بن ثنيان بن ثنيان بن ثنيان

المخطـوط الـــتركى

كان يلى ، القنصل البريطانى فى الخليج يناصر سعودًا ضد أخيه عبد الله وذلك عن طريق شيخ
 البحرين وشيوخ الإمارات وسلطان عان وبنى خالد . وكتب إلى حكومته بأن الشيوخ يكرهون
 عبد الله ومحبون سعودًا لأنه أكثر تنورًا من أخيه وأفضل للإنجليز منه انظر :

Pol and Sec. Department, Recs., Thrs. Fr. per. G., Vol. 16. pp. 1195-99, From pelly to Sect. to Govrt. to Bombay, dated in Nov. 1870.

وانظركذلك : رسالة عبد الله بن فيصل إلى الخديوى إسهاعيل ، محفظة رقم ١٩ ، بحربرا ، وثيقة رقم ٢ ، بدون تاريخ ، باللغة العربية ، من الوثائق القومية بالقاهرة .

^(•) فى الواقع أن كتاب ومثير الوجده لمؤلفه راشد بن على الحنبلى ذكر أن عائلة آل سعود كلهم اتفقوا مع الأمير سعود بعد انهزام أخيه عبدالله واشتركوا معه فى إمارة نجد فصار الأمير ثليان بن عبدالله بن ثنيان أميرًا على بلاد الحزح فى نجد . وصار الأمير عبد الله بن عبد الله بن ثنيان أميرًا فى نواجى الأحساء والقطيف وقطر وبلاد البحرين وما والاها من أطراف عان وملحقاته . وصار أمير جيش العارض ونواحيها ومن فيها من البادية : الأمير سعود بن جلوى بن تركى . وتولى إمارة جيش الفرع ومن انضم إليهم من آل شامر والقرينية : الأمير فيصل . وصار أمير جيش نجد ومن انضم إليها من الأطراف : وملحقاتها : الأمير عبد الرحمن بن فيصل . وصار أمير جيش نجد ومن انضم إليها من الأطراف : الأمير عبد الدحمن بن سعود والأمير عبد الرحمن بن سعود والأمير عبد الدحمن بن عبد الله بن السعود والأمير عبد المد بن عبد الله بن السعود عبد السعود ع. ص ٢٥ ، ٥٣ .

مما جاء فيها ما يلي:

«... حاول رؤوف باشا مشير الجيش الخاص اليوم والذى خلف مدحت باشا التفاوض مع سعود بن فيصل ووفق فى أن يجلب أخاه عبد الرحمن كرهينة إلى بغداد . وفى عهد خلفه رديف باشا عين بزى بن عربعر متصرفًا على نجد وهو من قبائل بنى خالد الذين يسكنون فى الأحساء وخال ناصر باشا (١١٧)»

الورقة رقم ٣٤٩

مما جاء في هذه الورقة:

«... فجاء عبد الرحمن بن فيصل من بغداد إلى البصرة ومن هناك إلى البحرين . فلم وضع قدميه على الأحساء جمع حوله قبائل «الحمردة» وعجان وغيرها وهجم على المفوف وقال في أثناء محاصرته إن غرضي هو خروج بزى بن عريعر عن الأحساء . فأراد

⁽١١٢) الواقع أنه لما تولى ناصر باشا السعدون ولاية البصرة عين بزيع بن عريمر.

⁻ وهو من بنى خالد الأعداء التقليديين لآل سعود على الأحساء ، فكان هذا يعنى الإكتفاء بتعيين الرؤساء المحليين في المنطقة التابعين لإدارة ولايتى البصرة وبغداد . وربما أن مثل هذا الاجراء يعد إجراء توازئيًا في المنطقة . انظر :

Longrigg, H. Stephen, Four Centuries of Modern Iraq, p. 303 (Oxford 1925). وقد وقع الحطأ في المحط أن المؤلف أورد إسم بزى بن عريعر، والواقع أنه بزيع بن عريعر، وقد وقع الحطأ في الكتابة. ويزيع هذا هو صهر ناصر السعدون المتفقى متصرف البصرة الذي أوكل إليه والى بغداد رؤوف باشا أمر إخضاع ثورة الأحساء ضد العثمانيين. وقد وقت هذا في إخضاع الثورة بعد دخول قواته مدينة المفوف قصبة المنطقة وفر منها السعوديون ورحل عبد الرحمن بن فيصل منها إلى الرياض بعد أن كان قد قلمها من بغداد بعد إطلاق سراحه من قبل واليها في اغسطس ١٩٧٤م - ١٢٩هـ، انظر: د. عبد العزيز سليان نوار، تاريخ العراق الحديث، ص ٣٤٤ ص الكتاب الثاني، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر بالقاهرة ١٣٨٨هـ ١٩٦٨م.

يذكر حافظ وهبه فى كتابه وجزيرة العرب فى القرن العشرين، عن ٧٤٢ ، ٧٤٣ ، القاهرة
 ١٩٥٥ ، أن عبد الرحمن بن فيصل ذهب إلى بغداد مفاوضًا لاكرهينة . إلا أن أكثر المصادر
 ذكرت أنه ذهب إلى هناك كرهينة دون أن تذكر أنه ذهب من أجل مفاوضة وإلى بغداد .

بزى الخروج منها إلا أن العساكر العثانية منعوه قائلين له: أنت متصرف لا يجوز ذهابك إلى أى مكان. فلما وصل هذا الخبر إلى بغداد أرسل ناصر باشا وهو من مشايخ متتفق طابورًا من العسكر العثمانية وعديدًا من المدافع. وفر عبد الرحمن من الأحساء حينا سمع حركة ناصر باشا ضده. وقد استطاع ناصر باشا أن يصل إلى الأحساء ويرفع المحاصرة عن الهفوف إلا أنه باشر أنواعًا من المظالم على أهلها على الرغم من أنهم كانوا مطبعين للدولة (١١٦).

الورقــة رقم ٣٥٠

يقول المؤلف :

وبالجملة توفى سعود بن فيصل على رواية بأجله المسمى . وعلى رواية أخرى مسمومًا فى تاريخ ١١٤٨هـ . فقام مقامه عبدالله بن فيصل ١١٤١) .

ويقول لذلك :

الرحمن بن فيصل سنة ١٣٠٦هـ قام مقامه أخوه عبد الرحمن بن فيصل (١١٥).

. أن القبائل التي ساعدت عبد الرحمن ضد الحكم العناني في الأحساء هي : آل مرة والعجان . ويبدو أن المؤلف أخطأ في كتابة وآل مرة، فكتبها والحمرده، بناءً على خطأ في اللفظ . انظر : Aitchison, C.V., A Collection of Treatics, Engagements and Sanads Relating to India and Neighbouring Countries, Vol. X, pp. 104-105 (Calcutta 1892).

على إثر هذه الحادثة تولى ناصر باشا السعدون متصرفية الأحساء بعد عزل بزيع بن عريعر
 عنها . ولما قرر ناصر السعدون العودة إلى البصرة ترك فيها إبنه مزيداً ليقوم بمتصرفيتها عام
 ۱۲۹۲ – ۱۸۷۷م . انظر:

Lorimer, Gozetteer of Persian Gulf, Historicat part, Vol. 18, pp. 972-73. مليان الدخيل ، تحفة الألباء في تاريخ الأحساء ، ص ٦١ ، ٢٦ ، عبد لغة العرب ، الجرم

الأول من السنة الثالثة/رجب وشعبان ١٢٣١هـ تموز ١٩١٣م، ص ٣٩.

(۱۱٤) الثابت أن سعود بن فيصل كان قد توفى متأثرًا بجرح أصيب به أثناء حملته التأديبية ضد قبائل عنية فى ١٨ ذى الحجة ١٢٩٧هـ ٣٦٠ يناير ١٨٧٥م. ولذا فهو لم يمت مسمومًا من جهة ولم يكن مونه عام ١١٧٨ه كما ذكر صاحب المخطوط من جهة أخرى .

. يذكر صاحب كتاب ومشير الوجد ، أن وفاة سعود بن فيصل كانت منة ١٢٩١ هـ . (ص ٥٣) .

(١١٥) تذكر المصادر التاريخية أن وفاة عبد الله بن فيصل كانت في ٨ ربيع الآخر من عام ١٣٠٧هـ الموافق في ٢٤ نوفمبر ١٨٨٩م . ومات في الرياض بعد يومين من قدومه إليها من حائل . انظر : ابراهيم بن صالح بن عيسي ، عقد الدور ، ص ١٩٤ .

الخطسوط الستركى

يقول المؤلف:

«إن هذه الوقعة (وقعة الحجيرة كما سهاها) وهي معروفة جداً عند الوهابيين وتشكل سببًا رئيسًا لعداوتهم للأتراك : ... لما وصل القائد المصرى حسين باشا إلى الدرعية ، تجاوز الحد في الظلم والاعتداء ، أمر بتفرق الناس وابتعادهم عن الدرعية حتى يخربها . ودعا الناس أن يجتمعوا بأولادهم وأموالهم في ميدان أنه سيعلمهم هناك أبن يذهبون . فاجتمع كثير من الناس من أصحاب القلوب الصافية منخدعين بأقواله . وأخيرًا أحرق هؤلاء الناس واغتنمت أموالهم . وأما الذين تبصروا المصير فقد فروا إلى الصحراء . وبعد ذلك أخترعت أنواع مختلفة من الأذى مثل كي البطون بالمجراف الحار ، وصلب الإنسان من رجليه مشدودة قدماه بالحبل (١١٧) ... »

القتل قد مم فى بلد ثرمداء وليس فى المدرعة . فيقول : ه... وأمر على أهل المدرعية وهم اللين القتل قد مم فى بلد ثرمداء وليس فى المدرعة . فيقول : ه... وأمر على أهل المدرعية وهم اللين نزلوها مع ابن معمر واستقروا فيها ، فأمر عليهم أن يرحلوا عنها إلى بلد ثرمداء بنسائهم وذراربهم . وفي ثرمداء يومنذ خليل أغا ومعه عسكر من الترك فأنزلهم فى موضع جميعًا بأموالهم وذراربهم وبنى عليهم بنيانًا وجعل له بابًا لايدخلون ولا يخرجون إلا معه ووعدهم أنه ينزلهم فى أى موضع شاءوا من النواحى ، وأظهر لهم الحشمة والوقار وهو بخلافه ، وذلك فى شهر جهادى الآخر ١٧٣٦ه فلم قدم حسين ثرمداء أمر المنادى بنادى لأهل المدرعية من أراد بلدًا ينزلها فليأتينا نكتب له كتابًا فلم حسين ثرمداء أمر المنادى بنادى لأهل الدرعية من أراد بلدًا ينزلها فليأتينا نكتب له كتابًا برحل إليها فلما اجتمعوا عنده أمر الثرك أن يقتلوهم أجمعين . فجالت عليهم خيل الروم ورجالها وأشعلوا النار بالبنادق والطبنجات والسيوف حتى قتلوهم عن آخرهم رحمهم الله تعالى . وهم نحو مائين وثلاثين وجلائه .

یلاحظ القاریء أن المؤلف أورد هذه المعلومات مع أنها لیست فی صالح الدولة العثمانیة لیبین
 سبب کره الأهالی فی نجد للحکم الترکی أو الحکم الترکی المصری فیها .

الأوراق أرقام ٣٥٣ و ٣٥٤ و ٣٥٥

أورد صاحب المخطوط ثلاث قوائم (۱۱۷): الأولى: تحوى الولايات (المناطق التابعة للدولة السعودية) وعدد أقضيتها (بلدانها) وعدد سكانها وعدد المحاربين فيها (غزوها). والثانية: تحوى أسهاء القبائل التابعة للدولة وعدد أفرادها. والثالثة: تحوى مقدار الزكاة التى كانت تأخذها الدولة السعودية _ الإمارة الوهابية كها يسميها المؤلف _ من السكان في المناطق التابعة للدولة.

(٢١٧) _ انظر هذه القوائم في الأوراق ٣٥٣ و٢٥٤ و٥٥٥ من المخطوط في ملحق الكتاب.

_ الملاحظ على هذه القوائم ما يلي :

- الله التطابق في معلوماتها وفي ترتيبها وتنظيمها مع قوائم ووليم جيفورد بلجريف، وWilliams البخريف، والتعليم المحابق المحريف (Gifford Palgrave Narrative of a Year's Journey Through Central وشرقها، في الجزء الثاني منه . Restern Arabia, 1862-63, Vol. 2, pp 84-86.
- أخطأ المؤلف في كتابة بعض أسهاء القبائل مثل : بني هاجر فقد كتبها بني حجر والدواسر فقد كتبها دوازير وسبيع فقد كتبها سه با وعنزة فقد كتبها عنيزة وآل مرة فقد كتبها المرره. وقد أخطأ في كتابة العارض فكتبها آرض والحريق فكتبها حرق والأفلاج فقد كتبها لفلج والوشم فقد كتبها ووشهم وسدير فقد كتبها سه دبره وغير ذلك من الأخطاء . واعتقد أن مرد ذلك هو النقل عن الانجليزية كنقله عن بلجريف . وحسب ممارستي من قراءة معلومات المخطوط فإني اعتقد أن المؤلف كان يعرف الانجليزيه وهذا هو أغلب ظني به . وربما أنه تعرف على معلومات بلجريف من خلال الترجمة بخاصة وأنه كتب مخطوطه هذا وهو في دار الحلاقة بالآستانة . ولايستبعد أبداً أن يعرف المؤلف الانجليزيه فهو من أسرة متعلمة ومثقفة ووالده كان من أكابر القوم وتسلم عدة مناصب حكومية في الدولة العمانية .
- نلاحظ أن المعلومات الإحصائية التي وردت في المخطوط هي في واقع الحال تعود إلى عام ١٨٦٢م ــ ١٨٦٩هم ـ ١ ١٨٦٩ مـ ١ ١٨٦٩ مـ ١ ١٨٦٩ مـ ١ ١٨٦٩ مـ ١ الأخيرة . وقد أشار المؤلف إلى هذا بقوله إن هذه القوائم تشير إلى حالة الإمارة الوهابية قبل انقراضها . وأما الحال في يومنا هذا فولايتا الأحساء والقطيف يأيدى الدولة العلية العثمانية كما أن القصيم بأيدى آل رشيد . ونفوذ الإمارة الوهابية لا يتجاوز نطاق أسواق الرياض ... ووقة ٣٥٦ .
- ◄ لم يذكر بلجريف عدد غزو القطيف، وهو في ذلك على حق لأن سكان القطيف شيعة =

مما جاء فيها ما يلي:

و... وأخذت مقاليد الحكم فى حائل أسرة آل على . ولكن هذه الأسرة لم تنجح فى تسخير العرب وإدارة مشايخ القبائل وإن بقوا عدة سنوات فى الحكم ولم يكتسبوا الرضا العام . وفى النهاية ظهر عبد الله بن رشيد الذى كان من زعاء القبائل ومن ذرية قبيلة «عبده» من نسل قحطان (١١٨) ... وجمع عبد الله بن رشيد خفية كثيرًا من

^{= .} ويدفعون بدل جهاد. لكننا نلاحظ أن المؤلف عبأ الفراغ من عنده.

ويأتى السؤال هنا هل أن صاحب المخطوط نقل معلوماته الإحصائية هذه عن بلجريف ولم
 يشر إليه لا من قريب ولا من بعيد ؟ أم أن الإثنين أخذا معلوماتها من مصدر واحد ؟
 ويبدو لى أن صاحب المخطوط نقل معلوماته هذه عن بلجريف للأسباب الآتية :

المعروف عن بلجريف أنه استقى معلوماته من الرواية المحلية ومن مشاهداته وتجاربه مع السكان
 المنطقة ومن اتصالاته الواسعة مع الحكام والأمراء والمسؤولين.

_ إن بلجريف معاصر للأحداث التي أوردها في هذا العدد. فزار الجزيرة في عام ١٨٦٧م ـ ١٧٨٩م ـ ١٧٨٩هـ .

ان بلجريف نشر معلوماته هذه في كتاب مطبوع في لندن عام ١٨٦٥م - ١٨٦٧هـ، بينا جاء المؤلف إلى الحبح عام ١٨٨٩م - ١٨٠٥هـ، وفرغ من تدوين مؤلفه هذا عام ١٨٩٧م - ١٨٩٩م - ١٣٠٩هـ. فكان مؤلف بلجريف قد انتشر وتناقل معلوماته المختصون في التاريخ والسياسة والجغرافية وغير ذلك ، فلا يستبعد أبدًا أن يكون المؤلف قد قرأه وأخد منه ما أراد من المعلومات . هذا وقد كتب بلجريف مقالات عن المسألة الشرقية في مؤلف سياه Essays on المعلومات . هذا وقد كتب بلجريف مقالات عن المسألة الشرقية في مقالات تاريخية في معمومة عند صميم أحداث التاريخ العناني ، ومن هنا فلابد أن تكون مؤلفات بلجريف هذه معروفة عند المختصين العنانيين .

[■] والجدير بالذكر أن صاحب المخطوط كان قد اقتطع من قوائم بلجريف كل الاحصائيات التي تهم جبل شمر وتوابعه ووضعها في قوائم جديدة أدرجها في المعلومات التي أوردها عن آل رشيد وإمارة شمر التي أفرد لها المؤلف قسمًا خاصًا بها في مخطوطه هذا .

⁽١١٨) خضعت شمر في أوائل القرن الثالث عشر الهجري لحكم أمراء من عشيرة الجعفر من فحد الربيعة من بطن عبده من قبيلة شمر. وكان أمير الجميع هو محمد بن عبد المحسن بن على. وقد دب =

المؤيدين له فطرد أهل حائل بتاريخ (بدون) آل على وأتوا بعبد الله بن رشيد أميرًا على جبل شمر. ولجأت أسرة آل على إلى مقاطعة قفار التي تقع في جنوب قضاء حائل ...»

الورقة رقم ٣٦٠

مما جاء فيها:

وتعارب آل على وآل رشيد في حائل فغلب عبد الله بن رشيد وأعوانه في المعركة التي جرت بين الطرفين ، فانتقلت إمارة جبل شمر إلى آل على من جديد . وفر عبد الله مع أصدق الأصدقاء له من رجاله ، وجال بين القبائل كالأبله ، ثم تيقن أنه سيقبض عليه يومًا ان استمر في تجواله هكذا . فتوغل في داخل وادى سرحان (١١٥) وفي أثناء ذلك صادف خياله من عنزة وكانوا يحملون العداوة الشديدة لقبائل جبل شمر . فقتل أعوان عبد الله في قتال جرى بينها . وسقط عبد الله جريحًا بجرح خطير ...

الورقمة رقم ٣٦٣

مما جاء فيها ما يلي :

و... ولكن البيت الذي تحصن فيه مشاري كان متينًا ويحتاج تخريبه إلى أسلحة

النزاع على الإمارة بين آل على وبين آل رشيد بزعامة عبد الله بن رشيد الذى ينتمى إلى عشيرة الجمفر كذلك . وهو من بطن عبدة من قبيلة شمر . انظر : فؤاد حمزة ، قلب جزيرة العرب ، ص ٣٤١ ، المطبعة السلفية بالقاهرة ١٩٣٧ه-١٩٣٣م .

⁽۱۱۹) المعروف أنه حدث نزاع بين آل على وبين آل رشيد في حاثل على السلطة وانتصر آل على على آل رشيد . وفر زعيمهم عبد الله بن رشيد من حائل إلى الحلة في العراق ملتجنًا عند قبائلها . ثم انتقل من الحلة إلى الرياض في عهد الأمير تركى بن سعود بعد انسحاب القوات العثمانية المصرية من نجد بقيادة إبراهيم باشا . ومن هنا حدثت صداقة وطيدة بين ابن رشيد وآل سعود بخاصة فيصل بن تركى منهم الذي عينه على حائل كامير تابع للحكم السعودي مكافأة له على الدور الذي لعبه مع فيصل بن تركى في القضاء على حكم مشارى بن عبد الرحمن قاتل والده تركى بن عبد الله . فيصل بن تركى في القضاء على حكم مشارى بن عبد الرحمن قاتل والده تركى بن عبد الله . النظر: فؤاد حمزة ، المرجع السابق ، ص ٣٤١ . وكذلك : ٢٤١ Philby, Saudi Arabia, p. 173.

نارية جسيمة (١٢٠)... وأستمر الحال هكذا عشرين يومًا دون الوصول إلى أى نتيجة . فتضايق الأمير فيصل من هذا الوضع

الورقة رقم ٣٦٤٠٠

مما جاء فيها ما يلي :

و... اقترب عبد الله بن رشيد ومعه عدة أشخاص من بيت مشارى ، وقذف عبد الله نافذة كان يشع منها الضوء بالحجارة فأطل شخص برأسه من النافذة قائلاً: من أنت ؟. وقد عرف عبد الله من صوته أنه رجل من الذين يعرفهم فقال له : إدل إلى الأسفل بحبل ولا شأن لك بغير ذلك . فوافق الرجل ونفذ طلبه . وتسلق عبد الله الجدران ودخل مع رجال داخل البيت (١٢١)...»

الورقة رقم ٣٦٥

مما جاء فيها ما يلي:

٥٠٠٠ دخل عبد الله جبل شمر ووصل إلى حائل فاضطر آل على إلى الفرار بعد معركة دارت بينها . وهكذا نجح في أن يأخذ إمارة حائل من جديد . وقد تسلل آل على أولاً إلى قفار . وبعدما تبين لهم أنهم لا يتمكنون من العيش بسلام تراجعوا إلى القصيم . ثم أمر عبد الله أخاه عبيدًا الملقب بالذئب لشجاعته وجرأته على سفك الدماء قائدًا على قوة كبيرة وبعثه إلى جبل شمر لينكل بمعارضيه ويسخر القبائل كلها لأمره (١٢٢) ...»

⁽۱۲۰) المعروف أن مشارى بن عبد الرحمن احتمى فى المسجد عندما حاصره جند فيصل فى داخل المحروف أرجم فى ذلك إلى ضارى بن رشيد ، نبذة تاريخية عن نجد ، ص ٥ ، ٢ .

⁽۱۲۱) إن الشخص الذي ساعد ابن رشيد ضد مشارى هو سويد بن على الذي انفق مع عبد الله بن رشيد على أن يساعد فيصل ضد مشارى بشرط أن بمنحه إمارة جلاجل بعد ذلك وأن يكون حكمه فيها حكمًا وراثيًا. انظر: ضارى بن رشيد، المرجع السابق، ص ٥.

⁽۱۲۲) المعروف عن هذا الأمر هو : أنه عندما تولى عبد الله بن رَسْيد إمارة جبل شمر بعد تعيين فيصل له هاجمه آل على واضطروه إلى الخروج مع جماعته إلى واحة الجبة الواقعة وسط صحراء النفوذ وقد ساعدت القوات التركية المتواجدة فى القصيم عيسى بن على فى هذا الأمر. إلا أن عبد الله

الورقة رقم ٣٦٦

مما جاء فيها ما يلي:

ووقد هجم عبيد بن رشيد بهذه القوة (القوة السعودية) على القصيم فجعل عاليها سافلها . وقتل كل من لقيه فى القصيم من أصحاب النفوذ والجاه من آل على الذين كانوا يشكلون خطرًا على إمارة حائل ، إلا ولدًا نجا بنفسه باختفائه فى قرية ... وبينا كان عبيد مشتغلاً بفتح البلاد وتعذيب العباد بفرقته الظالمة وهو يخوض فى بحيرة من الدماء ، كان عبد الله بن رشيد مشتغلاً بوضع الأصول والنظم لإحكام الإمارة التى أثبتها بحائل طوعًا أو كرهًا (١٢٢) .

ويقول أيضًا فى الورقة نفسها ما يلى :

٥... أهم أقضية جبل شمر مثل : زينا ولاكيتا وجوف (١٢٤).....

الورقة رقم ٣٦٩

مما جاء فيها ما يلي :

ه... وهو (عبد الله بن رشيد) عندما استلم مقام الإمارة بادر إلى تزين المدينة

الخطـوط الستركى

ابن رشيد قام بهجوم مضاد على قرية قفار التابعة لأملاك آل على واستولى عليها وجعلها مركزًا لإمارته . ثم اغتنم عبد الله بن رشيد قدوم خورشيد باشا من المدينة المنورة إلى نجد فقابله فى المستجدة وقدم إليه الكثير من الهدايا وبعد ذلك وافق على مناصرته وإعادته أميرًا على حائل التى فر منها عيسى بن على إلى المدينة المنورة فقتل فى الطريق قبل أن يبلغها .

انظر: فؤاد حمزة ، قلب جزيرة العرب ، ص ٣٤٢.

وفى اعتقادى أن هذه الهداياكان يرافقها خضوع ابن رشيد للسيادة المصرية المتمثلة برئاسة خورشيد فى المنطقة الذى عينه محمد على باشا ليقود القوات المصرية فيها .

⁽۱۲۳) أرسل عبد الله بن رشيد أخاه عبيد إلى الجوف فى وادى السرحان وأجبر قبائلها على الخضوع ودفع الزكاة له . وكان يعتمد فى ذلك على دعم خورشيد باشا ومساعدته .

⁽۱۲۶) اعتقد أن زيتا التي أوردها صاحب المخطوط هي الينة؛ وهي منطقة من المناطق التي كانت تدخل في ملكية عبدة التي منها آل رشيد. وهي كذلك من الآبار المعرفة في المنطقة. انظر: فؤاد حمزة، قلب جزيرة العرب، ص ١٢. أما عن لاكيتا فهي لقيطة وهي من بلدان شمر=

وإحكامها وإكمال قصر الحكم الذي بدأ أبوه بناءه ولم يف عمره لإتحامه ، فأتمه في مدة يسيرة (١٢٥)

الورقة رقم ٣٧٢

يقول صاحب المخطوط ما يلى فى شأن طلال بن عبد الله بن رشيد:

اإن أهل القصيم قد راجعونى شخصيًا عدة مرات يعرضون على إتباعهم لى ،
ولكننى لم أقبل عرضهم احترامًا لكم واعتزازًا بكم حيث أننى فى الواقع من عبيدكم
(أى من عبيد فيصل بن تركى الموجهة إليه الرسالة) . وهم جاءوا إلى فى المرة الأخيرة ،
فعرضوا على الاتباع كذلك وطلبوا منى الحاية . وكما تعرفون أن الرد على هؤلاء وعدم
قبولهم مستحيل على عادة العرب ، فلهذا قبلت طلبهم ، ولكنهم تحت أمركم كما كانوا
فى السابق لأن شمر جزء من أجزاء بلدكم (١٢٩) ه .

الورقة رقم ٣٧٦

يقول صاحب المخطوط ما يلى:

⁼ وقد ذكرها غورمانى فى عدة صفحات من مؤلفه عن رحلته من القدس إلى عنيزة فى القصيم انظر:

Carlo Guarmani, Northern Nejd, Ajourney from Jerusalem to Anaiza in Qasim,

Translated from Italian by Lady Capel-Cure (London 1938), p. XXIV, XXV, 54,

58. 89.

⁽١٢٥) المعروف أن عبد الله بن رشيد شرع فى إنمام بناء قصر يرزان فى حائل . وكان آل على هم اللَّين شرعوا ببناء هذا القصر لا والد عبد الله بن رشيد كها ذكر صاحب المخطوط . انظر : فؤاد حمزة ، قلب جزيرة العرب ، ص ٣٤٣ .

⁽١٢٦) يتضح موقف القصيم وعلاقته بمكم فيصل بن تركى من خلال الوقائع التاريخية التي وقعت في مناطق القصيم في الفترة الواقعة ما بين ١٢٦٣ ــ ١٢٧٨هـ . ارجع في ذلك إلى :

⁻ ابن يشر، عنوان المجد في تاريخ نجد، الجزء الثاني منه.

إبراهيم بن صالح بن عيسى ، عقد الدرر فيا وقع فى نجد من الحوادث فى أواخر القرن ١٣هـ
 وأول القرن ١٤هـ .

و... وأما القصيم فضم (أى محمد بن عبد الله بن رشيد) القسم الشهالى منها تحت

الأوراق أرقمام ٣٧٨ و ٣٧٩ و ٣٨٠ و ٣٨١

تعوى هذه الأوراق على معلومات مفيدة كان قد اقترحها صاحب المخطوط على دولته كأسلوب من أساليب تقوية قبضتها على الجزيرة العربية بخاصة والولايات العربية الأخرى بعامة.

فني الورقة رقم ٣٧٨ أورد ما يلي :

ووابن الرشيد إن أتاحت حياته فرصة له فسوف يكتسب قوة تمكنه من الإستيلاء على كل الحجاز ويسبب خطرًا عظيمًا وأزمة كبيرة على الدولة العثمانية في تلك المناطق بدون شك ، كما كان الوهابيون بلاء عظيمًا فيها من قبل . فينبغى أن تتخذ منذ الآن التدابير اللازمة من قبل مسؤولى مناطق الحجاز والشام والعراق قبل فوات الأوان . لأن ابن رشيد صار يفد عليه سواح مرتزقة من الدول الأجنبية مثل فرنسا وانجلترا فيتبادل الأفكار . وقد تؤدى هذه اللقاءات إلى أن يؤسس علاقات سياسية بدول أجنبية» .

وقوعها عقب وفاته ، وتأخذ جبل شمر . وهذه الحركة ستكون مناسبة في ظرفيها الزماني وقوعها عقب وفاته ، وتأخذ جبل شمر .

المخطسوط الستزكى

⁽۱۲۷) نلاحظ أن صاحب المخطوط يقسم القصيم إلى القصيم الشهالية (الأعلى) وإلى القصيم الجنوبية (الأسفل). وقد أورد بلجريف هذا التقسيم في مؤلفه الذي مر ذكره في السابق. والواقع أن الأمير محمد بن عبد الله بن رشيد يعد بحق من أشهر أمراء حايل من آل رشيد على الاطلاق ، إذ توسعت في زمنه إمارة حائل فشملت الجوف ووادى السرحان في الشهال. وتدخل عام ۱۸۸۷ ــ ۱۲۹۹هـ في شؤون القصيم والمجمعة وسدير ، واستطاع ضم جميع هذه المناطق إلى دولته . انظر : أمين الريحاني ، نجد وملحقاته ، ص ۱۰۷. يقول حافظ وهبة في كتابه خمسون عاماً في جزيرة العرب ، ص ۲۲: ولقد انتهز محمد بن رشيد فرصة النزاع بين ولدى الإمام فيصل ، والأتراك من ورائه يذكون نار الخلاف ، وأخذ يطوي نجداً بلناً بعد آخرى .

وفى الورقـة رقم ٣٧٩ أورد المؤلف ما يلي :

و... فينبغى أن تدارى قبائل هذا البلد على عادات العرب وبما يتوافق مع العدالة السنيةوأن يحاول حفظ البلد وإصلاحه وإعاره والاهتام بصيانة أهله من كل نوع من الظلم والتعدى كى يألفوا الدولة السنية والشرط الأول لهذا هو انتخاب الموظفين والأمراء والضباط العسكريين من أرباب الشرف والعدل والحمية الذين جربوا من قبل أولاً وبجب إعار الوجه والعقبة المهمتان في ساحل البحر الأحمر.... ومن الغريب جداً أنه تركت سواحل البحر الأحمر اعتبارًا من خليج العقبة حتى نهاية ينبع - في حدود خديوية مصر بتقسيم عجيب . ولم يجيء أى مأمور لخديوية مصر إلى هذه المناطق للاف موقعها ولعدم مناسبة مصر بها ... يجب ان تشغل الدولة مقاطعتي الوجه والعقبة وتعمرهما وتستجلب القبائل المجاورة إليها وتتخد حصن الجيفة ومعان اللذان لها سكان قليلون وتحاول أخذ الجوف أيضًا في المستقبل كها كانت لدينا سابقاً . وهكذا قد تهيء قاعدة عسكرية لسوق العسكر نحو المدينة المنورة وداخل الجزيرة العربية . كها تأخذ الكرك وغيرها من القبائل العربية تحت حكم السلطنة العلية . وهكذا العربية . كها تأخذ الكرك وغيرها من القبائل العربية تحت حكم السلطنة العلية . وهكذا العربية مواحل البحر الأحمر و.

وجاء في الورقة رقم ٣٨٠ ما يلي :

قدرته وتقديرًا بأهمية قلعة ابن رشيد بساحل البحر الأحمر فيقل نفوذه وتحد قدرته وتقديرًا بأهمية قلعة الوجه من قبل حضرة عثمان نورى باشا والى الحجاز في السابق ووالى سورية حاليًا فقد استولى عليها ووسع نفوذ الحكومة السنية وقضى على هذا التقسيم الغريب ولو فرض حرب الدولة _ لاسمح الله _ ضد انجلترا أو ضد أى دولة أوروبية فأغلب الظن أن تسد قناة السويس على السفن العثمانية وفي الحالة هده

يلزم أن يساق العسكر إلى الحجاز واليمن عن طريق البرحتما . والأحواض الموجودة على الطريق الممتد من الشام إلى المدينة ومكة ونجد قليلة جداً والكثير منها غير صالح . فيبدو أن سوق العسكر في هذا البطريق مستحيل . إذن ينبغي نقل سوق العسكر والمهات من يافا إلى العقبة بطريق البر ومن هناك إلى المناطق اللازمة بحرًا بالزوارق . والسواحل الشرقية للبحر الأحمر اعتبارًا من الشاطىء إلى مسافة عشرة أميال مليئة بالشعب المرجانية فلا ممكن لسفن أى دولة حربية السير في هذا الساحل ... :

وفي الورقة رقم ٣٨١ يقول المؤلف:

و.... ولكن ينبغى تشكيل أسطول بحرى دقيق وتدريب ربان السفن العاملة بهذه السواحل ، وبخاصة إن بنى خط سكة حديد من ميناء مناسب بسواحل سورية إلى خليج العقبة . ووصلت هذه المسافة التى طولها عبارة عن ماثتى كيلو متر فتتعمر هذه المناطق وينتقل القسم المهم من النقليات التى تعبر قناة السويس إلى خليج العقبة . فتستفيد خزينة الدولة إلى جانب حسناتها وفوائدها السياسية

ويقول كذلك:

«....وينبغى أن يذكر فى البال أيضًا أن هذا الخط الحديدى المفروض بنائه لا يحال أبدًا إلى أى شركة أجنبية . وعلى الدولة أن تبنيه بنفسها مباشرة ، لأن الأرض التي سيعبر هذا الخط عليها هى أرض فلسطين . والأجانب يتجولون فى هذه المناطق فى الحال هذا أيضًا بمختلف أنواع من الحجج : كزيارة القدس الشريف والأماكن المقدسة وغيرها . فيحاولون دائمًا إحداث الفتن والفساد فى تلك الأماكن .

وفى ختام مخطوطه هذا أورد المؤلف قائمين إحصائيين عن المناطق التابعة لجبل شمر فى عهد آل رشيد رعن عدد البلدان فيها وعدد السكان وعدد الغزو ثم القبائل واعدادها. وكلها منقولة عن بلجريف

الخطسوط الستزكى

المسادر

■ الواسائق

■ مؤلفات بالعربية

🖬 مؤلفات بالتركية

◘ مؤلفات بالأجنبية

■ جرائد ومحالات

🛮 موسسوعات

- الوثائق القومية بالقاهرة ، وثيقة دفتر (۱) ، معية تركى ، ص ٤ ، مؤرخة فى ذى الحجة من
 سنة ١٢٢٧ هـ ــ الموافق ٢ يناير سنة ١٨٠٨ م : وهى رسالة موجهة من الباب العالى إلى
 محمد على باشا والى مصر.
- ۲ _ الوثائق القومية بالقاهرة ، وثيقة دفتر (۱) ، معية تركى ، مؤرخة فى ذى الحجة من سنة
 ۱۲۲۲ هـ _ الموافق ديسمبر ۱۸۰۷ م ، وهى موجهة من والى مصر محمد على باشا إلى الباب
 العالى .
- ٣ _ الوثائق القومية بالقاهرة ، وثيقة رقم (٧٥) ، مؤرخة في ٢٣ رمضان من سنة ١٢٢٦ هـ _
 الموافق ١١ أكتوبر ١٨١١ م ، دفتر رقم (١) .
- الوثائق القومية بالقاهرة ، وثيقة رقم (٧٢) ، مؤرخة فى غرة رمضان من سنة ١٧٢٦ هـ ــ الموافق ١٩ سبتمبر ١٨١١ م ، وهى موجهة من محمد على باشا إلى الباب العالى . وهى معفوظة فى دفتر رقم (١) .
 - الوثائق القومية بالقاهرة ، وثيقة رقم (٧٨) من دفتر رقم (١) ، معية تركى ، مؤرخة في
 ذى القعدة ١٢٢٦هـــ الموافق ٢١ نوفمبر ١٨١١م : وهي موجهة من محمد على باشا
 والى مصر إلى الباب العالى .
- ٦ الوثائق القومية بالقاهرة ، وثيقة رقم ١٤٧ ، مؤرخة في ٦ شوال من سنة ١٢٣٠ هـ الموافق
 ١١ سبتمبر ١٨١٤ م ، محفظة رقم (٤) من محافظ بحر برا : وهي موجهة من رؤوف إلى محمد
 على باشا .
- الوثائق القومية بالقاهرة ، وثيقة رقم (١٤٨) من وثائق محافظ بحر برا ، محفظة رقم (٤) ،
 مؤرخة في ٢١ رمضان من سنة ١٢٣١ هـ ــ الموافق في ٢٧ أغسطس ١٨١٤ م : وهي
 موجهة من أحمد طومون إلى أبيه محمد على باشا والى مصر.
- ٨ ــالوثائق القومية بالقاهرة ، وثبقة رقم (١٧١) ، مؤرخة في ٣ رمضان من سنة ١٢٣٢ هـــ الموافق في ١٧ يوليو ١٨١٧ م ، من وثائق بحر برا ، محفظة رقم (٤) .
- الوثائق القومية بالقاهرة ، وثيقة رقم (٤٣٦) ، ص (٧٤) ، من الدفتر رقم (٧٠) ، معية تركى ، مؤرخة في ٢٨ محرم من سنة ١٢٥٧ هـ : وهي من جناب الحديوي إلى حسين بك مدير النصف الأول من الوجه القبلي .

الفطسوط الستزكى

- ١٠ الوثائق القومية بالقاهرة ، وثيقة رقم (٧٥١) ، دفتر رقم (٧٤) ، صفحة (١٣٠) ،
 مؤرخة في ١٨ ربيع الأول ١٢٥٧ هـ ، من وثائق محافظ الحجاز : وهي موجهة من
 الجناب العالى إلى حبيب أفندى ، محافظ الحجاز .
- ١١ -- الوثائق القومية بالقاهرة ، وثبقة رقم (١١٩) ، حمراء ، محفظة رقم (٢٦٢) ، عابدين ،
 مؤرخة في ٢٠ رمضان ١٢٥٣ هـ .
- ١٢ ـ الوثائق القومية بالقاهرة ، وثيقة رقم (٩٠) ، محفظة (٢٦٢) ، حمراء ، مؤرخة فى غرة
 شوال من سنة ١٢٥٣ هـ : وهى موجهة من خورشيد باشا إلى المعية السنية .
- ١٣ ـ الوثائق القومية بالقاهرة ، وثبيقة رقم (٢) ، محفظة رقم (١٩) ، بحر برا ، بدون تاريخ ،
 وهي باللغة العربية .
- Pol. and Sec. Department, Recs., Ltrs. Fr. Per.G., Vol. 16, pp 1195-1199, 18 From Pelly to Sect. to Govern. to Bombay, dated in Nov. 1870.
- Aitchison, C.V., A collection of Treaties, Engagements and Sanads Relating 10 to India and Neighbouring Countries, Vol. X, Calcutta 1892.
- Bombay Government, Selections From the Record of Bombay, Vol XXV, _ \ \ Bombay 1856.

٨٦ أغطسوط الستركي

- ١ _ ابن بشر ، عثمان ، عنوان المجد في تاريخ نجد ، الناشر مكتبة الرياض الحديثة .
- ٢ ــ ابن عيسى ، إبراهيم بن صالح ، عقد الدرر فيا وقع فى نجد من الحوادث فى أواخر القرن النائث عشر وأول القرن الرابع عشر الهجرى ، الناشر مكتبة النهضة الحديثة بالرياض ،
 دمشق ١٣٧٧ هـ .
- ٣ _ ابن غنام ، روضة الأفكار والأفهام لمرتاد حال الإمام وتعداد غزوات ذوى الإسلام ، المسمى تاريخ نجد ، تحقيق د. ناصر الدين الأسد ، قابله على الأصل عبد العزيز بن عمد بن إبراهيم آل الشيخ ، مطبعة المدنى ، المؤسسة السعودية بمصر ، الطبعة الأولى 1٣٨١ هـ _ 1971 م .
 - ٤ _ آل الشيخ ، عبد الرحمن بن عبد اللطيف ، مشاهير علماء نجد .
- مطبعة المدنية بالرياض مطبعة المدنية بالرياض مطبعة المدنية بالرياض ١٩٧٤ م.
 - ٣ _ الآلوسي ، تاريخ نجد ، طبع معهد الدراسات العربية بالقاهرة ١٩٥٨ م .
 - ٧ _ البتنوني ، الرحلة الحجازية ، طبعة مصر ١٩٢٩م.
- ٨ _ البركاتى ، شرف بن عبد المحسن ، الرحلة اليمانية : لصاحب الدولة أمير مكة المكرمة الشريف حسين باشا وأعاله فى محاربة الإدريسى ، الطبعة الثانية ، المكتب الإسلامى للطباعة والنشر بدمشق .
- ٩ ــ البسام ، عبد الله بن عبد الرحمن بن صالح ، علاء نجد فى ستة قرون ، الجزء الأول ،
 الطبعة الأولى ، مكتبة النهضة الحديثة ، مكة المكرمة ١٣٩٨ هـ .
- ۱۰ ــ البصرى ، عثمان بن سند ، مطالع السعود بأخبار الوالى داود ؛ اختصره أمين الحلوانى ، طبع بمباى ١٣٠٤ هـ .
- ١١ جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، رسائل الشيخ الشخصية ، بمناسبة انعقاد أسبوع الشيخ محمد بن عبد الوهاب ١٤٠٠ هـ ١٩٨٠ م .
- 17 _ جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، مصورات انتشار دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب في العالم الإسلامي ، إعداد فريق من أساتذة الجامعة ، مطابع الجامعة بالرياض ١٤٠٠ هـ _ ١٩٨٠ م .

- ١٣ الجزائرى ، الأمير محمد بن سعيد ، الرحلة المدنية فى سبيل إحياء الجامعة الإسلامية ،
 مطبعة الترق ، دمشق ١٣٣٧ هـ .
- ١٤ ـ حمزة ، فؤاد ، قلب جزيرة العرب ، المطبعة السلفية بالقاهرة ١٣٥٢ هـ ـ ١٩٣٣ م.
- ۱۵ الحنبلی ، راشد بن علی ، مثیر الوجد فی أنساب ملوك نجد ، مطبوعات الدارة
 رقم (۱٤) ، بدون تاریخ للطبع .
- ۱٦ خزعل ، حسين خلف ، من تاريخ الكويت السياسى ، عصر الشيخ مبارك ، الجزء الثانى ، بيروت ١٩٦٢ م .
- ١٧ ــ دحلان ، أحمد بن زيني ، خلاصة الكلام في بيان أمراء البلد الحرام ، الكلبات الأزهرية بالقاهرة ١٣٩٧ هـ .
- ۱۸ ـ الدمشتى ، ميخائيل ، تاريخ حوادث الشام ولبنان ، تحقيق الأب لويس معلوف اليسوعى ، بيروت ١٩١٢ م .
- 19 اللخيل ، سليمان ، تحفة الألباء في تاريخ الاحساء ، مطبعة الرياض ، بغداد 1918 م 1978 هـ .
- ۲۰ الرافعی ، عبد الرحمن ، عصر محمد علی ، الطبعة الثالثة ، القاهرة ۱۳۷۰ هـ ـ
 ۱۹۵۱ م .
- ۲۱ رشید ، ضاری بن ، نبذة تاریخیة عن نجد ، طبعت باشراف الشیخ حمد الجاسر صاحب
 دار الیمامة فی الریاض و بیروت عام ۱۹۶۸ م .
- ٢٢ ـ زكى ، عبد الرحمن دكتور ، التاريخ الحربي لعصر محمد على ، القاهرة ١٩٥٠ م .
 - ٢٣ ـ الريحاني ، أمين ، نجد وملحقاته ، مؤسسة الريحاني لبنان ١٩٧٠م.
- ٢٤ ساحلى أوغلو ، خليل (دكتور) ، مقال بعنوان ، مخطوطات عن الجزيرة العربية في مكتبة جامعة استانبول ، قدم إلى الندوة العالمية الأولى لدراسات تاريخ الجزيرة العربية ، كلية آداب الرياض ١٩٧٧ م .
- ۲۰ السباعی ، أحمد ، تاریخ مكة ، الجزء الأول ، دار الكاتب بالقاهرة ۱۳۷۲ هـ ..
 ۱۹۰۲ م .
- ٢٦ ـ سعيد ، أمين ، تاريخ المملكة العربية السعودية ، الجزء الأول ، بيروت ١٩٦٤ م .
- ٣٧ شركة الزيت العربية الأمريكية بالظهران ، عمان والساحل الجنوبي للخليج الفارسي ، طبع
 القاهرة ١٩٥٧ م .
- ٢٨ الشيال ، جال الدين (دكتور) ، الحركات الإصلاحية ومراكز الثقافة في
 ٩٠ الخطوط المسترى

- الشرق الإسلامي ، طبع معهد الدراسات العربية بالقاهرة ١٩٥٧ ـ ١٩٥٨م.
- ٢٩ الصواف ، فاثق بكر (دكتور) ، الدولة العثمانية وإقليم الحجاز ، القاهرة ١٣٩٨ هـ .
 ١٩٧٨ م .
- ٣٠ عبد الرحيم ، عبد الرحمن عبد الرحيم (دكتور) ، الدولة السعودية الأولى ، طبع معهد البحوث بالقاهرة ١٩٧٦ .
- ۳۱ العجلانی ، منیر (دکتور) ، تاریخ البلاد العربیة السعودیة ، دار الکاتب العربی ،
 بیروت (بدون تاریخ للطبع) .
- ۳۲ العزاوى ، عباس ، تاريخ العراق بين احتلالين ، الجزء السادس ، طبع بغداد ١٩٥٩ م .
 - ٣٣ ـ العقاد ، عباس محمود ، الإسلام في القرن العشرين ، القاهرة .
- ٣٤ قاسم ، عبد الرحمن بن محمد بن ، الدرر السنية في الأجوبة النجدية ، الطبعة الأولى ،أم القرى ١٣٥٦ هـ .
 - ٣٥ ... القلقشندى ، نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب .
- ٣٦ _ كركوكلي ، رسول ، دوحة الوزراء في تاريخ بغداد الزوراء ، معرب ، بيروت ١٩٦٥ .
- ٣٧ ـ المازنى ، إبراهيم عبد القادر ، رحلة إلى الحجاز ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٣ م .
- ٣٨ ـ المطوع ، عبد الله ، عقود الجهان في أيام آل سعود في عان ، مخطوط ، محفوظ بمكتبة ارامكو بالظهران .
- ٣٩ مؤرخ مجهول ، لمع الشهاب في سيرة محمد بن عبد الوهاب ، تحقيق الدكتور أحمد أبو حاكمة ، طبع بيروت ١٩٦٧ م .
- ٤٠ ـ النابلسي ، عبد الغني ، رحلتي إلى القدس أو الرحلة القدسية ، القاهرة ١٩٧١م.
- ١٤ ـ نوار ، عبد العزيز بن سليان (دكتور) ، تاريخ العراق الحديث ، الكتاب الثانى ، دار
 الكاتب العربى للطباعة والنشر بالقاهرة ١٣٨٨ هـ ـ ١٩٦٨م .
 - ٤٢ ـ نوار ، عبد العزيز بن سلمان (دكتور) ، داود باشا ، طبع القاهرة ١٩٦٨ م.
- 27 ـ نوفل ، سيد (دكتور) ، الأوضاع السياسية لإمارات الحليج العربي ، الجزء الثاني ، طبع معهد البحوث والدراسات العربية بالقاهرة ١٩٦٦ م .
 - ٤٤ _ هذلول ، سعود بن ، ملوك آل سعود ، مطابع الرياض (بدون تاريخ للطبع).
 - ٥٠ ـ وهبة ، حافظ ، جزيرة العرب في القرن العشرين ، القاهرة ١٩٥٥ م.

- ۱ مطبعة معارف نظارت جليلة
 ۱ مطبعة معارف نظارت جليلة
 منك رخصتيله طبع اولنمشدر ، مطبعة عامرة ١٣٠٨ ١٣١١ هـ .
- ٧ _ جودت ، أحمد ، تاريخ جودت ، الجزء الأول ، در سعادت ، مطبعة عثمانية استانبول
 ١٣٠٩ هـ .
- س _ خیرالله أفندی ، تاریخ خیرالله أفندی ، مطبعة عامرة ، استانبول (بدون تاریخ للطبع) .
- ع _ راسم ، أحمد ، عثمانلي تاريخي ، شمس مطبعة سي ، استانبول ١٣٢٨ _ ١٣٣٠ هـ .
- ه _ ثـ وردة ، قورتلمون ، مكه يه سياحتم ، مخطوط ، مترجم إلى التركية ، قام بترجمته
 أحمد نرمي .
- ۲ _ عاطف باشا ، بمن تاریخی ، در سعادت منظومه أفکار مطبعة سی ، نومرو ۵۵ ،
 استانبول _ ۱۳۲۹ هـ .
 - ٧ _ لطني ، أحمد ، تاريخ لطني ، الجزء الأول ، استانبول ١٢٩٠ هـ .
- ٨ _ نزهت أفندي ، سفر حجاز ، مخطوط ، محفوظ بمكتبة جامعة استانبول رقم ت ٣٠٦٧ .
- بدون علي ، تاريخ نعيا ، روضة الحسين في خلاصة أخبار الخافقين ، مطبعة عامرة ، بدون تاريخ للطبع ، استانبول .
- ۱۰ نور ، رضا (دکتور) تورك تاریخی ، مطبعة عامرة ، استانبول ۱۳۲۱ ۱۳٤۲ هـ .
 ۱۱ نوری ، عثمان ، عبد الحمید ثانی ودور سلطنتی ، حیات خصوصیة وسیاسیة سی ، استانبول ۱۳٤٦ ۱۳٤۷ هـ .
- Bayur Hikmet Yousuf; Turk Inkilafi Tarih (Ankara 1951).
- Kemali, Galip; Soylemezoglu Hatiralari (1946).
- Kemali, Galip; Soylemezoglu, Hariciye Hizmetinde Otuz Sene 1892-1917 \ (Istanbul 1950).
- Kemali, Galip; Siyasi Dagarcigim (1957).
- Chalib Kemaly Bey; Assassinat D'un Peuple, Suite au «Martire D'un Peuple» \\\
 (Rome 1921).

Brydges, Sir H. Jones; An Account of his Majestyl Mission to Court of Persia	_	١
in the year 1807-1810 to which is oppended: A brief History of the		
Wahhaby, 2 vols. London 1834.		
Burckhardt, J.L.; Travels in Arabia, Vol. 1, London 1829.	_	۲
De Gaury, G.; Arabian Journey and others Desert Travels, George Harap	_	
and Co. Ltd, London and other places 1950.		
Dougthy, Charles; Travels in Arabia, London 1936.		٤
Guarmani, Carolo; Northern Nejd, A Journey from Jerusalem to Anaiza in	_	-
Qasim, Translated from Italian by Lady Capel - Cure, London 1938.		
Jacqueline, Pirenne; Ala decouverte de L'Arabie, Paris 1957.	_	٦
Longrigg, H. Stephen; Four Centuries of Modern Iraq, Oxford 1925.		y
Lorimer, J.G.; Gazetteer of the Persian Gulf 2Vols., Calcutta 1915.	_	
Musil, Alois; Northern Nejd, New York 1928.	_	
Niebuhr, Carsten; Travels in Arabia, London 1811.	_ '	
Palgrave, W.; Narrative of A years Journey through Central and Eastern	_ 1	
Arabia, 1862-1863, London 1865.		
Philby, H.St.J.B.; Saudi Arabia, London 1955	- 1	۲۱
Raunkiaer, Barcly; through the Wahhabi Land on Camel-Back: Translated		
for Admiralty. War staff, India Office, Royal Danish Geographical Society in		
1912.		
Sabry, Mohammed, L'Empire Egyptien Sous Mohammed Ali et la question	-1	٤
d'Orient, 1811-1849, Paris 1930.		
Sadlier, Charles; An Account of A Journey from Katif on the persian Gulf to	-1	٥
Yanboo on Red Sea London,		
Taylor, Bayard; Travels in Arabia Deserta, New York 1893.	- 1	٦
Wemer, Rev. S.M.; Arabia the Cradle of Islam, fourth edition, New York		
1912.		
11		_

جىرائد وبحىلات ١٠١

- ١- جريدة الأهرام من العدد رقم ١٤٥١٩ في ٩ ربيع الثاني ١٣٤٣ هـ الموافق في ٩ نوفمبر
 ١٩٢٤ م إلى العدد رقم ١٤٥٧٦ في جهادى الآخرة ١٣٤٣ هـ الموافق في ٢٣ يناير
 ١٩٢٥ م . (مذكرات سلمان شفيق كمالى باشا) .
- ٢ جلة العرب ، العدد الصادر في جادى الأولى ١٣٩١ هـ ـ تموز ـ يوليو ١٩٧١ م ، ربيع
 الأول ١٣٩١ هـ ـ أيار ـ مايو ١٩٧١ م .
- ٣ بجلة لغة العرب ، الجزء الأول من السنة الثالثة ، فى رجب وشعبان ١٢٣١ هـ تموز
 ١٩١٣ ، ص ٣٩ .

١_ دائرة المعارف التركية ، المجلد الحادى عشر ، ميدان لاروس .

Buyuk Ve Lugat Ansiklopedia, 23-25, Vol. XI, Sultanmektebi Sokat, Meydan — Y Yayinevi Cagaloglu, Sultanmektebi Sokak, 23-25, Istanbul, Meydan-Larousse, Vol. XI.

المصادر والمراجع

■ المراجع العربية
 ■ الدوريات

◙ المراجع الأجنبية

1 . 9

١ _ إبراهيم فصيح بن السيد صبغة الله الحيدرى :

عنوان المجد في بيان أحوال بغداد وبصرة ونجد ، دار البصرى ببغداد (بدون تأريخ).

٢ ... أبو محمد الحسن بن عبد الله الهمداني :

صفة جزيرة العرب ، تحقيق محمد بن الأكوع . نشر دار اليمامة بالرياض ١٣٩٤ هـ ــ ١٩٧٤ م.

٣ _ أبي عبيد البكرى:

معجم ما استعجم ، تحقيق مصطبى السقا ، القاهرة .

الأصفهانى :

بلاد العرب ، تحقيق حمد الجاسر والدكتور صالح العلى . نشر دار اليمامة بالرياض ١٣٨٨ هـ ـ ١٩٦٨ م .

٥ _ الإمام الحسوبي :

المناسك ، تحقيق الشيخ حمد الجاسر ، نشر دار اليمامة بالرياض.

٦ _ المملكة العربية السعودية :

عرض حكومة المملكة العربية السعودية في شأن قضية التحكيم لتسوية النزاع الإقليمي بين مسقط وأبر ظبي ، القاهرة ١٣٧٤ هـ ـ ١٩٥٥ م .

٧ _ أمسين سعيسد:

تاريخ المملكة العربية السعودية ، الجزء الأول ، بيروت ١٩٦٤م.

٨ ـ جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية :

مصورات انتشار دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب في العالم الإسلامي . نشرتها أمانة أسبوع الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، مطابع الجامعة ١٤٠٠ ـ ١٩٨٠ م .

٩ ـ جمال زكريا قاسم:

دولة البوسعيد ، طبع القاهرة ١٩٦٨ م

١٠ حافظ وهبة:

جزيرة العرب في القرن العشرين ، طبع القاهرة ١٩٥٥ م

المحطــوط الستركى

١١ _ حسين بن غنام:

روضة الأفكار والأفهام لمرتاد حال الإمام وتعداد غزوات ذوى الإسلام . المسمى نتاريخ نحد ، الحزء الأول ، الطبعة الأولى ، المكتبة الأهلية بالرياض ١٣٦٨ هـ ــ ١٩٤٩ م .

١٧ _ حسين خلف خاعل:

_ حياة الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، بيروت ١٩٦٨ م .

_ تاريخ الكويت ، الجزء الأول ، بيروت ١٩٦٢ م .

١٣ - حصد الجاسر:

مدينة الرياض عبر أطوار التاريخ ، الطبعة الأولى ، دار اليمامة ١٣٨٦ هـ ــ ١٩٦٦ م .

١٤ _ واشد عبد الله الفرحان :

مختصر تاريخ الكويت ، القاهرة ١٣٨٠ هـ - ١٩٦٠ م .

١٥ _ رسول الكركوكلي :

دوحة الوزراء في تاريخ بغداد الزوراء ، نقله عن التركية موسى كاظم نورس ، دار الكاتب العربي ببيروت ١٣٨٥ هـ - ١٩٦٥ م .

١٦ _ ملمان بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب :

كتاب التوضيح عن توحيد الحلاق في جواب أهل العراق وتذكرة أولى الألباب في طريقة الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، القاهرة ١٣١٩ هـ - ١٩٠١ م .

١٧ ـ د. سيد نوفيل:

الأوضاع السياسية لامارات الخليج العربي ، جزءان ، طبع معهد البحوث والدراسات العربية ١٩٦٦م ، و١٩٦٨م .

١٨ - سيف مرزوق الشملان:

من تاريخ الكويت ، القاهرة ١٩٥٩ م

١٩ ـ د. صلاح العقاد:

التيارات السياسية في الخليج العربي ، القاهرة ١٩٦٥ م.

۲۰ ـ عباس العزاوى:

تاريخ العراق بين احتلالين ، الجزء السادس ، بغداد ١٩٥٩ م .

٢١ - د. عبد الحميد البطريق:

إبراهيم باشا في بلاد العرب ، القسم الأول من كتاب ذكرى البطل الفاتح ابراهيم باشا ، أغطر السنكي

٢٢_ عبد الرحمــن الجــبرتى :

عجائب الآثار في التراجم والأخبار ، الجزء الرابع ، القاهرة ١٣٢٢ هـ.

٢٣ ـ عبد الرحمسن الرافعي :

عصر محمد على ، الطبعة الثالثة ، القاهرة ١٣٧٠ هـ ١٩٥١م.

٢٤ ـ د. عبد الرحمي عبد الرحمان عبد الرحمي :

الدولة السعودية الثانية ، الطبعة الثالثة . القاهرة ١٩٧٩م.

٢٥ ـ عبد الله بن صالح المطوع :

مخطوط عقود الجان في أيام آل سعود في عان ، شركة الزيت بالظهران.

٢٦ عبد العزيز حسين:

المجتمع العربي في الكويت ، معهد الدراسات العربية بالقاهرة .

٢٧ _ د. عبد الفتاح حسن أبو علية :

الدولة السعودية الثانية . الطبعة الثالثة ، الناشر دار الأنوار للنشر بالرياض ١٩٨١م.

۲۸ عثمان بن بشر:

عنوان المجد في تاريخ نجد ، الجزء الأول ، طبعة وزارة المعارف السعودية وكذلك طبعة مطابع القصيم بالرياض ، الطبعة الثالثة ١٣٨٥ هـ

٢٩ عثمان بن سند:

مختصر مطالع السعود بطيب أخبار الوالى داود ، اختصره أمين الحلوانى بعنوان ، مختصر مطالع السعود، ، طبع بومبى ١٣٠٤ هـ .

٣٠ عمر رضا كحالة:

جغرافية شبه جزيرة العرب ، القاهرة ١٣٨٤ هـ ــ ١٩٦٤ م .

٣١ فاد حمارة:

قلب جزيرة العرب ، ط ٢ ، مطبعة النصر بالرياض .

٣٢ ـ قـدرى قلعـجى :

الخليج العربي ، طبع بيروت ١٩٦٥ م .

٣٣ ـ مـؤرخ مجهـول :

لم الشهاب فى سيرة محمد بن عبد الوهاب ، تحقيق الدكتور أحمد أبو حاكمة ، طبع بيروت ١٩٦٧ م وكذلك تحقيق الشيخ عبد الرحمن آل الشيخ ، طبع دارة الملك عبد العزيز بالرياض .

المخطبوط الستركى

٣٤ محمد بن خليفة البنهاني :

التحفة البنهانية في تاريخ الجزيرة العربية ، الجزء السادس ، القاهرة ١٣٤٢ هـ .

٣٥ عمد بهجت سنان:

البحرين درة الخليج العربي ، القاهرة ١٣٨٣ هـ - ١٩٦٣ م.

٣٦ عمد شيبة السالي:

نهضة الأعيان بحربة عمان ، مطابع دار الكاتب العربي بالقاهرة .

٣٧ ـ د. محمد عبد الله ماضي :

النهضات الحديثة في جزيرة العرب ، القاهرة ١٩٥٢ م.

٣٨ محمد بن عمسر الفاخرى :

الأخبار النجدية ، تحقيق الدكتور عبد الله اليوسف الشبل ، مطابع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية .

٣٩ عمدود شكرى الألوسى:

تاريخ نجد ، حققه وعلق عليه محمد بهجت الأثرى ، الطبعة الثانية ، القاهرة ١٣٤٢هـ .

٤٠ ـ نور الدين عبد الله السالمي :

تحفة الأعيان بسيرة أهل عمان ، جزءان ، العلبعة الثانية ، القاهرة ١٩٦١م.

١١٦

- المجلة التاريخية المصرية ، مقال بعنوان ودعوة حركات الإصلاح السلني اللكتور صلاح العقاد ، الجزء السابع ١٩٥٨ م .
- _ المجلة التاريخية المصرية ، مقال بعنوان ، الأصول التاريخية لقضية عان » للدكتور جال ذكريا قاسم ، المجلد الثاني عشر ، القاهرة ١٩٦٤ م .
- مجلة كلية العلوم الاجتماعية ، بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، بحث بعنوان ، دراسة تاريخية حول مخطوط عقود الجان في أيام آل سعود في عمان ، للدكتور عبد الفتاح أبو عليه ، العدد الثاني ، ١٣٩٨ هـ ١٩٧٨ م .
- _ مجلة حولية كلية آداب جامعة عين شمس بالقاهرة ، بحث بعنوان ، رحمة بن جابر الجلامة ، للدكتور جال زكريا قاسم ، عدد عام ١٩٦٤م
- مجلة المشرق البيروتية ، العدد ١٠ عام ١٩٠٤م ، مقال معنوان «تسمية الكويت» للأب انستاس الكرملي .

المراجع الأجنبية

- 1. Abu Hakima, Ahmed; History of Eastern Arabia (Beirut 1965).
- Admiyat, Fredoun; Bahrein Island, A Legal and Diplomatic Study of British Iranian Controversy (New York 1955).
- Admiralty and War Office, Handbook of Arabia, 2 Vols. Intelligence Division, May 1916.
- 4. Bensoist, J.M.; Arabia Destiny (London 1947).
- Blunt, Lady Anne; Pilgrimage to Nejd: the Cradle of Arab Race, 2 Vols., Second edition, John Murray (London 1881).
- Bombay Government; Selections From the Records, Vol. XXIV (Bombay 1856).
- Brydges, Sir Harford Jones; An account His Majesty's Mission to the Court of Persia in the Years 1807-1810 to which is appended, A brief History of the Wahaby, 2 Vols. (London 1834).
- 8. Burkhardt, J.L.; Notes on the Bedouins and Wahabies, (London 1930).
- 9. Hogarth, David George; History of Arabia (Oxford 1922).
- 10. Kelly, Jone B.; Eastern Arabian Frontiers (London 1954).
- 11. Philby, H. st. J.B.; Saudi Arabia, (London 1955).
- Sadlier, Captain George; An Account of a Journey From Katif on the Persian Gulf to Yanboo on the Red Sea (Bombay 1866).

وثيقة من:

- Major Hennell to Government of Bombay, Sept. 9th 1847 (Bahrein Archives, Book 145, p. 469. Office No. 387).
- 14. Shaik Mansour (Mourizi, V.); History of Sayed Said, Sultan of Muscat together with an account of Countries and people of the Shores of Persian Gulf, particularly of Wahabers (London 1819).

الملاحـــق

🗷 صــور لمؤلف المخطــوط

■ المخطوط في صورته المتركية

140



سليمان شفيق باشاكمالي (والي البصرة) (راجع صفحة ٩١) أ خذت سرست به تاريخ الكوي السياسي عرائع حسيم خلف خرعل







سليمان شفيق الشيخ مبارك الشيخ خزعل الشيخ خزعل (راجع صفحة ٩١) مركتاب حسيم هذه غزعل

مذهب وهامنك ظهوي مكومت نحديه نك

مورت تشنگل وتوسعی سرمزهب عبدالوها بك ترجمهٔ حالحی

منهد دهابله مجهدی ممدایی عبدگوهای ، آیکهای ، ایدی ،

خلاص عبرگوهای برزیلی همت بدیخ دکندوسی بیفید العبر ده مقدات علق شیری ازایر نافحه رمیوزه تحصیل المیشد ر

دُاما الجِفظ ، سبع كونتقال المديعينة عايد فعى ديلن الطشير و متح الرهابط الما المحادد من شال للمرود بدي ، بديك مود دفا برسا ملى عبارها الم

صاله كمسده واخ اولا عيفى ومهيتنسارات داستفطاما تلركنف وادعائه مقت وموفي الحليم " ويكي سولمك كفايت أيد وهو دجر وفي قو فاكسم الحليد ادمالك ادمدادع ما شرنده الخ الحلفل بدي لمفدم الحازدالي اتو يجعيل دخي حكفاير واحق الصديق كويلسة وليديعنني محدد والمائة تقيم المشدر و نديد رازميكره عد وهابيم مكرم و كدرك لغاى فريف ج الدكيفيكره مديد منوره بيضكروخ مطهره ي يارت وادراده المي أي قدرا مًا متدنعكره أنفر . عودت المريد الم ١١٩ الله الما دم بدرن ميهامه احدمناي المولى و فروها اخداده المدل بك أر رماللم محنده اقرام سلفتد التورد الفيقيده كمنذ دست درسي درمان عالم نفيه بوله معينون مكرار مدنئ منوره يحريسك مفي من وشخ السليم الكوها لجيلي تلامرين اداده نشرعلن للم متهور عداية الدارهمك خلقه درس تعلم دافن الدرديعلم عدبت تحصليد منفل الطسد أز إمان تكمل علم المازالمند بودجط علم حديثه ماخذاجا زتي متعاقبهم ميتنع ادلر ودادرا واحتذه ما لحدث هيماء مرحقد المذارعوع البرج كرى كر توسع معلوا تدفعك توهیمسلد سنده کی فکار ومعتقدان محص بنیجت دیدا: کراند راه عجمها، اله عظیم اساند بخرق رفر دودین حقت برتهار س علم دادلیای کرام علیته

استقه واستشفاع حاشارك محفى ديوخلاف مذهعداهل سنت ريلفه إدعاله ساشرت يدر متصفيمالده كمسأسه الم حدرا عدمقادر مبلا وأقوادين ندا واستفائي احقله اینی بود بود بول مولمیك بوخلان شیعدر دمی مطاعب کفردر دیوشید مع ايد ادكرامه ايليك ديوا مرارك عضاريد معارمذار ده دلوايسد: حد ذا تذعيم مطلعًا هادى ذكل ريوس وهدرا وي تعالى نفع الم يحرص وهيفة اما: رحل فاز الم مصى مشاوعتولان بي محدود الطويسيد لقصيد ويقياعل دا فعامد ایده مرا تمکم مختیما میمانه فیل دفیل داختیلان کت سے مقعل ده معصدة ده سال شو سود کلانگرك مول کمنو يمز اتراند دسات المداري شيه نرشي . د وزهر بسوردراري زرا عمصفات حالقي محاوفات ور مك وجياً مايوجوه و معقول اي مر دريس. محداً به عدار لعامل معره به شعاف بدي دهار دخن «اَلْفِهُ دد هُرُمِكُمُ نفاهمتد أخنار فولت المدايي .

مریدگوها ب بعره ده بهملما بنیل شدن آل، بعدسا مرکد که مهم علمای شم اید ده کب معارف دیمش دمعارم سوداسه دیشمه وای عرصند در میمبریس ما مداشای راهده بد دولاهی عارت ای ای ای

استطاد

محداً به عدموها به معدد بجرورشه تشرات مفره ده دلند بعند بدند الله دنو المه و فيمكا يدلطا يجيد إلى عصلطندن و ١١٩١ شهر سده مرمك مكم شيف سردر لمضيده عالى تقدم دان يحرات مونع نسك قوللم وم شري قدر بنايد يفداد معلىشم وجده والبلاطة الم رخر ور دديمان يوجرك تملا تحقى بالقول حائل الملسد وفقط مؤخراً جانده مند مؤلرته واز رضلي معانسك درودى ارهامه هيئة والرفيايد ده يوارا لقده جده والسينه المالا إن ريغ شايهك افا دائم منا به كويد رك حصفت جالك ركره وجمه هجواريها مداما لات ساره والبلزج استعلام وارولمه واشومقرات نوبه مرومه عنه عيا فلندقده د شاه دل اكاه بيك عوقها ي مهرلك سائندة ولرمهالك طهورا يدبوراكا ما و بوائك رموم رقي واسكناهيد الم المعالد عرمه معط الد - ر خط هما كالمتولد

كثيده بدميس الملتفلزخ هماي قرارسلى ادرره دلامات سازه دمه اسنه مساعت لن شم دليع الأث طفندم كمير عيف جواج الممرى «جودت » ما يحده مقيد اللين دوي استعده دراع المندر. منع محد عدكوها مك كينني ومدهب ومسلكي وكميور حردمي فعدعيه مخاليني والملاقراممار وفر فديدا لمافيدا ستفيارا فلدقده يعره رقرب وعكر مكردده نفيئا ادديسه مطل بعيد أدتؤجاز في رقرر ولخكه ادتور قدلميا ليأفا و أعلق مقيد وقرسا وبعيدن والحياف انحديا ولا تريره لقيحنا بالتوريق مقداي المله ألر وتعصيفا برى تفهرمقدر الى مدِّيل بطعه وتشيع ا ورز والمدقدي وأجمد تراجعكم تلاوتيد مقيدا تمديك ودلاني خراته بوقدر توغل ندمانتفا ایدر دیگی جهدار نیکرسوت الیادنی شوع بولمدا لیلی و تحصیلی فی کلیل سامده ادليه كتسكوم عكماب تبغل ارك تزم وتقدي يجذه عقائداه لسنة مخالفت يخله الدوك يبالد در دأت التربير نحور موقع اعجيره حدد وخرقا در يسل في دكاكم عن مروع داء يري على مفتد رالي مقدمة عدى المده الطويسانيد الرحارة الثا المد معارف شاز مخص وم معلى المرفك فكرم حقمت مخصر الدوم اوكوم عدت ابقا عذعه مستعدد مديرت وانت وعقلم ما نعدر كيفت وماهم معام كردلميلا

مِولَدُهُ الطِفُلَاشِ جُواْ عَلَمُولِدِ التَفَالَلُهُ رَفِدَ ايشَهُ ارقَى أَيْلُولِدِ مِلْ المُولِدُ وَالمُعَالِدُهُ الْعِلَالِدِ الْعِلَالِمِ الْعَلَى الْعَلَالِيَ الْعَلَادُ فِي الْمُولِدِ مِلْ الْعُلَالِمُ الْعَلَادُ فِي الْمُولِدُ عَدَالُوهَا فِلْعَلَاهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَمُ اللَّهُ اللَّهُ وَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلْمُلْلَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّاللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ ال

شا هددر برده دیکر فحطی دها دارک معض نحرات ادلانحقیقاتی ساساً مودیمکد و در جنگ عدکوها مال تحصین شامده اولمدین نجدا مراسند دالمحالة هذه شوراى دولت عصالفيد منهى عديه ياشا جعنك لمضده عند الدمحققا سلاكره الله، وقوعات ورندا موال دهی بین مؤید در کرا لا د و عدیوها بله مختصراً رحمهٔ عالهٔ دارْ الم نیمایش مده منوره ولعره د فحق وعن ماردی و وساسلا عما يسم إيدهم كسيما روايتريك مثلو دم في ماشا بك هرندمس شيفي مدندا منوره الملقيل مكمة عمره عليه الصالنده مجمد الدعيكوها لم) مدنه منوره ده مويق لمنشدنغ له ليمتعده در . محداره عديوها بك فسا دايقا عدمفند العد الله عنى شنه كملخدما دامك مواليك علم د كمالى تعديم للفعد رار ون اعتقاد دعمائه لمسنة مغارتى دشومهم وعتقادى وزرم سهفيا كالزاخ دوام دمشاری ولو سلم از اولی معمد ترا نام موالی سفی به ال رؤسا ومشاع عطانك مونقت وخياله خوقف وبرحد يمطيسه يشته عجت احما ندادلل كده شومهد مسلك سلوكساء نطات مع عساء مقتدر شكى دهئة كسار الملك محملوتدادكم شخفلت ومبافئ موابالياز يعجد أسفاللورع ما يعجاده سأداين درك وادعاء مقندان مينى كى الرمانه عالحافيتى دمل بشمهريك

سوك رمطاده دونت ر اللك تقد العزالعلم هرزاي ١٠٠٨ ما يحدر قدأ تيده ادر ومد ادرا دي يحت اول على ورر محمد مد عالوها ، ورعد ، وجواره وها سلك مستديك ك نشر وتعم علميه وارسعود لروحلول المد عي مستقل ميكومت كملا سيت در دى دها بلك شو رعت توح دقوت و تعدّليرى ا هلا حرمن على ما خوف دهاسه دوشوميد الحديقيديد براره ده شيف مكر وجده وليسي هزاد جمدات لمعرنيدا عالي انتال توارد د محدامه عديوها لم يتحذ مقدمات لرياتهم المهر ونجد و محسد مركومت قور ناه تأسس تدمی در ندل را در دارم علمأب قطعة عمازه نك تهلك ده الملين الدليداري بينك ادرية شيخ المسلم قوظ غنده انعقا داريهم علما ده محدامه عدوها بك معتقدات ونرياتيكوالر دىدى يحيى لما ندىد رجرة دراكا ناد فراف ايه دىد رى معرعدر تك الديد اشمام كل فرادلعه تحديدما بالمريك الديه د من عدر والي هد لدر . أمكنس ارواع انيا وأوليا دملستمدد واستشفاع شرك عدا ولنما لمحدمناجاة ومستعانك لمعري لمعرد منايله اللي .

المصحبى : مقاراً ورُريغ قرراً برق دا هاى تربيه إلى وقديل تحددنداية عاداتك حدم الحديث محسرت عبارتد.

اشة شومشائل محدين كور دخا دخ رقق وموازز وفوند وعلما ولا بعقبلي محد الدعد وها مرجت من درری کورند ک کوا عدادها بل شوقول وعلی المالمعردف منابي كمعنكر قسلنديد المديني ما الطبابس دواكر ميدوعطه ممدام عدوها به منياتي مشروع بدا بالمفعلز ا مالمعروف نهي المنكرفيف ردى زمنك مؤكومت مشرعسى المدينيد ينك أدخياع وعكاتى معقول مردد ا ملیمه شوندد مقصدی منی وقیا د و چنول مدرسیلیلاد بیسا در . دواریدمحریر عدكو هامك من مصوم فنون وير ملمشدر . معنك وريم حده وليلك نفسالنه دهامعدده دلها به مسالهوم بسفهاشا بك مديد مدردده كيرك رأمه أقدم حددي وصليدم فظئ جميله اغنا للمصا قنده الأمريونم تحرر دایل بورلین ی تحدمارا مفدده ید مصورالی دهااسال كويلى بعكانا و نفداد والسنر الحرر ومطالد امر وها بايسعود مماللطمان تعصه فكر فسالها مذاحسا . اندلكر واص م المنظراني اكرثولمين عطفاكديد مِن اللِّزائِرِكِرْمثال سي عدم المار تشجعا عجما بنا به لمفرح بالميديد تا مارا ديرمكى مأ لينده تحررات وسليفات المراسله كينروي وفي تدركات مفيرده بيلى واكارمك معامر لمذات كتدوسنك وشكتقدين كتمداسنك رقين كا والهوق

اغزاماً لاس خطرهمالومدي موشى امطاى احدار وتسعار الكهدايي. نفيل والسندكيلانه عواجه وهاسلاك واغديذ فساد صعرداروم عى كمند دسنك تحورا دررن حكتده بفداد وملحقا تذريعفسرية تعصره بيل التدكلي ويوكانا مشهد دكربلا حيتلام احتاط عاية استحكم درلدمك ديوندك قوت ومنترق درج نطر ده الحلمه بفدادته تعره تيم مي واوراديه المرب لعني « وَعِيلَه » ي مدر وها زيا ده مساف ليه المنعد وهي ريا ندم كي يكند مل كا معلاه حم عفرك سوقي ا قا ل الحاسد وهي صوسركا لمورتها كم سقيد المحيال للعيده مرندم مف ف ایدلله مزیم کارجی وشریکی الده دها بر اسا منظم عَ اللَّهُ مَا يَعِهُ وَمُمَا هِمُ أُورُهُ أَولُهُ يُولُكُ كُلِّهُ مِنَا مِلْ عُكُمُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مُلَّاكِ عُلَّا مِنْ اللَّهُ مُلَّاكِ عُلَّاكُ اللَّهُ مُنَّا مِلْ عُلَّاكُ مُلَّاكِ عُلَّاكُ عُلَّا مِنْ اللَّهُ مُنَّاكِمُ اللَّهُ مُنَّا مِنْ اللَّهُ مُنَّاكِمُ اللَّهُ مُنَّاكِمُ اللَّهُ مُنَّاكِمُ اللَّهُ مُنّالًا عُلَّاكُمُ اللَّهُ مُنَّاكِمُ اللَّهُ مُنَّاكِمُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنَّاكِمُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنَّاكِمِ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُلِّلِ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنَالِهُ مُنْ اللَّهُ مُنَالِمُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّالِمُ مُنْ اللَّهُ مُنَا لَلَّا مُنْ اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنِ تعصيفتم لحساسك وهلمسه كله جكى هائى مقص تغرب كمكدى الكيخلال اتفاف كيميه ديوم دير لحساده وأق قصا تمسحك قيا تدها رَجيه الطِلْالِيمَة شمطك وهاماك نتض لمن نحاوز وتعدي وفتان الطبيعنيد يكالمقد توقیله جهتی انطیعی ورموجب امردفوانهای کند و طرفنده سعدده آدم مخصوصد نفع ويندن حادق شديدكمال رتمرات ايال استمكاع الى جوابا عصدولها اللهايي . ايت نفياد ولي طفيد معرد ورمكته وها باله

قرت واختداري بيا بدايليد ووقت فرصده ممالك عماني ده نجيا ورايده ماملك بلديليه ده بعكا مّارثر هج ر تدرسا مداره مدكرنشفه تحررات ركب ارد حمله معاتده دلملى ميايت كويلور جونكريره وهاملاك قوت واقتداري عظام رار ادراريز را يلمضكل الحديني ورميالهميد ومبكره ده بولالحاسر فيائل وهاسيد مشغول المدتلاخ شق طف اجالة نط يده مز ديو ديساج عيف اشاعه لمان عالم وكالم والسنك من ومدفع سندل ظما عمرا المداكي سى سار بحاربسىرى رشر زمقليدنص مقاد مت الدخمد، دهاماره كورُجددوص یده ، دیکیه ، ادر به عسکرستیموند (جن شمار) و (قعمدند) کمید لحلیمه شقة العلسنك دها مره خفو من ولا شط مهم ديد الويسل ركنديكاه دمد نخت الحنوم مفانعره ولما جميدم موقيكر الله مدمك وبو ألك قوعلى دصوسرحولا ديبارت الحديثى اراد واعتذار الفقده الحفاد لفاو والسيك شوافا دائي اعمل تسب وتصورتد سره وما خود مفهمعفي و جانته عم الحق تعنا الدر حركم ألراه رما نده والأوها بالرمحاري وللأله فه الديواند لما سيكنس راز دها تنويق وتيس دلك نعلا دمارة معادت

مما به عالم ها معلم عودت اتدكدنسكراً بده مؤندلدي وجهر نرتوب ما شهد ديراً روده فيلى شرته دف نافل ملئة محد عدن بولنامه المهابع عما سنك الحكار معتقدای تقبع يولنده سالال نرابل رفه فالونع معلميك خدا بداسه سبت وميم وارتو محد عالوها بمدك اشعار مع معتقدا بداسه سبت وميم وارتو محد عالوها بمدك ارمه دم فيل ملفار بداسه سبت وميم وارتو محد عالوها بمدك ارمه دم فيل ملفار بداسه سبت وميم دارتو محد عالوها بمدك

باشهه وفقط اهای ایک منسه الی بوند و در قیمی ممرا به عدالوهایل نشیا تی میدنده بوند و مفدارایی برخته توصیه عصوف و عبداله میرود موغوری مراحه عدالی میدنده میرود مراحه و بدل نقد به حیات ایده جمعری متعهد وعدایم میکده ایدرده محد عدوهای اعواد دانها دن اکرتبارکیا تومدد الحوجسله می اما نها رای

ایشه بوید بر بیانده این به آلغهٔ این فحارای محد مداید عدادها به مدهد مسلکه مین ایدرك ایدلا دعوتر اجاب «دانغهٔ » یه غربیداد ا ده اخبارهات المیشد . آرنفیک مین ایدرک ایدلا دعوتر اجاب «دانغهٔ » یه غربیل ک ناظمالی المیشد . آرنفیک می نشر منطب قربیلی ک ناظمالی کند و منطب بر دخال ایلیه دفقط بو از ده ده منطب با مین برمن کی به که می کرد والمی می کرد والمی می کرد والمی می کرد والمی می به می کرد والمی می به می کرد والمی می به می کرد و این می به می کرد و می این می به می کرد و می به می کرد و این می به می به داری این می به م

السطار

ادادما بدهداد نويدنمد قطعه كالهيئ سائا اسطح الدير وهجيمك غفلت حسيدهمايه والفياسيرتك المنه وارامهم امواته عات دممت دمونده ولانر يحيد جانزه استداد ایله دیای واقع لموتق و مزایره جمله قیمه کی خلات شده بعینه دات دولی عاهدية سأى أيدايدك يك عوق المردر دفى والمسر وموندار ممرار عدالرهالي ني درج ده ادر لم دفالدرمود استدنك شيرايي . ممدامه عديه اسه هاليك معمثله انكار دمفتعدائط كجرلمن منى مأقدصا محنديد ترجيحوصيك خليئا قطع والك ادرزه بيان مقبرك هدم داسة الديني معره ا ما ده المسيدا مرمول وال الم مرشديده اعطالدرك محمله قبر رديساند ايطشد عدوهابك الغذرم ريشى همايد ، ١١٥ ، تاريخ رين متصا دف دي موزات حقيقة عليه ذفيع الملاق شانامه وفصاحت وسرغص قريد زمامه الطعلدرار تطبغ شجات ومتانت ودكافطانت فووليعاده ومالك اطود عيد دهاة عرف معددد ایی موجه نحده وصولیدا و الحوال معالی نظر غیشندید کچره که تیمه تیقیاتی ميانه مالى وادها يجمع ادهام وخياس الرمالي المديني كورديع تردع

محمد عدالهابك البية درفرارس

العنه خاونلنط ربس ركوم ز دمحده كارك العكار فإ الولنديد بحيار جفنده مدشيخ من كاللاله دممدس ع يج ر دعوم مي وشعدبود بلك بما يعفل مفتكفيدر ديون در مي واقع طهشدر ديور د د د في المسير ده ميوره ري متعاقب اوم و كره دها عالوها. ماجعتد مهمال حدستنبك اجرا لمندام. اللمسه واله نطيت كندوسته اليلايه نصابحه معالى « بدعذاراً خرز وعناجالواجن وسما دمة فوف و جذايارم للالفيليه شوفعن مكردهي أيكا يأتسه يبلنهم وجدنديه دها لمغربي هده دعراجم لزم دارميدر تنفيكومد المساطر جلم ونفعل خرامك وعالم نّا ده الليدعها عمل المرو ايدم عقلده مسر ثي يوقدر روام كورمدم علمه الله بوفعلى ارتفاراً يتيم مطلقا مدشينيك احرابي استم » دمسه وبونك ادررن دحى تور واستغفارا يمعفو ومحمت الهرصغر تطلبفانه ليرخ ية معلة طور عبده ثبا تالعبه المديعند المجودية عمر المرااعيم المشد. انحويثودفع غرير المراخقها فوانسشارايه بك جودقيق الى موجب وغدالقياق حسان مترم اراد نسوانديم مور رساده دل مرسوله نك قول محر دراعي يا محدر

ديونعصه دنفرت عامدى معص المارنعه الماد في أده ، مدت صفى كريد ، ف عالدفيان ، مشكى بوابشده بسيتوه دلكراولهرق اجعوه شدالجنال يختويل تحرر وإيبا ليلفه عاد تاور فيل تقسيب ورس عادهابك، جراك در المتراط الخليف الحليد والمعالم دانا مملعی دمی اولید نخالد شامیندداجتا، ده ایلقداری کور میکندتگلف منكوي رده قرار دوسه ايرره بووقع عقده محدامه عدارها، نه ركوهي امكنده ادطور يلمه دومن غانب الداد مدودار ددد راي دمنوب الدون بدمعتقاني همامه حال درجر م التيميلان ر دُرسائ لف وشجعات «سعاد» نا مندوريط إلى ووهانيته ستمه دأ السعاد، بم دومي بول ديو ند واستعام البريكي كومسار بدوی خطا با ۱۱ حدوم کا فران و سا دسعاد ۵ کمد - «حدما د د کی فجاو کی مسعدد م خعاوت بكله حكد انك عالقي اورك حالو كالمات جنار ريفري استددار، يسه ديونك اوريدملك بحده علم عريده قور رق المعمرك عمات ومظاهرك استا مدلينهره مسفارجوا يسائو فليل خلى دغدغه وهيجاني مرجب الطاوليغيا نهاشهشاهر رؤسا عطرج « المخالج » معره » فأمتحريع بونده معتقدار قدر لرف عنا مره درسف مات الدر محمداب عدادهادك . وهال قدند وزارا أتلحق والرموافقت لخر المبهوسه كثره المدكن ومنك اوزيد عارجان لدميسه الديند دردا به عرجار ناجار عدادها بي وعونار تيم حاليا لا لحاف نق وحكاء وتعط كند وي وركانده بري المعرب والحاده و بدرد بولي «الغير» وه طويمنك وفي المعرب والحاده و بده هما وفراره شنا بلجي لزون طويمنك وفي المعرب المعرب والحاده و بدهما والمروث المعرب المواده المروث المعرب عداد وهارا توفوله الماذ المحرب عداد و المعرب عداد و المعرب عامل ماذ وه والح و والمعرب المعرب المعرب المعرب المعرب والمعرب والمعرب

د يعيله اهليس هزنط الزمام نجد و وتشكل هكانات صفره ميانده توسد ومحارجيمور اولد قلافط الزمام نجد و وتشكل هكانات صفره ميانده توسد ومكتب متوسط عدار يعور ونفط يتحال المعمر وهنو بأ دو منفص، قبل يمين الا واعن ، ك معاصمات قارشو طوره بليكده اليلار محداله عيلوها ويعيد و وفى راز زماد كشعل وسيدسيد افراد واشاف هاى ي داك ياده و معداله سعودى كمنذو طرف جد موفود المدة دفعكم في مذهب

نشياته شروع الدرك ومحداله سعودك بالدميدهمامديتودد دعير مكالمرفد دهال يقول الترمشد . خلام ركوبه معدام عدلوها المسعوده رفى " المعمره " مولدمكى كى اكر " سنفلخكرى اعبوى عكمامه بولندامتعال سور ورايس كر سنى سومه نجد ده ولك خررة العرصاكم الد م جلى وعد وأمد ايدم ديوب بوكاكسائنا المايحود يك جوف دلائل مقتم الديام ومحدام سعودی «اقبیای وارحنا اسعی کند دسندس توماً حدی رسوزالمشد رمونان ادرین محدار سعود رتومالحمد محاتده عدالوهاى كندور هرانخا درامدهد وهائ المين فلينغ لنا اعدي للمندر مديه عدادها ال سعودالم شومعا هده سي التخبه ١٠ ١١٥١ ،، سنه هجر - سنه تصا دف لدر اره ديه رآز زهايه مردا بداتمن محدعدالوهايك ، أي تيبيد حفياتيب جوس وأنسر مرار قعالل ادرية خدوج و فردى المدره ممل اولاده يوكوند نقي حارقيوند الاعتمادا بمعلى " مقراداره سي المعنى قعد -قيعاتسنمره آلخندر

نقط والفديك خربي استروسيد الطيع عنا مام موك علم وغساف بك المردم وارمندم وهي ركوم آوه كيدائي تريدك كسكنكي تجريخ اطفال

اهلینسده برمعصص حرب دفتی ایدیکی روایات مونوق دمه اولی پُشِرِ شرا بد مطالم فطولای شیخلفنگ بستون طاغلیفی دایث شوسید «العیز» نک حلب اولدینی احیا رموتوق کا ری دندر .

محدد به سعود) به معوك كارن اقلم ومحائل خبط وتعف ایتكفیکه شرقه و به با به خیل انظر شرفیله ماین اورز به بوروسه دبر ایک ایری المحدبه دوای ، اله خیلی انظر شرفیله نوات به باین به خدمه دوای ، اله خیلی انظر شرفیله نوات به نوات به باین به من دخی خدو منبط ایک در معدا به سعود اشو منطق تبدی مشعاقب در عید به عور در متعدا رسکوی داشه تنجی و دقت کیروب فقط بریا ندو بوجه ی برخرا براسه منعنی تیبای دیدار مکتار تنطی مناف در بی اور در مکتار تنطی مناف در باید و در این المحده دبرای ده خط الد کی در ایجان تی اطاعه المفاد با به و باید اور در بی دوی مناف و در این به خوادی ده منافی و مناس و مناس

بوندنه که چمد رسعود . یا فدعرد در زیماری در ام ایدب بعده نیمیس جیم ایر نمری شمامنده دانج غیره فیا فنای سکمه الی ین فعیم دری ادر رسر ایمای عنامه ویت دیورایی دفی قعرا قسف تعف کجور دکرنه کرم دوارد ، دلاین دخی بار ده جول خسارت اید ک داخق دازه کومت المسه دلدیننده کیت دومتوراز دخانی تودنجد ده لا دقیع کم مستقل الحاشد .

«محدّ به سعدد » خالَّه مَا نَعَ تِسْمَقِيا لِي ومِمَا لِعُلَا مُنْفِولُ مُكَرِمُ مِد برهدُوها ده را منده ادخوره رفلسيسي ويكم عكوم مقفي قوليد ونعلاماتك وهع وتيسار منفول د نامد به عدادها به ۲۰۰۰ شر هجر سنه قدمعرادان دوارد دها بلاك يْمِن رهام مِعا منده يلمشدى كندى واندنعيكره يوكونكي وزيخدم دلها به ادلاد دامغا ديمقا من شغال عكده در . نط ت " ١٧٦٥ " ١٧٦٥" دممديه سعود دفات لتكل مقامة فالغرز بهمجديه سعود كمشدر وفقط مميه سعود والنديد مقيم اولا دلرنديد عداية وعدلفرزي نز ديه على ويلهمو ويصاع اراد وتفند دحت بوطانده دائما احتاطكا راز حكت وكند ولرندي مقتدر المينره فارتو مدار الدوسا فطرا تحقداد خدر ومحانت أتمدى وهد سولنة بالدهوم كِنْ هِم رَصَوْيِدِ الْ يَمْنَا فِكَ تَطُلْلُا هُدْشُوْ دِلْنَ كُلِيْلِي الْمَلْنَ تَبِينِ وَتَوْلِيْلُدُ. استطرا،

نوع في دم حرص وطمعامحول وموصوف هارعلم وعرفائ فين وعقل ودهی عمل الحليل الله على المحليل الله على المحليل الله والمعام على الله والمعام الله المحليل الله والمعام والمعام الله المعام والمعام والمعام المعام المعام والمعام وال

انبر واید به مرد عبدالعزر . مقع احارت کیدیکی بدیک اوا مردنعاین اداد در هما ه شرق سود قوت اید اولی بیک ورکوی مصط ادلایه الحاسدی ادافتی ارفطی نی در در این به دام برا به قدر اطان دستقدی ویجا در البرشد . عابقرر طبعهٔ مسجع وسلام به دارا بی خلافلی دعادی شوشان تجا در از از ادام جائی محمد به عابوهای ، تسویلات والجا آید اولی اتحال دیدا نعرز انبوه طفر تنفیک بادی عداده نماید و شار ای عداده نماید و شان اولی روشکت جواری یادی دشنده کلیا زم و شرکت جواری یادی دشنده کلیا زم تسنیدان سنوی به مقدار در کو در جای دشد اختیار به معمد ای میسود به بیا بران شطار به معمد ای میسود ایمید ایمید این ایمید ایمید بیا بران شطار به معمد ایمید ایم

ساعن مرده المصديعتديد سكرسنك لم شاوط يشرى كميجيلك الملعب « صدف « و «انمو » حدامك و هندستاز سر وسفراتمك منفولدرارعان قطعه مع معداله داد ي عماله م تحطانه احال الحلنفديد را زمكراعليدا متقلال تميد وبونك وفا تنده تطعينكون « سالمك معمد » ك اغلى « قضائه » . كوريمه را الرومة كمي « سكسك « عماني عِداً وقيماً تصار ديلسه ونقط مؤمّاً قفيا له لك معدن مالك مدالحفاف» عيمى " يعفر " ك مامه متومنده خردج ايدرك شكا يملكن اغدد سردا دليهم دها حكريسه حكومي كسيد قرت يلمسيد فلعدُ عمايد « نه عدْ « انحا وأيمسد وصلى أيايه عكومت منكوره كمفنده منصور والبلاله أواره المندفدنعيكره " عبد " عكومت كما يأولك صنعف وفتوميليدسل اداروس بالطبع الله وثباني عوامه الندم المشدر طبت ١٠٠٠،٥٠٠ من هجريه منده قطعهٔ منكوره « ايرامه » بورتكز » د يفلنك » د ولندرمك نظرمين وطمعاريمها رمغه موند دمدايك الى « ٩١١ » مَا رَخِد ، ويَكُرُ لمعار سوف الدَّكانِ ويما واسطرسالمكما مواجيعماني مدخيطون كويسه و « ٧٠ ، ، ، مَا يَخ قدر ادرارده رتقة للمايسرده خذ نفور مولنده ربي اهالنك فدا كارا خطامايه مويكزيد . عما ندمه ، فغولمس مكم راز حكره سؤعل فنكوره فلمنطول نعطلي اعظاء رق يعنكا مر منط واستوايلي ده منذ دفي اهلنك عيم وهمتدان

وتبعيد ايطشر در رارابق ارائود دفي اعمان مما در يشلط المشادر ده ا هعای شحیما کمی ایجد به سعیدك » قرحا ند د می انترکره رك ارانلواری د لمندرج سوروهیفا مف موص ایکشر دما کم معالمی کشد دارنه ایرلیسیل سعت لیمشکر در إحد مد سعيد ، ١٨٨٠ ، كا ريخه قد معرا فلي عبد وقائند و اعلى المحدمد اعطامه الطسه دبودهی ۱۱۰۹ یا نا یخنده دفات ایسکار مقم رادری اسعید به حمد، عَلَى المشدر . ١٠ سعيد ما حمد ، ذكى ومدر حرب وغرب مقندر را دم الطريغنين مستعكوم قعودى متعاقب ترسيمنك دموده توالكميد ديوكامقف عسكر وسفه مربه لك زميد دانشا واعصارم تشيدا بجاعقد توت الدوانيركفك المام الماره سنده ولمناله سواعلك فيميل «هرمز» و ادكشم « و ١٠٠٠» و بحريد» المدرى منطاقيد ديوندنعيكره ودنماسي اؤلفائك سواجل جن بترقيب ترجه لي " نخسار . و و مقولم! » جزره لرف اشيلا ونملك لمشدر ونقط الا دعمه المارني وجهر بوانيا دعمان قطعس « عدلفر الم ممديه عود ، رارق وعدائه . لخنده تخري واستير المندند مشا يرسعه بده سعيدك ، أقاما نودالعاده سنديد تمرت مطاويتمه الله معشد

رج مكومت دها به ملك رواني منعا في لطاد سعيب عمانده امكانود وتنديم

سالك المديد دو فيطاع فلم الله رق وفا تند مه مقدم قبط تعفيده بعظ مدمالك الطيفيل يونلروه يعده كوفرن وأقوا لمدالد " رقد " الد المبالعف " ار مسند کائد ارافی یی سول اعلی « تونی » به و فریقا قطعهسند ، و فوسوهل المر سفوطرا .. د "كيار ، حراري امكن اعلى «ما حده » «دعما ماك على غرمنده واقع ارامي بي الميمي المعلى وزك " يه اعطه المحتدركم بعدكوفات شو تقيها بما قرداشيق بينده معطيلتقال بنسك وحدك الملشدر المطامه سعيدك وما تنده ايلك أدل سوك محدوم " تويى " كيبا جا كمروف الدادد ماهدك كندوسه اطلى تغضنوى رمقدار وركواعطيس مقصيار ميازار الميتاني ظهوفيسه وشومناستد مسلى مامداره لرنده بك جودفانك محارر لتكوك لحريس ال طبت الكلرم دوني والله ماله الدالك رادرك رك محاصراتي ما المسالتمه ديونك ادرية ما جد طفنديه بوك را دي دتو ني . سنو قرور سك رال ديو درمك وفقط ما حد " نكبار " نطع سندما كم متفي الموشر لمارير تأليف مانه موض کاشد ر

ينرني ، أعكر و دولنك معاد الله عامل الصمريبرد وقصاته وك المسمريبرد وقصاته وك المسلك ليماند والمعدرية مالك الحدين الدين المدين ا

المذه يوليا به مك از را راحنك وفي مد صلة كمن ازر وليكنده يفكد دخيلان معاممًا شُلِيب وقرع كلامما يا تده تصرنقدرا ساساً " توى " قوى ايريد اهلاً عمانك أكرنس تركم محب و لمفدار المدتلانديد ميدايدكار ذارده الذي " اردول افرادی حب وعارده اجتاب الدررر تری ارد دست کجمده انعصه والفره المحل المال تركى يرعمه سعت لمشدر. يونك ادرية الكاره دولى توسط قيم المركى في " مسكة " على الماليم ده رادي طفيد من عهديك عيس فلسه وبوفك اورزية شهر والمؤنده وهشتلي المفتلال مدار كالمدول يعنده "توني " این شوایشك اوستندم كله مكن اكلام روهمامد ادر دمدفر اید دهای امرى عداية مدفيها وعلت المرب ما ١٤٧٠ عديه مه نيعل كمه مصارف سكري نك يتونى . . عائد لطمه ومؤمراً نمامارته سوی ادمه ملی مال ورکو در مای شرطه برعمانای تکرر بتوی به نام فتم ایده مکنی ساله لمريد ويعط عولم موافقه النديعتديد همايد قوتى رار دوستصمابيار «عمايد» ادرية وروسه وكاملاً تسكه متلاله موقد المدود فيكره يتوى الى مسكتره را قد رو محده عود تالمشدر

ها بارك عِمارُ . مُعْلَم دِي " ١٤٧١ مَا يَجْد قدر دولم يدب بورنفكره

رَبُونِ ﴿ عَمَا يُدُو مِا كُمْ مَسْقَقَ الدَّنِي كِي أَيْسِا رَهِ ﴿ بِلَا رَفِيهِ مِا جِدِكَ تَحَتَّ هِكُمْ أَدْ يُورُهُ وَالْمَارُ ﴾

« ۱ ۷ ۸ ۵ ، ن هر سنده نونی وفات افکار رند افعای « سالم امه توی » فعود ا بلمسه وموجي دعف عموم مي تري يه طوندر منصب اتعا المراب ده الفزارك توسطيد ري حبيده چيقاري رق « بصای » کمند منده انکشدر . سالمك حدالًا حكمة قعوديك يكي م كندف لم اسند. عزان " احنده حيام خرده فلمهو أيدملمحمد قبطعة «عجبائي ، متعرف كحروب كمرمي سائم النديد المه وفقط مواشاً ده، بعطای ، د د بنتا به رلی بو وقع دیدخر دار ایل رود دیمقت عمار عودته عزاني تتل للمسه ونطب " ١٠ ٨٠ أما يخندو تركي عميا شكومة مالك وال الطشدينها و ندنفكره ، عدك فرام محد به سعود » د رعي د ه تد ركات كالمعمايل شاد لمغ و نوم اتمه دوصویر و هاملک معده دختی نما ره د نره بوتملی دمیل سالند قدركتور دكنده موهاك نفداد واليس عمان ماشانك اندت وتوشي مرجب المسه واست شوميانك ما رخ هرنك . هي خد سنده متعيا دف المص هابلله ظيور في موآن قدر هه من قدر أمامه مردر الله مكهاكدة عالىم مواست اهمت دليعسه والك نحدا حوال والرايقيل عد معلومات آن مه وليعشودا الحي

رشاره دم عبارت ادران شوخيا دمؤخأ دهشتلي يأنفيهاني ألمشد إلث ماع البديد بيرلام أوا مر وها رياشا طفنديد كويديد جدي تريك ارجب ومشايريك سخدا معلی شا قعاند دسید ، ۱۰۰۰ ، بیا ده رفا و طه منفك در آفر تعانلی انسازے مک رفرہ لما ۔ ۔ سودارہ ز دہا سہ ناہے مطمع دن دھلیاج استخطي الحابيلي ونقط بوائنا ده هفؤف قعي متمكرس ادزين وارلدنده بوراج السبه كويد مدحكى كتنكلف خردي شاد طغرى اللرولارك كحاساتك شالذه كاج حوي الندم ام وهاى عدكفرزك مخدومي سعودا به عدكفرز بهمدابه سعدد قومه نده سنده ک دهای ارد و سیدتما یتولشلمید دی زاره ایدیل پهوتزاره معاربه ننى سندعلیا ئا وَقد بی ا حالده بوزیر رق کاملاموا فلید درج لرخی له الميعمه شام عطائك وسالحت وشفاتيد علط شاء لحاسب زك ومدافك شطيله بغداده كملمن منعده اسطرابر متعاقبة فرأز قدرتعقيباك ودبك إصهوق حساياة اعظ دلديني كى منفك قبائلنك حيرانات ومراسين وفينعما والك ایدلمشدر دایش مومویل لخنارقیطعدی کماکاده عدکفردل یحکم دتع فی المکردر عد عركا أكا ، اطفد رار دواندي دهي المدينيدة شردة يك دولت عَمَانَ عِمُوسِ كُومِ مِكَى تَعْرِن لَمُعَالِمُ الْمُعْرِمُعِنَّا وَثَمَدَهُ لَوْ مُويِدٍ عَفْدَ وَلَكُ

رها يولمق تدرشيطتكا يست خادً بفداد وليسي "سلما تأبّ " به رأدم فحص الر عريف تحريب بك جوق لقدايا وسايا تقيم للمسه وكندوسنك مطع دولت فلي ماد حقره يمطنت سذرتعرض كملائق والكريك نجد ده متغرق ومتشعل في الله والم عامه دغرمطيعه نك تحت نضاطه آ لمقارشغول بولندنغ وعلى يث حقدم الالاممالية ا مده نصلب سیس و من دفوع ولینی سائیمیر دشوع لف چسر آمایژ عصل تراپلاک برمًا يُحِدِه مَا وها مارك قطعة حمارة لا دكل تك بتون حررة العرى مدملك يجفين كور دكارية قدر دولتم مولاك توسعاته سدحاني المهجوهع رندير تقور ديس ایدلماشد. ایشته بعصه لرده ایک ایمرامات وهابیه سای ر د دلتهایی آنومه سعود اله عدلفز به قصائده سنده دان رار دو بولندر مفرما شراسه وعكمه وهايدنك مؤخراً باشامع قوت وشوكة سبت ورد محدمن هلى عاملً مدهد وهاى يقيول لمسه قرا دفعياته علم وعمائد نفد دنعيا لمسه ارى يالكر بومانده نجدك شالنده بعظ مدهم وعبل شمار دلاياتي اهال عرباني دهابلک شیر ر داید مدهد قدم لرنك محا قط نه غرت انمکده دلحاسه کمنی ايدارانليمناسيات تجاري لرندنطولابي قسمأ شبيد ادلق وها بلكدي مشغربيليج ضواه ناخواه امارت رهابه نك تحت طعت دانقيا در داخل دلهعطا فكل نه

مجورايرلمشاراين .

د هاسر شيداره سند دند ياده مصوب أنكده الطفيد وعي ده ١٥٠٥،٩ " ١٧٩١ "م ن سده سعودالدعد عدامز " ١٠٠٠ " كشلك رفرة المجحر مجسه داتس مفتكرارايلمه وفقط معيانده ادته د بزونجد ده كجمكده ادلا ارا مك . ع ما مدارنك في ما بع يحد دد مرورى منع الد مومويو شيعاردد اخد انتقام قیم ایلمشدر . شودقعات النی خیلی دغدی و شوتا نیری مصب اطعه بوكا ما يتواراند ونحده عشرسوتى كرك دولت شا إيهامك عربط وكرك لمدوق مناساتك كوعكندنا ثخاي المه معن كليكميه ونطت رفدالمتعيثله عدكعرزك أرالة معددة ترار ولمشدر منقك ملادف وعماديه اهلين ١٤١٥ ، مَا يَحِسَده تجار منفيد را دم ديقي يه كلولسه ادد كوينر اوطور دقديمكره ركويسجد دالتنفرس عدكمزك مانه صوفيلوس موهي جميل اعدام لمردر. شمع فيهول فدان عيف طومله اصتعاني تحرى المندقده كربى رطف المركوري المدره عك دارع معام طيوتيس ويون كندوسيك الإماع الفاولر طهديد الدرعيه ، ي كوندرلد مكى كيلميه وايداي استطاقده ليم رشية عوله ومِرْشُ اشكفراد الملدرطشد ر . وعدلعرفع محدارسعود » على وسلم ر ذات كان

عقل درایی ملم انم و هد وهای کومند ناسست به جود بزت وهم می ایم انم و هد وهای کومند ناسست به جود بزت وهم ان ایم ایم در ایم در ایم می ایم در ایم

معدد طبعاً يديد طياه لمبائه ضداجلاقده اولوب المل ومشكر وخوني ارايدن موه كرا مارته كركيرشيد لرده پدريك اخذ وانتفائ تناركاچيم به تولدی .

استطراد

«۱۹۱۱» تا ينحدنه لمنع عدالعززا بمحديه سعود او فرغرن او مكرشيف «مسعود به سعد به زيد» ك زمانه امار تنده مكر مكرم علما ي دها به دن مكرب ده يعلى يساليله بونعرك علما ي مكرابه مكرابه مكرم علما ي وفري مباعثه ده مركب ده ينعملي ساليله بونعرك علما ي مكرابه مكرمه المن منكوره ديداله الميلي بن مسائى منكوره ديداله الميلي عن المامين واللهدي المين المليل مشرق واستشفا على المائي المليل مساجد ومقابك تزين وهله المارت قبورك مشرق الطريمة وها علمات الملائمة والدقدة ها فعليمة المارت الماليل الماليل مناهد معالمة والدين الماليل مناهد وها علمات المعادر وها علمات المواليل من والماليس ده قبولديد اشتنكاف له معامة سانقران الحارث الحارث المارت والماليس ده قبولديد اشتنكاف له معامة سانقران الحارث المارت المارت

ایدکار ندند بکر مکرنیام عصوره عمای و هابر وجهای اولینهالده وها پدل کارالیخ دار چمت رعیا نیسه دبود متعاقبهای وههیم شیعی کمفندهین دتوفیف پیلیم برده بوار ده تیا چه خمنه دری و ایسه وعقدنده رواکو بین معاصونده و بر دها با بک عما ی استداد میلی تشویقا تده داشد.

معدد البرعليمزيد من على ما يخيد الكذات مكر من بك كشبلك رار دولي تعمل مدر و ويد عمد دمن من ريد كدرمك مدرك شعبلردند بدريك استعلى لمود دمو عويد عمد دمن من ريد كدرمك بها رسيد فرا لم نهريك غرير لما ي ترج عناده بول الجسيد فرا لم نهريك غرير لماي ترج عناده بول الجسيد كرا ركا هنده تعبا دف

انديكى بما شصيد ژدت دمعوتي خردة العريده رخى درج ده نيم عالمه العالمالع، مرفرق المبند، وتوت و شدوسکنی یك چود هدما تقدیسار عصد مطادعت المهنه بباذ خبط دتمرندم مضغرا يله دفقط احوال حكا تندم مكشلك ستشمع المها بالمحمد قبا لى عوامد كمل فهر وشيعر يشابد ايدكد نفيكره أير وسودلثوه دسرعة كم فعساتى فيف تعن كورون مفة شهد «على » ع مع المكرار و مى منكورك مشانت دميانى حسيد ضبطى مامد وبك چوودفركا رلغ أورت الديغى اکلیما تعمامه رفع محصره الم مشهیصید ادر رند بور قاسه و شهرنیکوره ومولیل ايلان محاريره مشيدلول مغلق الحلاينييد قصه سعودال محجب وفقط يصان حود لمفنده ادتوریکی ما در شیعلخد به کی رلسکی ک تحییا صرفیما تحان اسد لك دروندم بولها مامحمد ارازاسم وزر نهد وعارت المهرص درم يجودت

ا وفردتفك مماريات وقول كليكده ابك . حتى شيفيفالداً بر سعود خده وقيط كمثر شيك مجارر ده سعوفيا ما دمغلق الحائجة شعفال عسكرنط بهك عطائط ركزتسط يما دي الحلد عناي ريغطلطله تم الدسعودل انفاقه ست دمير وشومصنع معددهمارا شغا درايد مالجه عماني كندق لحظ عليهم وأخركم شومنا شدقطعة حماره ی استیدموص کاشد- شومما . نجدسنده سعود شیخه که عهدمه العالم دید. بونده قلعهٔ عجارً وجوديدايد عطائله بارن باري كمضك تمت مكنده ولي شرط أنحاذ الطندر راز مندور تيفقال معيد عمدين « ١٠٠٠ ١١٠ مكنده الأره سنده تمالده مؤخر سعوده لتما وفالت ليع بدودرك بمعميرة اعادمى امرار ومرتبط رقمس معتوبل سعوده بلديمن ادرين دأية نفضه عبيديمونه فيصر مَرْضِ ادلا سعودهمل على ترا اير حكرادن بر موروميليد وه شلغفال وتعديد خد دارا فلدقده اندکت نادم وشمار اولین وها در قارش مقاید دیگام الینی درك دشفيار تجديدمعيا بحرضت معوده تعليملي مكتمدنا رفي كنين كأتى عثما دميسايق و دفحه لمخادمی ۴ نام تسانی دورعین یه سعود نز دم سفا یُوکوندره رك نونده مائذ " لمضد مدهم فرد لملل دليك " فقد سناه معهدة ساعم والرابلي ما وألمان اردلید ده ، عمامه منعی ، خفیاً دهای لمفاری فصیعتدد در رومولیدیشی

رخ با بر حند ل ما نذات كسدوى مكر ا درية كارجاى وهاى ار دوم فوما ندا نافى تول الد سعددك منصب مونقياً آ در بلرجك فيلى تدرر وخطيصه وأبابك مكرنك علمان اجؤلد دار فين معلومات دخی درمشد- موندنف كم عمله معنانی دهای اردس الم يستعمار مكرا وررم بورومسد ،و ۱۸۱۸ ، ما رخنده كمنفي صبط الديك جويد منالم اجل ایکشدر. دهابیر بوسه نفیکری دخی ستیدار زوسنده ایرلیده شع ارالمحمل لد توانق سازهٔ جعاجك تقرن ورددن منا سشد مقالدكوره جلان بليكرج نجا ذي تأ فيالمشدد فليم ، ١٤١٨، خ هر سنده وهابلوكم ادرزم بوي يرك بواثنا ده شيف عاليه ونفي ما تطرفه حده، صاور ما وتحديل لعند دها بر ملاحد د في ستانه الحشر در . حدد مَدْ مَدرد منا دافل المنظ تحلقوى ومعما فالوقع كي نما زاة ابتدارتين مائل ذوات واجد لاخترام فيلل ادزرت ك قبرى بقد مسه وشهر دخنده بينا به قهوها زي سدد بذا برتيال توتومه " افيودد " سأر " مثلا منصات وموماتي شدراً مع الدخاول ثلغ ع كم لعيارً بساع للمشدر . بوندنعكره رمغرزه الدحده ادرزة دخي ديه له فلع مذمرة ما تلكياب ده جدداماني دلين شيغنايث وعسكم متفط غدت وهمى وأين دا: ومسكترك شد فعسدهم نتم فطع سمصل موق لهملا

درك الدمقيورا مدر مفلمشد در راز حكره مكرده الحاله دهال فرفسك بك از مقداً . ده المايني سعود لحيضه المارت مكرفًا تمقالغ الماريلاشيف عيمسه لمقدم ثريغفل خد درلمك شادكر ديف مقدركا في سؤيلنعما لم ليلاً مَذَ معظم ده معموم تنهم ينشيد ادلا دهاى فرقد المعلمية وهما ، وكليى تلحده كوريد إلى لدة الله اشغبال مريق النديمنيين الميشدر ونقط طلف وجوار دهد قطعه عماز فرا فيسعود النده المستقيمة بالأ مكافك كجميدهم رشي لا مام يعني ١٠٥٠، سندي والمفعدة مي الأخراج مك مكرم من مدين وها بر لمضره تحتلام والندندنفكره نطت شيفنال نهكذ ديهاماني نون داهان مكر فولد معاوا لمك الطله شدى دها بالمهم الممكيس الحشد. وندنفسكره سعوداً به عده مرز مديد منوره فك وجي صفط المشيخ تفكراندلند ادبيهوارت دينارتيائلك الدهايلي لازمكلدتكي دوشوب بعام بر سای سر سروی به و به فادی مد مدوی به فا مدنده کی معقدد مكاراكاه قوما ندائديل الى داى عقد ركا فى قوتد ولفرف علم الدوب معلیها مل قرهٔ حق وفرت وفعن کساست دهسه ندرشطنتروها . د حدانسائل مُكوره كامير وها مر لمف عيد الدرق ميعد دها- مك وفي مراحات

مرفق عالى المفدوندن كدر مدن ادرية كمكر وباخ دهاى قالمصدالينه وما المدود والمالية والمراء وي المحالية والمالية والمدود والمواف الميد والمرابية المالية والمرابية المالية المعالمة والمواجعة المعاد والمعاد والمالية المعاد والمعاد والمعاد والمعاد والمعاد والمعاد والمعاد والمالية المعاد والمعاد والم

شركط تسلميه

نج ساده ... داجستمال معتریز وهایارك مدهد و عنقا دی اور دهادت داخلت ایدلل .

ایکی ماده سه جنابی برای تصدیقد را مذهب دهاید بای تحدید تعید ایندی مدید مقدن حداث ایلی

ارمین ماده سه مدیر منوره داخی و بهارجنده کی الحجار مقایر اور ایر نده برانا ن قیر و در نیا ت قیر و در نیات مارد مان قالد بلسید نیامه سعادنده اولینی که بالل حدتی عادی طور اولینی مدر تنه از افسا

در دی ماده ـ و هشخص مذاهب قدیم و دار تا موروث ما مشروع یی مکار فی العد می العد می العد فی العد می العد

بنبع ده ـ مداب عبادهابه اشعا دوهدا دلب محدد مده بعم الماين عقاد ايلك .

ا تنجاده سد مدهب دهایی یا فبولدد اشکان ایر زیب دنمقرا رندل خبار اینی دندیج و تکدرا پدلوپ .

ينجن ماده ـــ مُدهب وهاب ي تسولددا شنكان ايديمانك ادعا لينده چرج الحد الحديد الدارد الدارد الرادمود والحت العديم الدائد المبارة المدارد المدار

اشر تراملی مدندا هایس محاقط سرچاید قوقوسیه بالفیل شیر شدی دها بدتیم

وافعا بويا ندمكك شيعن فالب وكرك هائى مدن المفكر فط مفع خلفة فراد نامار ایال الحة ره شویله متحلیصل ها دا شبهم الخسه بیسه ده نکا نحده ين دها بدك توري تعلعهٔ عمار به مالكتيري د ددلت لحضده كمهم هورها عبكر سرق الخدمني نظراستفرال كويلوايس ده اولزمانكى دولتك عاليده تطعطالعه آنويه معرفانزار لمضدما سيدافكه دولت روسيالم مماررا فلتتحيسنه قاینا ۔ م معا هده مفره . دخع وامعنا مجسورا دلی ملے جورہ اکروستا کروستا غدائل حمارته با قرص عسكركوندر ومك عالده دكل الخاشة ساسته كالمحاودليك مدا والعجامين وموخرا اغتثاثات نفوره دهاماره مدار حاي رتوه توبع دَمَارٌ رَمْ مِو درجرست ومِسْد. ولحص . سعددامه عدری تطعیر » قطعهٔ هجانیای کامل رضط کجور دکدنعکرم ثریفط بی کندورست اندری حرمیهزینی مورد قد نظاره مقرماری درای و دعیم » عود الم « ۱۹۶۸» نم سنده مکرا نراز وادب لموغ الروله له الكن دفعال رومشهولي يمعم اتب ایرده پشیهٔ موقعه ایلرم رقه عودت کهشید ر ...

د فعط مراثنا ده وهای فرقراری شعم ولای ملحقا ندم عرائه تداییر دلم یك بوالرده كالمحمد قسائلي دهابلره ربط درند جريك المستدر ١٠٠٠٠ ده بفد دی صفل مقصد ارتوریك كشيك را د دار بدد يد به در مكت تسكيم والملأطهورا يديدنعفه رغه شالقديه لمولاء انكارج مرتبطور مول أنج مذمكوب تحتيه وعود تنده مدين منوره ، دعه كجرك الهديمية مواحلت المحتدر . وها الر بواشا دعمار طغى وخفطوه اندار تعبصه المدفدن كأيماى تد يوصار كميلا تهد د تدا رکسه سامل هذه و لمنطرو کما در این در ندر من معال انکلره دونسک نظر دقى عبى الرخم كوفرى علنده ، إلكياع ، ه يقد يسترسون ممر ايه دوشو ندبر وهابلك الا ولمنه منج الم ميمسكت سعيديد رَفاه وم لطعته ولها در المطرع ٥ د المجريد ١ المداري صطاير اهاسي تحت الماعة أحسد ولموندن ما مويد نص يعيد المشارد..

« مه ۱۵۰ » د و سعود به عده نم الغرر ، کول از نده جسارت و تد پیسکر پسیمستر مولینا « « ابوتوقله » نم تنخعی فوما نده سیدهجید داند درک رسوی و فردی تیب اید سوریر درویم طماعی سوالیمه داشی فرقد برسفیسعی قدر نه باید خیبی مطفیات نا تمید و « ژ در د « « ناه جمت شقسید دبینا « دراه فعیلی يغما دَمَّا مِلْ اللِمَد و ديكرج يتديد « عِد » دعمانك دخل قِسمن الده البَركيد «هماد سِرَد عِد المعاد الدي .

« الوفوفر » شع « و « قدى » وفي أستعل مقصيع خلى تدا يكات وسعود المخاران ولفقده المد شمال قبائل قورس رئيسا سند وها برك معارصه ديها بد الهما ملايد ما شه مع الاريكي فيها أن ايار « الونوق » اور ريدالهي من من من في الماره معالما وبرشار الدرك "درعي " ير رجعة محورتميه ويوحويم آمال استعرما في مدرها لل ا كلشدر د نقط بونى متعاقب " سعودان عالمعزي " ابونوق " نك معاوتندن لمولای عال ادلا مرر و جسار معنوی یی تعقیدا نمك ادراره نیجسمی را ردو ترتید بالذات شاد توجليمي ده صفط التدنك ممالك دنقا لحديما ي قدعيسا راحسا لمد رك المريندس جد يورك يك معدره متعاما شديق و دهشتن عندير طرويد المهم مواده من ملحمد قرا وقصاى رو مسامه الدي عددهاى يجدد كوميد وعلى فعوى أدم مك كشدم عبارت دري رعيد .. قصري ند سدم رفره اماه وما مشدر ..

وسعود الم عليمن " الله مطلم لماقتصرار الغالة فدوليه الدو عال الممامل

إموانى غائب لدرك ارتود كند وسنر ادلومدد لمثقر را ونحات بن معايد ريدون تحاربس شاعت وشدت بميس « سعودام عده غرك » قا يثون كار رك مقار غطمته « بإلم اكرش ما بدقال مأفق جنا < ما يأله مأفق الما يخرع تقدرت ني جنافيها رك غلمت وجردته جدال لامكر دم عدقرسده ملاكى ديور دحراعملى موررسك " دمسه سعودا بدعالعزر " شو عطاه بنيا بط متحسد ال روهماه تك مقائد الديد دعرية عودة المستدر وجونكم المدفيد وهادان عيافتفكنم سعه مل همنسزكورنيا مد حادثه الله موخراً بلى بولى اختلالاه ست ورهكي تمكن و دا تد مكى كلم واغتيا فالرحقيقة عدمعدو في اشديف نيا و بشسما بال وجودل همامه درعه ، م عودتم احسًا يعرب المشدر . بوأسًا ده ، سعودار عمرة ، اغلى عدللهي . معدد موره والخصيصة ابك وبوسة لرده استون هجاع شام بيلى هج ولمؤفده موايلك ده وروس ومضغواتكده ر لمفاتهه دوليك نطرعر ني دجي علمقده الديمنية ارتق شومسلة مهرنك وجي الوقعيلي ردْ مُعْلَمُ عُدِمًا الْمُرْتُونِيْ مُعِدُولِينَ مِعْنَا بِي وهامِدِكَ قطعُ مباركُ عيازر دله طاد وشعيدة مأموريولميسه اري ١٠٠٠ ١١ « مرجب با أ ، ا فعلى الموسولة باشالى م رأ و ديواله معرف كاتي لمصرافعه به مقدا يكانى ددتما وعسكار بمرة مدن منوره ادرزي كونديله و ميفرده طهرافعه «(يا نوع البحروران) حان حنط داسيد البيايي كى بلوسودا بشارداى معقب «كورفزق الجديد) ببغارت قدر استكاري وهابى فرقداري أما دما أيراه «عقب «كورفزق الجديد) ببغارت قدر استكاري وهابى فرقداري أما دما أيراه البرد المسايم وفيائل في بدو تعليب المر دها بلرقارشو سوحه وتحريم دليم المرابع المرد الراحة عدم معلى الرابع المردوية المرابع المردوية المرابعة المردوية والمرابعة المردوية المرابعة المردوية المرابعة المردوية المرابعة المردوية المرابعة المردوية المرابعة المردوية المردوية المرابع وليشار والمردوية المردوية المردو

« طوسود با شا» فعظمای بدی « محمدی با شا» به تحریاد بیما کالی کوندیسد دیما به فعمای بدی « محمدی باشا» به تحریاد بیما کالیفید موندیس در ایران الدیس الدیس الدیس الدیس الدیس الدیس الدیس الدیس به موسود با به محمدی از را به خاند شعبارکی اهلیل معادی به معادی به اداره موند کسید کسید و تا در گوند ده ایا در در ما حکم الدیس الما دی « وها بیان» ده « است داده مون که الدیم الما دی « وها بیان» ده « مرده ما با ن « ده » مرده ما سال از الدیم الما دی الدیم الدیم الدیم الدیم الما دی الدیم الما دی الدیم الما دی « و مرده ما با سال الدیم الما دی الدیم الما دی الدیم الما دی « و مرده ما سال » ما الدیم فا می الدیم الما دی الدیم الما دی « و مرده می مرده می است داده مون کار الدیم الما دی « و مرده می مرده می سال » ما الدیم فا می الدیم الما دی الدیم الما دی « و مرده می مرده می سال » ما الدیم فا می الدیم الما دی « و مرده می مرده می مرده می سال » ما الدیم فا می مرده می مرد

کلیب مَدْ مَدُم مُلُ شَمِی مُورَه الحانظالی رِفِرُ کوندمِد ومدیز مُدُه کام مدر مَدُ مُدُه الحان و دفیانط ده دبیا به منوره ده بجای و دفیانط تله ایندنشکره عسکرتبات یا بیشعما مدید اورزی سود واعزام پیوده فرقر اید کرشیا ماردشد .

بوصويته مكز مكرم ددم وتعابير كمدايدالمه اعادة اسله ايدكدنفيكمه " ممينانا أ " مطفدرا يولد مَا مُله ركوه له منابه ورسومندر . « ممين ايشا » مكري درودني متعاف المن ادرزة رفرة سوفيل المرار الم وها بير لمضره طائف منظى دلياً د ، عشا د ب مضافي ، معدار د د معادي كورة كسدره مكسد مدشين رك قيل الدجوار ده بيالد جال شهقر، وُوسيه جعت وتحصير للنفي المنافقة المالم عب الترداد الكندر. يونك ادرر معمامه مفيلق فرقر سنك اسيل طريق) ادرزن محمع دمحدا تدمكى « مميلى ما شا ،، طهنده خرائفل دجال ادر ريد سود دليناه عسا يفطم معرد طفهرنده قيا عالده معلق ايرك بك مِوعَى فلجديد كولمير ومؤمّاً قیما زا دی عشامه مصافی ، دخی دیریت ایرالی، نیحر ندارله رود ععره کوملیشر يومالده نعي در ١٥٥٥ ، شرسند ودسعود الدعدر الم محد رسعود ، دعيم

ا جل مع ديد وفا تا تفد معلى سابقا مدر وليي ديد افلي، عداء به عدد عداعز بمحديه سعود ، اشغال المشد - عداية مقام بدره تعودي متعاقب عصابه صغف تدركيد كلر مدني منوره باصطوا تبدس واسدا برد كمكده لها لافي خي شيح الحدقده ، ١٥٠ ، ده طوسوند ياش ، عسكر كافرى ما لاتعمار مدن منوره دمد مکت وعده اردین رکو زلح استقباک سعی دغرش مجسه این " طوسويد باشا . في كوفع على حسد وتدييد الدول المدول المسادة يعلنا يقيم دلاتية داخل له رحده التي ، قصرى صلط المسايد و وأشاده يا دردسُسا فيُعالِك ترسط ولحاج ارام قايدرق مقايدر عدم فتدا وتطولان «عَبْرُهُ» قصرمة جعت وتحصد الديد وعداية الدسعود، الدمكالم يُركم وبولك ادرية ، عداية ، طهندم شايط أيّه قوم الطورادر مصالحه وم امصاً المحتدر.

یخناده ـ د دلنطوی آ مرمطلولمانحف

ایمنی ماده به مقرماری ادر دید به طف دولتده به وای قبول نیك. این ماده به کندر ای تا نول کمکست به

درنیمال ـــ اشوتعدای اجراریکی تأمیخنده کندی امیا ربط داساز

رفسان معتره دن قابن هيده ورمك دن عبارتد و مله المواد با أن قاره مطفرا في بلم معدار كافخسيم عبدا في الده معروه تمايل تدبي المنده بولنديستده دكن ولي مقدار كافخسس تدارك الده ميكنده نشئ ايدب بدايتاً هونقدميا ولا على معمر هي هيد دوسليم ده عفيده تدايدلا أنحا ديارج قوت التركيديد تفعيم بدلاعري عصباليم ده عفيده تدايدلا أنحا ديارج قوت التركيديد تفعيم بدلاعري عصباليمند . . . وهو ولاي ، وهاي العالى سوند على ادره لمي تجرب سالك حسيد عالم العالمي شواغها انه ما قابله روم في المها تجرب سالك حسيد عالم العالمية شواغها الما من وهو الماليمن تحرب المالكون العالمية العالمية العالمية المالكون ال

شودقعان معین بات ، نام معلومی المدقد این نظر دقت ادهمیة آل یه بهایمهم ند نام عل معدالین به بهایمهم ند نام عل معدالین معدالین مینایمهم ند نام علی معدالین مینایمه دخال مشا رایمه عزل اید معرف باشد وعدر معدر قوما دانامی ادی اید معرف باشد و میکر معدر قوما دانامی اعلی ما ایمه مین میزه میزه مینایشید . در اشا ده ادا معرف دوم عابد بد مکی دخی مدن میزه میزه میتایشید .

عداللها عم جنوداله تكرار جرميمخرمي حبط واسلاء قبع اليكى ديعاتي

معلى المحمد دميل مقم معلاي هوفت عظما ديد « محيطى بإشاء « دها برك برجال كليا قير وتدمرير في العليمي وتعرف ميان بوله معق عالد كتولين والله ما جنا دما منا رسعادت اعرامي شديدً امرداشارت بيولميسرا كالعنديد ماشان منازلي " به ده دار هم ما شاي " درت يك بلك عاتطامية معدر ۱۰۰۰ سای ومقدر کا فی طویدی عیارتد نمیل ادر ه بإنوه اسكار مقال متصادف سواعل معد دند به فرزر ،، موقع كوندير، اين الهميا بُانك قوم كافراله «ديي» ادرر خليك ده الكدين هاسوسلي واسطريد " عدايه الم سعودل " وعني مي دليونديد مشاراته الدوسك قوت وكمنى الحلاء رور الكاكوره حكت الحك مقصيم هسا بدمث إلى نزد، رها سوس کوند میسر ومومل عدد تنده معر ار د دسنك قوت عظمت ولمولاك جامت دشدی ۔ طورخانعاء دہمل مثاغ ورُساس بھا یا بے مک فقد ابلنا يمين مؤجر سندهمنياً " عبرايه الله سعوده " قارثوعرص، دتقرا مرايلينك مع ودر عمل له حريم وهو في موجب الديني عدايه حي وتفري عمد موق تساج وجيم توهد اليمك ملحوط المستنأ دجال الح فالقرص مندأدا اله « بوه لعنها شد بسر به سوللور نی فوقیق ارت بو. معلق مع برطه سه علی الحما

المشدر ديس " دهل مزك اعداني الملحشد ونقط يونك أدرية كندوى دخى غوف خفى ودهشة وبطار المديعتيه راهم ما شار ملى علوت قرما ما مند مخدم كرسان الده ملى ادر مالي ز در رمغراغز المبار عقدمصالی ی تعدب وتصریمهار ده مغیرانیک عواتب الموالى رؤ ساع شائح ديى عرت المستعند شوه عديمه مه يكم د قبول جدارتقا لمصد دبعكا خاؤ هركمتكونف اولنصريك وربوا غدا وسردير فخيت كوترلمعه ونطيت مرنديد يس لا ارام تكليف وقع قبول المحشد . بونك اورزير ,, عدايه - الهم باشا به خطا بأكندن فوت وكمشك دفرتنده وعبكرتك سيروسفرد وكي جدارت تحملام ومعربيرك يسرمستخت جيا نتذه بحثد الهجرماشا باكربو إلره كلهجك ادواير يحوديشايد اييرعكى وبلك كندوجها تنديد بلرفوص فالرجفي النده شهديدا مز كيتم يحرريد ثونكد ارهم اشا والمغفل معيالي ارضا ايدم خيل خصده دنخشد اشركتميسه . المها يسغيره ويوك همار مكى المراب دوم ملى أنوار وعمناً حقول الم دفقط ليلأز دعاله كيدك شوكتك معقول الحليني دلائل مفنعاراد دا باید اسات اررك مکنی این رز در کنی زمیدا بدیکی تعالی از مایلید یاغی عدالله تعدا تدیک موتی دلسد دفیسی آت دسازه ی هدایا دخی سعمار

ايدرك والعفت . . سفدموني مده بالومول محراً معنق ندكيه رك " فوزه بر ، موقعده «الهر بات ، ار دوسه تعرفی مشد . وجال یا شای مشاهمه نزید جفا لدتره عبابه طفنديه كونديدي تعذيا وكنته فحلحق تقيم اردب جوار ننظرا لارتده إلهم باشا » با « حفر حند « کل غد چیقه ره چه سفر ه آدیشه د دمیشکه « کنی عدیمله میر بطفدته بنعلم عقيمصال ومزلاتالم ووست الماقليفنده يونور ومكر فضائم عدر رئسا عشا بخدد د (در سعد دن علیمر ده مون د کند دسل انفا در فا ادره تويدتح كمينا مداكوند ربور عبابة أميدادلونكر اراهم معثلكو اغفالات المهفيان تعابيد مولد دمد وكلد رهي رشي قنول اتمام مكتونك جوانه كلي يقيده « دفيه» يه وصولمد الكذائ كند ولرية سوملرم ومسيد » سفر ذاتا ايك بيل الماجعي الحب كسدرمسه المسينسع رهي رثي سويلم حكال سكؤتير مصنوثيا الهط جقميد وفقط د عقب د دلی هدامای حداد ره در اد چش کولهاریه آنوب سربعاً د ید، ير عودت ومؤخمت معفقًا يتوكنور وتكي كوارجاريال . الهجمايت » لحضد هدي تقدم فاستني استه ايدك زد ايره دان الحسر وعور امرم ما كهده معقد محلده دمى أديولده ادارة بساند بكفرمكوبك جوار كملخ بنك مالذات امره تعيم المسى چا دانمای النیبعنددی در در در طف چاری عرصه مغذرتید دکند دستان حدات دندکاردنندد بحث اندکدنعنکره تیفین عقیقت حالی کیتیشد .

بومك ادرية عبدايه تلائد دوشرك زيا مفيّا شمير والم همايا ، اردوي ب نَا حَالِدِهِ فَا يَوْلِمُ فَى كُوزِمُ كَسِدر ومِينٍ ، وغِيرٍ ، الحكنده عِلْ لِيشْمَ فِي المُشْدِرِ. ،عداء ، ك مرندد معصدى ، الهماشا ، مك تا علدد ، دينره ، قديمكم سر دسفر د ، یك جودر موافعه تصا دفار نیم دار امارینی دعواج تعصارهٔ نایده قوت وكمى الراحين والحالكك حشا وشغريا دمه وكرك همي وتعرضيروم معردت يوغيوند الله وقد ١١ ديم ١٠ موصلى تقول بوارده كندن توماً عسكريد مقال معالون قرالت ره و ما كاكورهما ، الديد سان وسائف نشت المشد . وانعافها شوتدبر وتفوي ملى نظروه يك عاقلان ومدرات اربي وجونك ما نوعده ، دعي . - قدر ادلا ادتزيس نونافلو صورهيما ولماغ ويه لردويمارت ادراي مدنى قطعی فخصی را عشرود بل مشقل الله منی کی اشای رهده دمی مدویر لحضيه تعرصه المحومما بوت قور ديد اين ، وفقط ، الهمات ، عط وكن مك عانس أنماذ اردب الميعدسود فجش منهب دهابده الله كزت وحوتو للقليه مشورا ديلا " مي العويد » عبالي ادراغند « مزرة العربان ، نفوض ، تعرفه مبها در دقعهای معرف های و دهشهای چولال جنو نبرانیما ایلیمه امله بعنده تولون کوچدی محمله ایلیقه مود و اهالی به محاو وقرای قصبای شمل املغه مرجه بیده هرای محاط ایلی محال ایلیم ایلیم محله ایلیم محاط ایلیم محاط ایلیم محاط ایلیم کا محاسکری ایجسترانیست دوه از و بذیره یک مولیم کرای ایس و ایم کرای هد تدریسار سنده محمله قبانی قوری کند و شعب اید دها برهوید این داد.

تلی درم کمه ویر رق مصار دوی لحظ توج ومعادشار ست دایشد " عداء الد سعود » المجمولات " فل طورج طرفي " دعد " اوريا مدمى فيصد تحسر فكدائمه شاهمك نحيك شمالنده ونع للمه حارتك سكوم رُوت ولقوى اقتدنى تسكيل الله القيم " ولاته طوفي اللرول إلى توالرله كم عصود دلا دى صبط وهائن تحت الماعة الروق ابودد الوراماريك كول فاين تر د قدنعندم مرز ادر - عام کانفری تعادها به مقدار و فیصباک المرتعماء الطيلك نما فظ من شاكلت . . ، الهم ماث ما فرز را كلاسنده عسكر ومعانى سفائد مريد وطاليد مدم مور واسكدم اولا يا شع دوك راه اويه مديد منوره ير وحل الحام عم شيفك تطهر وتنظيف عنى عدمتد ولعسكره قعيم . ولايم طغين . . ويه ، تطام ساده ، ١٩٠٠ ، سؤي معدركاني لمع مدالحرمه سائفائع " نطر " عطائد حك أيث . .

الهم مات دردی د معوم موتفد و عداد نروسید معلود اردب عدادی الهم مات در در در معلود اردب عدادی الهم مای معلود این معلود این الهمای معلود این الهم مای معلود این الهم مای معلود این الهم مای معلود این الهم مای معلود این الهمای معلود این الهم مای معلود این معلود این الهم مای معلود این معلود

امرنمد دخی بیا جنی دعدد تأمیدا ترژر . . الهم ما شا .. عند و دمد مكت قعة منكور دنك دريس شعث تبال رقسنده بهامه و سریدا در یه دفی بد صل کور دکدنعکره بوراده کند دسته ۱۰۰ سالی نطاب دایکی لممیں قوہ امدد بر واحق موند رجی متعمدا عدالہاں تحصہ اندمای "شقرا ادرية نوم المدر . " الهم مات " أن ادرية كليك عالمك محمَّى الله قده تعماله ، نقراه بي رك وتحديد ، دري ، م طمعًا جعمه ددالهم باشا، فك ويعيد وكالم المعداورزم من المجد وا وقصار المرودا بمعانات مؤش بي لحاسه م لمغنى سدردورمشدر ، ال همائ، شقرا ، يرامل المف دميل مشدومها مره فيلير ده شدمكورها يما تبد مأبون ارار صابعده ليادون مخطر فالإحبانيم المف ارصا المشر وشومويد، شقراء تصب ملاحب الهم باشا ، الذكي اله المهمة في العد وها عربه انقياد اقلى شطيدامانه ولميدر. « الهمات » بواده قام كونرمكي دارميفكره « ديعي اوزرم لمغرى تع دجه وعد فوت هدر . يوندنعكره « دري » يقيل نده .. مرَّما » قطب بالهي خبط اليميه دفقط محلطلي لمفتده مدفع كورلد كمنده فسلس فلحديه

مجور لمشرب بوندنفكره نه الله وم حكت اوله رود ودعير بقندن امرای

دهاید دمه بسالت دشجاعت عشریای مشیور دخاکد، قیمانده سنده کی نوتلی ر ار دور تصا دفدارته كومدتما دما ايديل مماريد ده وها مارك مهاحما بيدران سلم " الهمات " تل محوى مقرالكد طويد سار سنده مو هزيت عظم ديدوريلا بلمشردر بومقاتيز حونراز نك اعنى كن دهابي فتعانداني «خالد» الهم بائه ، بی امار مك مقصدید كزیده رها چوز نداز سوار الآنجا بالذات ارداع قليكا هذاليهم مال قلى الدرد " الهمايات " جادر به قدر كره لي اليه الحارمك ادرزه ايك ماشانك جركي كوداراج رى طخنيد "خالد" ك قفى ا صوريد رفع شا رميا والملك حياتي توقل لمشر و ارتود خالدك وفاتي أديه ذاتًا يؤيلِف يوز لموقعه اولا وها بلر زماجسنات تحدر وهامداده محارر ومبان ود وام ابده بلمشلام ده دهانیا ده مقاومه تدییاب اطرمفرن میه معاريرى كالعالد فأر ورجعة ماثلاد قدرج الهوائ اردوى الولا من الدول له ديني " مشكاهنده يمز من المشرد. « خالدك » الرهماي » ادريه همين العدر دهشتني مماره معاده المشدرك تمثال شبطت دنسالت اولامًا إلى رخسى مامه شودقع: هول الكرى رأوليذه تحوره رك إحتشر الموراتسه.

" شقرا " وهرما " مطفيتدنفكره " الهمات " ي كرد دم رملي توه المدورالد داد وزهره ومهان حرم ورود تحديد مات مشارليك . دي. ی جب محامره سنده موجود معتی لا۰۰ وجانطا م پیا ده ۲۰۰۰ » تطام سودن دایک بطر طعار جود قبائل معادر دیجارت ایدی . به اراهما ی دهنی «دييه فلعدنه هجع ايد بينال محار واقدار دنتي قطياستعمال مونورن مني کی مذخراً ارد وکا چخیا ز سنای آنسهٔ لمی دکسند سنای با صوره طوند رودخت ا ملمن اساله وهامل جأته رك ركود نفتة قلعقول فك د الداردكاه ادری خدنی د دهشتی هجوم توشرمشراید ده با شایمنا را به بهایت ومنافى وتداير مصرعد عدي مصيدتهم فور وظفهمار دوى لمفرورته اتحشد ، دید دومًا ریخد به رقا چکون حیکره خطیمیمه یی گرم رود «دیعر» به زاد ورخره ومهمات ادخابي مقصدير قوتلى رفرة مك جارجد هجي وتخطي موفره دفی فی اید دفع حسائی ارواید ده معار دوسته ده کری ی صفیعاری فید وشوه وها مر خردارا ولدقارع الكي رهجوم جفافقد والخد المرارده بواثنا ده «خبرهای ، قرماند م سیر از ع به کشیله رقع اما در مله درددی والهماياء يوما نبوند مشدر " الهم مايث " نك يوصول ما ريخدمد اعتباراً " درعي " ي محصوم مدي ركونه قدر امتيا داروب نومدت طفيده دفعا بدشيرك تلى تطلع تحريهم رديو ارصناء موفع لي مصدايات وجونك بات يمت يم طومار واسطهد تعد ديوار رفائح به هوم الدشدي ضط الده بهواريسه ده مرام فاله د مكال المديعتيد امار وقت أمكده ايى ونات المرمى في كون ردها لكليف للم اب ده ر دا بر مقال کوردگرند به ی ویدید کملوع تور شهق کموم طور و ویر قلع ديوارن ملى كدكار على وعلىما وهممايد شده وافوا للليام بعيانده عدية رضلى عسكر وتوابعيار رار ايج قلع مقعنده بالحيام كندى قوفا غذى وانما الرسليمية استكاف ليشدر ، «الهجمات » شهره دافل اللدقدة في على ديغما ي معلاتي منع إيد بعك مقايدشيًّا ب ايدندن اللديرير دهابد فأرم صاويحواسيا ملى مع وتوقيع ليشدر . مو نديفكره «الهمائيا، عدا به اید مکالمه کریش رك عدامه طفندند كند دسنك سالماً حفوهیده ایصالی وعيده الدلد مكالدميم الم منهاليقيد وشوشرط " الهمات " طفندم مؤففت ايدليجين المحلا سعودفاليا تجلم الحه رق مندر جسم ويلشدر وفقط وميانده " عدامه المعودك "عمل زاده ارخ " عدامة المثنيان " بله كرفا الله والدوس طفتره فيا لل بم قا چرلديني كم عدَّمه الظلاط ، زكى ، دئى ، وأد المشدر .

« اله هم ما شه المن كونى عاللى عضوية عبد بديد حقده له معالماتده » الهم تحقد دريق روك مي مددارة عبودتيت ما شار به معالماتده » الهم باث « بينه معالماتده » الهم باث « بينه معالماتده » الهم باث « بينه بينه با وشاه آل عثما نك رقولى م مردارة عبودتيت مرووه البرعصياء جأن اليه يكر دمه تربيكره منامو إليلسه يدم بعده خدا براي قدر كله بارك مده غوجها لمغ موفق المدم فقط فعكر ده البلاجك معاملي براي قدر كله بارك مده عود معالم ارتق او إده ارتبط في مرزده دافع المادي الموايد ا

وندنفکره عدایهٔ عائدسیر معره کوند لیسر واورادی و رسعاد: عبیلازی « ۱۷۷۷ » تا یخده اعدام ارالمشدر .

را هم با م من « درع » بى ممره مى سكر كفد امداد ارد بوند من المشاه الدعلا وهاب ب شد في مطلا تسكيد شويد ابدك نفكر معرد هميت ابتديم علما الدعلا وهاب مديد منطه از رسم مباحث ابتدمير وبوند وه مراب عدر هما بك » حفدى مديد مديد مناحد الترمير وبوند والكتارات عبد منا مراب عديك ، ما شرا لعر المحد المراب الترمير والكتارات والكتارات عبد من يها برسي سرة بليد

الماردر والمسركوت مد بدا مقال كفتكو جوغالمسه ولمف طف خدد و وقت فرصة الماردر والمسركوت مد بالموشد . شوهال وادف فرار وه برلف وقت فرصة من الربع البرعد به عود المعالمة المربع المربع

«الهيماب «فك معده عودى متعاقب «احظيى المنار مانده دما ره الهام المعدد الدعادة بالتحليم وه وه وه المائد معدد الم عليم أن المعلى المائد المولادين فيلى كمسا نام غطا المائة بالتحليم وه وه وه المائد والمائد والمائد المائد مائد المائد والمائد والمائد والمائد مائد المائد المائد والمائد المائد المائد المائد المائد المائد والمائد المائد المائد المائد والمائد المائد المائد

مارت أنما ديد طويه الملدين كورهار موايه يقيد ساف ده ادرا والدفر مال معوري المال ما در المدار والدفر مال معوري المال ما المالية المالي

ابْسة بِعِيانده ، المَن رُسِمٌ ، سَدِي ، لَعَلِمٌ ، مَامَ ، عَلِيه ، وأَنْ للدُّرْدِ، ولاما ي الحاسك ملا تركيم عرصه سعت الحسكر و ما فكر " في " معيدك طريفك كني متخدي اراره بنده الحوادر المأنكو المرز فلسه وهمانداير بالطابعد اله سعيد . كالمتعلق للمشدر . مقالدات ، اب عده دوهمده الخويقده مخرایی . "رک مقام ا مارز کیرکی کندون کا الحیاد بعصها آلی زیر وخش ادملة امر إدارة امارت تنظيم تيورايد شفول كيد معر والدمجرين ماث طينسدد ، حيثرت ، قوما مذه سيرتونلي رار دونك ادريرية كلميكي مراً لمفير مقا دمن قال الم معنى اكلاميه ورهما داك صادور لحفد لريد نحدك جنون واقو الله وشت وجوعوا لقلر جررة لعربه شتيعا أوالاصعلاد روم (جنال طونقدم) سكرتين زيم التما تحيد ومواده دمنه منظرا ولمشدر معات، ملا مراح يحده دفي المه ره. اكثر شهر وقعير كندوسة عصه وشعيّا نداكي كم عَدَارُ عِوَا مِنْ وَمِمِينَ كَلِنَاكُ أَنَّهُ اجْعَاجُ الْعُكِدِهِ وَضِمِدُهُ مَعْ الْمُورُو عسكرفع . شدت بعن الله " لحريد " وتحمي العلده العلم " حبد ما " "

ولعارض . • وأبي المدود نعيك منط بذ يقي كمل سعل الد ولحيمه الدرم همي المكك وبواد متمشقها نلي ارمار التدكديفيكره عودتنده . صلى للمولق. وهي الغرام رقد كيلك كاري اتم ايلك مقصد دارز وسل اللرولمايس ده نحد مار د مفرغورلل اعلى ادرره ار دويه آليعي مدديل ار د د یی لحریق خیلی ادرا قد صورت وحیما وجولاه دوشره یک فرالخسه ديو صويل ، حديات ، زيمن شا شره روها لم حرندها لمد ويشش مويدعيم بحقوم ونفتسه الماستعمالك تحب المارور يتويدار وأجلاه وحويز لقدم رك حياتد ملكزميدان كويع جال لد قطاع كشد توتيد بالمشدر ايشة (تُركِي) لمفداري اوراي مدوي مؤند وله شرخا تيريد معرا . دوي موال وديعكره (رك) غيلى أيم كمال اسايشد امرار نما دليمايس ده وي سينك يكيده استوسار دكور يبل ديني دا وراده بلنا برمياع غلماليك تحت كماعت وانفيا ده يعلى متعديل اعظی فیصلیقون کا فراید اولغاؤ کوندر دکنده و ۱۰۰۸ تا مکنده ا قرا سنده شای به سعود به عدلعزر لمفند اعدام بيد يك اماري منط الحشر . معسّا ينك " تحدا مارنى فريدكونه قدر دوام الدوب لوندنعكم " فيعوالية كفي «رياط « عودت وشيق استين منعانب حث بي مقادمة قدرتها والمديد

اعداد المضاريد فولًا غذتحصلينيه درَفِله كود مشكره ره عبدامه ابه يشد » ودها رَفِله كان المعادد الله عادد الله المعادد المعادد الله المعادد الله المعادد الله المعادد ال

فعل اشوما يخده مقع امارة قعودا برشار ما در سيامتن ادلا الميث مورث الي تعكيم المرشعول البهمين بإشا لمنتده وعورث الى تعكيم المرشعول البهمين بإشا لمنتده وعورث الى تعانده ساب مدفعه العباب مدفعه المكان وجوافيها تحديث المكان وجوافيها تحديث المكان وجوافيها تحديث المكان وجوافيها تعانده على تعباته وقت الحقيد على تعباته وقت الحقيد على تعباته وقت الحقيد على تعباته وقت المحقيد على تعباته وقت المحقيد على تعباته والمناد وال

مورشدها شاه ممکن راز نعلی در دکدنعکره « ارهای ، نای ، دید» یا شبد سعدد ایدگیر ماننده معده کوندرد یکی سعود فالایای میاننده رخالدا به سعود ایدگیر دخال هم میده به نیامده دارد می این به به میانده موالی میانده موالی می در به اندر لیمد ایدی . این به به میانده موالی مالی می در به اندر لیمده و خورشدا ب می ناده که ده کوندول و دخورشدا ب می ناده که ده کوندول دم ایشد را خدشیا ای می ای می ای می در می در می ای می در می در می در می در می در می ای می در م

معددی سلفت سند نامد ام بخب نفب دنیایسه دکتد در با دها مدها ایرادی تعمیل فرق بالماشد ر .

خالد بوندنعكره معره عودتد رارزماد ما هره ده اولحور دقيفكره مكر مكرم برنيت وادلم به قدر ادراده اختيار غرلت افهت الحرشد را فرده فع مع تعطا را فراده المع فراده بيان مع تعطا بولمان وادن فراده بيان به فيعل دلين به الماره مع مع مع الفاحد به الماره مع مع مع الفاحد بالمارة مع مع مع الفاحد بالمارة مع مع مع مع الفاحد بالمارة مع مع مع مع مع الفاحد بالماحدة المع وادن المرابط المع مع مع مع مع المعادد الماحدة المعادد المعاد

معرق ما نداری اعدرشده به طفنده لاعارضدی ساند ه ما جدیم رق طوتیان معره کوند لیکنده نما علی پی جاند قدرفیصی سولتی حوارم فلیم دچمی و توفیف ایدشدر .

بوندنفكره عديد أبدشياً مد البراهم البرشياند لبسعود » نمد ده هميه البر المارى صبط يه ۱۹۵۰ « وفقط معطن سنه يابعي اعملا المرخر مع معاسفى رمقد ردكودر مكى دع مدالم شدر .

عدائه البه تبانك نجراماری منطق کرمده بله قما اطاری رک تجایی منده ما در البلا تعود و هزاسای مناییه خفیا فیصله ما در البلا تعود و هزاسای مناییه خفیا فیصله البر البره وصی قلعه در حروج اید نجد الما فیمین اطراف رخبی معرفها نداز خورشیات اطراف رخبی سامه طویوی ایل و لمکده اولین معرفها نداز خورشیات خراطفته دهال عدایل عدایل شایل در ایم در و تعمل می وارد و سترساله می عدایت ایمان نفید هما مده معیت مرحود سین البستها عقیم کار در معره عددته شاید شد.

نعبله اهای طفید منقول انتها بالی عداد ابه شیار عادان اولی به ربه دول مراسده مع و شدادشکر ر زار الدیعتدن

ر رئسا في الله اكر أمل م من الحالم من المقده المسدى . ائة نيفي شومنا ستيرل ملامان و هاني نحده داخل لحلم رق ، وإضاف راص الحشد مواره ده عدانه الدشام المامده كندى تفاغه عليه مافعه انهم والدامل عبد بالدينده بدانك تحريفان المهمايي محامره كونكرجه ودلم التكنيد محصوريه صقلمفا تكيسه ولوخ عداية ترمدن كندوس فيساتلك وأفع اللورقو قوسد لسلاحاء در خفنا الجريع شقوت قدا واصلطاب ده عارزاری انکای عظیت بدمیکنیه تعمامه عودتار امر وبه رسنك اورز دخالت اتحسه وخار صاححا واتدر معنى أو عكره بكا دخالى الديوريك ديوداني اوريه سنهم ولأنه ولات اربورم كلحسى تفوهه تزل الرمصه المدنعتديد خارصي للفروره أبي فعلك معنوية كتويشد . (يعن دخي بداية حديث ابلر وهايميره تحلیکانده بی امع سور در مل شطید ا حامه در مهی ساند که عدامه • غير سنه مدنت الديم موزوم » وميد العزوره رابط دهوتي البلسه وقطاع كومد منكره تستيم اله رفدنعثى ككيك خارى مائه وفرايلاند ١٤٠٩٠ اشة فصلك لولكي كامن مكرمي مد دوام اروب موماد

كمفده كرك معملا وكرك دونشعير لمفدي دهج رمويد مدخدانا شدر فيص معردد عودتير وهابي ماري كيديد احياى متعاقب في دها ي مقال انع خيله تفرد كس استقلال بديد دو لماسده و يه تطيف ،، ولايتري حسّاع فيا تساطانه معمد ولا عمانى زيرم جلى سمى وفرنا عمالم ده كندوى معرد هسيده المحة ذافعد لثلاث كؤرائ ملرند نطوع في المورجه وخارح المشرق حسارت وسالسكه مشهوراديلا الغلى " عبداية " و حواد اليمية المخدكندي مركز احارت آريد رفيظم مصاع امور دُعو الممتفول اليل ، الله بويانده سوك العلى " عدا أه يتمان سنده بنظم ار دوار المافرها لدره رقدي كامن مصط استلاس المهدد ر لماسه ، بي جلومت وهايد ، الحالم بيشد . . بوانيا ده فيصل كنين همياره بل (شمار) امارته أطورتدين ابه رشيدمقامنده تفرد وأتبويه وهريقدر منك كنفوديد جي شما ين بني رولاي عالى توفير مليه ده بيكا موفي المدير رتس ابه رشده ، فزی ومطله مخاحری مودر تحول لمشد . . موزمانده في شما كاملاده في الله و قط ملكي فيول مريد . براتا ده رعان و ركن يط الخارق مانكز عربه انكلر و رفينك وسليد متفلأشخيراداره سندة فللمايك.

فيهم مدورة ما رينده دفات في معد العلى عداية ، عام المدر فيصلك درت ودون وله مروسيار وعداية " سعود " محد " عدارهم بالمدي اللا . بوندد دسعود والده م طفيد في الدحشة منوه الليعتد كوكميرد عياله ينده بيومه مدد كلطح المدينة والمحمد فسا ملك محبوى ارق رعدان والسه شهرده بومند رونعمد رور دواطمه وللدينسين وفطه المغدر رناك ومُواحَعُ اين ايرُ وَاحْدِقِهِ وَرَبِهِ حَعِدُ اللَّهِ وَنَدْسِهِ مِنْدُهِ كَى مِسَاحْتُ الْكُلُّ مست موم الليعند وها ما دها أما به عبدا تنده م سعودى ، ما شيخ صاوم مقصير لا دوار "قيا نهي تعلي ما مدرمف مأ مولمه ري لومان ومحده بعداية الديلادة لمسر وعارف أبرموم ونفقده الن و سعود اسو مأمورتنذه خلاف فأمول فوواكعاده موفقياة فافى كالمعتديد جارنا حار تطفیه مقر مارت ادلاه فاصله عدم و وعوت الحادی . مصود «ند وسیمتغطیکوز قدانکولد ، یاحله » واحن وکمال دسه و داراندمهفور بدر و الجن المديعيد وعال بوك رادي « عدالهك » عودم اعصاله وهدى تولك المدود عقده حساريد عن ما الغمال و سعود » ى جليمية جَهُ كُونْدَ بْحَشْدَر . البُّهُ مَا يِدِ رَبِيكَ عِمَا مَذَهُ مَلِيكُ وَأَتَّحَ اولا احْمَلُونَ

ا _ ثَينًا ما بدعبالله العنصبيد حُرَّه دَمَا مَعِهِمِد ، وَمَا مُعِهِمِد ، مَا مُعِهِمِد ، وَمَا مُعِهِمُمِد ، على المحالية عبائه الدعبائة أيناء لماره عبائه المحبيد عبائه المعبائة المعبائة أيناء لماره عبائه المعبائة ال

المجلون الرتركيم عارصه ونواحين الرحيوشلني
 أيدابه هيسان الهيناء « حيمه » عنظ جاري ين نجد خول الله على المدانة عل

امرافیشنگ توم را حاله اینسه ایدک .

محسائله معدالة الد ترى الدسعود "ظهو الداماري عطاتميد و"سعودالد ميصلى ، قطرة ، فرار محور المشدر . اشة بواثناء و استعمد عدامة الهركي الدسمود ، عكمه سنر مطاوعت الدهد وال بغداده عرف لفيم المدكند لت على بي الله من تحدق فعلني تصييل فاشد . بواشاً وه عدا يه المهيلي اردد کا هده موتون این . رازمیره ایقدسعدد فاصاستك مقع اقتدام مهماز ال مدمن كوست لم فيدر اعد اله اله رسافد ما .. ندم مع في ا يليد المارد تقديد ارد وكا هده مؤوف له عداية الدفيعي ايورسود سوله استقالده اميدن كسرك ما كاه فرا تيشدر . رأز صكره وادى فرارد ملطه سعود الدفيعي بدأى لمفدر والحروج ياخي ا مدرورق عدامة الدرى لى « كيه » عاجمِم وامارتى صُطِ المشداث، بوزما نده ليم خاط رودهاي أي معاند دليكاودر ذفات، جعين "مرحتات " عف الحمد معودالمعان ابد معالمد كريث رك را دي عدارجي رهيه مقعده مفدد مدمونوليمكود ش إله خلف ولا مرديف بإشار أيمانده نحد مقطعى مسقلها ألى يوى ر مامريات، مل دايس الحامه ده كرتمانى في جالدده ، رفايه عَرَيْعُرَهُ و تَعِيد الطسه الذي و بوأما ده مفداده مؤفوف موليا مه عدارهمه

جانب و لمه کِنگ ارز واعکده « ر دیفایت « دیله صالیوریای، و را مسده رياً بي الما والديني ، مَا مِنَا بِي و و مستمالية تسيد ، مَا مِنَا بِي معارمه الله فيعلى زيف دتحق مقصير و مام ر بدويار ۾ سنك ۽ اهتي ديور رقك كيسك رهم رئيار مز » ديم ديونك اورزم عدارجم مساليو لمداير ده دام ياشا , نك اليومعهو تحقيره عدارهمك معلوى المديعشد فعره وورده بحرين كلدكديف كمره لحابه آيا وه آيا - أتخر به الخودة وعَمَّان، ودهاسارً فيا ألى الشرع الديكفون « ادر ريز هي الجسد ويورا ي مما عره سنده « مي مقدم رق الدعلعلى لحام دري تحسيد ، يجهد وه نقدر رق الدعلعر قوقو سنديم قوار مارده بط عبسار عماني طفدمه «سمعضك رطف مساووتمك جاز دكدر» درك توتيف الخشد. برجود و مفلاه وا من المدوّد م منفك شيخيد " ما مرباب " ر لما ورع كرها : وا مع لمن هامه قامه كوندلسه وونا حرمات، نك حكى عداحه طفيدم خراً لنوالخر الله في الماتحدد ، وما مناحيات ، لحياسه موصليد لففرنده ربع محامره موفي فالهرده اهائى دومطع دولت الحدقاري علده جقين انواع ظلم وتعداته ما شدد عف مؤل وهنا عصرى

مكان مرع ترابعي طفنده دفيع بين دخي من الميكنده هلا سريمتع أسيسه وشوالي اداده يفايدا ملى عسكرم طفتدي وفعا لمركسي ساما فاليد ده « فا موات ، سريد ارك عادات و موانى المسكر موايد بوید لازمدر » کیمفیا ندسوزارله حواله دوشد . حالوک قصعه بفيعي فلم وتعديات وعلى صعص هسك عصرى معالات وحشداء وهيول وعامد متحى الده ميه بوبولده فداى سروا عجاز منت بيلويراته « نامِيْاتِ » نك شومعا ملاتى نحد فقطاتى اكماك منع كلشدر . خلاصه در ۱۳۸۸ عاری دو در سعود ایرفیصی م ر روانده ا جل مع دول ور ر دانده مع ما دفات انعله مقامه وادف فرارده بعظام سول را درن عبالة المه فيعن عالم الملند وفقط موق كوها يادي عبال حمايد عبال جنا يُعددنعكره كندوي مِراطعه وعدارهم وكن موري فداور معالحفتر الليه ده واثنا ده سعود قاملياسك اشبع افسالهي روال وزلمنه مين شار» ده يانا مدارشد كسعفت وشدت ليكده ارداد نفي ((المالمشد) نحدك هما مديون ولائة متوى الى رق سعدد الرك تعوذل رماض مدي خارج ميقار قراط در ٢٠٠١ ، - العريد وها ٠

ا به فبعلى وفان إمكار مقامة رادي ، عارهم ابه فيصلى ، تأم الحاشد في في المعدد ويجه المعدد والما قبائي المجدد والمقت في المعدد والمعدد والمعدد

__ وفعة المجرة __

اثبو دفعه وها بیرز دن پل معروف الله ترکاره ادرای عدد تاریخ باثبوج سبت ورمشدر .

معرقواندانی « حسیدبات » دید » به موصند ظلم داخت ارده به ایمرد و ایمدوی « دید » بی نخرید مقصیه اهاینی طاعلی اراید و مقط المجده المایی اور در می ایمده المایی مقط المجده المایی مقط المجده المایی اور در می ایمده المایی اور ای محصوصا با برصیر المدنع صدار دعود الموسای کدولی مملیقید اید و مجدند در می ایم و این المفاوت خاب بون ساده و در دار همالید میمان اید و مورد این ایم به و مورد این ایم به ایم ایمان الموالی ایمان المولی المولی

- 4 60c -

ژ و نددد بار و نوبارس مقصیر قرنفیه کو رکاد قارناری ما تحق الجا غدید (پهرماغه به ماسازغی صافیخی و د و کمك کی شکخ لایجا د ارامشد . نمداده اولینی دلایات اید بونر ده می مقدار قرا دفعیات ایدننی دیمیقریله جان محاربی جیسه جددلد س

بيفريله على في			وردبات
8			
		Le.	sel.
H			1
			يفلج
4	10000	۵٠	دا دفي لدو رير
	4	15	سريل
			ووشهم
}			
			سددتر
	<u></u>		فقع حفلا
	12000		
		€e.	نينب
	.v.19,		

نجده انتشار لبدك فبائلك نفوى تحييرى جددليدر

مفدينوس	اسى فبائ
3	عمائ
40	3.6.
٠	بن حالد
	مطير
	عبياء
***	رداء
<u> </u>	بع.
****	فحطات
15	مرب
	عنره
	المرتبه
٧٥ ٤	

امارت وهابی نك نجد دلاننده اخدواستفا ابتدیكی د كاناین درگر جدولسد

يال رياب	اسان دردان
	آرض
	بماميو
10000	خرتب
5	لفغ
4	وادی الدوار
٧	سير
3	دوشيم
٧٠٠٠	سدديد
18000	فعبر
	٤
4	تيف
۲٦٤٠	

رال وليفسل كي بلك التورغيا فلى لرسى واد دات آليني الحلاشيلور

جبل شمارا ما رقس ابدرسیدفاهیاسانهطهودس

ميد دك لشو في مذ مذ طوف «تعليد» له في «قيد الوائله » تحديم الذه سنده انجد ، قيائل في تواقعها أقيه وبواتنا ده مين شار ، اره سند ه سكر ، طي ، دازهٔ اتفا والمطليرده فيله " قليك " كندي قراي طفندن قَتَلَىٰ مَنْعًا قِبِ إِهُواْمِ * وَفِي عَيَاى " وَفُلْكُ " قَنَالُكُ وَجُلِ مُعَارِهِ الْحُرْكُم كما يراد با يونفاق ا قامة باشهير وأشوانفا في قياني ، شمار ، توليخشد. وملاكك ماله سعادت ولفاى "راشين وكرك المودر ميا شده كنا حيدنى فحافظهِ مقتدهِ هِمَاهِ مَا مَدُهُ اللهُ اللهُ الدُّكانِ مِمَارِهِ دَهُ مُلْكُلُورٍ. مؤخرًا كرك معاسير. وكرك م فطميلر، زما نده دخى كندى ما شرنده كلي چونک بوایک حکومتك ای تمکری اورال ۱۱ معر،، وبغدا دل ، عبی شماره ، بعد مساذى داساسا جودر درد المقديمة استصافحه كمدادات معفظ عوام بسندارى جيد يوالره يكده اوقد رهمت ورلعه إثرة يوكيف متفاقا لملاء سيطار الفظم سطيدها بددمهن والطائيلم ، الله وهب ، والأشم . معن

قعة قا هره سيار حنط وسنمريمي ديو مره دمالعل خطعة عجائية نك دخيارت، عالى تها رع م تسلمت للم حسيد بالبطيع مقع م لافت لرسول المهم العما لل اسقل مِن وتتم فتحار العدادر وكل كندى عمل مد وكرك مؤخرا الحديث عظمى لمفريط خط عامل تعاماً قيضاً تسخر فيسلم على وشحاء والمعملالعب جلسة عمائه مكرمشد يفقط بوالره هي ريماية فيمت تطنت سددي رما موتعيد الخيه كما في تعييم غيرى طفيده اداره ليه كليمن عدلة ما يثومًا بعث كملن يسميه سندمد حظاهي رقس تكالسفد منطف الم ومكسفات إجراق ا حکام ا مرر اوقا تاتمشر در . ناشامارت دهار نك ظهور وتوسعي بين قطعهٔ حجارً تماماً و دعمان » مسكت «فيما منطلد لقيام سولد حرره عوى. امادی تفسرنه کی دکاری رمانده «علی شمار» دهی عواه ما غواه کردندادهٔ الحظت الدور و موتد تحت هم امارت وهابد مرفت سنى رودستها وهني المشدير

نحد الى فع وسنره ما دايلكادك اغلىث " شهرا راهمات . معمل امات وهایدی زر و راحی ورب «جل شمار» مسکی به اداره قدانده متفی دمخیا قیا کمشد در . اشته او مرم ده رجی شمار » له مرکز اداره) موان يعم سولد محاط مكرمي مك تعوى عمع اديد المعاني "قصب الله امارة بيت على المياس بط يدتعرف المشدر . نقط مفاطيها قيام و سنر موقع اختاردة المنرس ده صنط و يطعطه واداره مشاع فيانومقتد اله ميرنط تطريق دخوسودي هالى ى قرازميون طيسا المرهائد ه ولياً مدر وساى مسافوج «وقحطان » وجوفحان » سلاله مسدم «عده «بسام منعيد والملرق كيم وذي نقو ذوليناه " عداية المالرشد " تعطام الكتساء ول المنديد بيسلى لمرفدار بدا المرب المديغدي ما يخدو الاتفا ورهائي اهلى عت وعلى " فعلياسي مقع ياستدم طرداند " عداية المارسيدي " امر " تحار نف دنعيلمند كور مدعلى ، فالياح ها في قصرت رامكي عدمون واَقِ هِلهِ هِمَامِ هَانُل قَديِعُوى واقد أره حالك وقفار، قصرت التجالي دقعه منهورهليكي دانة مت على .. قا ملساب منعه وله يوا مساقه هائی ٔ هالمسنه رواکورد کان شوم رمعالم مفاطر مفارد نطولای

الماكيه وعق ها رجع قرت الحاف هائى ادرية يوفيح وليلويه سول مِعَارِهُ فورزُهُ ده "عديهُ المررشي المراعون وطفرا راعضا مالمعلوب المحتصرين برجيل « ثمار» امارتي « بيت على ، فاعليا بذائقه المحدَّد. " عداية المكرشد السربوا العدهماية الله حدار داد مديلة فراره شنا ، اید رخیلی جامد اوتر ده ر دده سرسیا نا کرفتاید ره ال نظرت موظه کشد وكنار دمه كندوى لركيم عكى درك وتقلله دواديا عوان ، ايجروارم طاله محسد وبواشا ده قبائي « شمار ، ه عدا دت فود رهماده ي ادريد « عنره » قيائندم رطفه وابع تصادفله بندن دقع كلا حب دفي الله ا عدانة " عوزى همام كامل قليدم كيريدرك حتى " عداية " ده ولولر ميان آغر بصريحه المرد فتوقع المحاطي المدين وهيسك محوارلدمكي طيدادر لرنده کی اثیا د د و و دانگری آله روپکیلی تمثیر در . " عداية به اليه شعالده المعاديني لشكده كم الكفاءن اورادد كحدر و شع ، تجار قا فدر طرفنده كو ياوه الدرلميد ويرق فافد. عدالها » جال رحماً باره در دری مدار در دقد نفیکه رار آنوی کتولمیدواعاده عاحبت أيدنحه ومائن ألهقور ومه عقده مرونكاراء رمعالاه والمكدر

" عدائة "كسفني متعاقب كني حداثي تورترايًا جر درستصل حسيسه المدية نحده طغي حَلِيَّ لِمِنْدر . " عداية " ك أخص عالى "هي تحاره " كيده رك الدادة عرى بمصروع التقيم ألمن يسه ده شوت راه عمل كلم وهرامل اولوليرا للوير رقوت تدايم شوقف الحدينى ديا بكر دائه بوايك باشرجها لمي مكا إلى هارجده مل يني وفي رار ، جي شار ، و داكري تخلف بناوره بره فدلى مرخا ندمدشق رتحه منحراط حفي الحلام تغنديه مكنك مبالت دشجاعت وحرب وخرج تدركهاني أو طفرح مشاوليفك ا وسايد ده مَا أَن أمال الحريم المدير " الرهيمات " على عود تفي صكومبرد سخد ده " اللَّي د فعد ما سسى الديد مشيخت وها به نك يمي اداره سده منها مد «ركى الم سعود الله عداية « والتما اتحبث . وكي الكيد تدسين امارت م وهاير ، م مناشيكه فوت وقدرت سالقدريك اعاده تشمر سامه وغرتالیمه اولدمغنی ، عدامهٔ ،، کی شهرت عسکر، - حالك مرکار دالمك كندوسة خالتدم فووركعاده مخطوط اول رق وهلاً ولاده وهاى عسكرى قوما ندائلية تعييلمندر . رازميك في الآل عكومت وها ، فال تحت الملتندم الحليب مؤخل "الهماب، لمصدم امارتك محوين عاقب

ما شهوما شربه فعلان ، لحيا ، قطع سند ، دينا مدى فالمد ، شمارى متحت الحاعة الدرق " لحسابي تحت ا دارة المارة ا وجال فك محومهم قوت للحبه ديوفرق بدد اعلى فيصلى . فيها ندارتعند فيانتذ . عداية الكرشدي وي، معمده تدرام وقيماندار صاهل كساست وسياست وري موها معدا في الم مشاور المحنى تنه الدعف المراداره بي الاعليه ، تقويم وجوالهذ. اشو ووا مط جواد لحسا .. . كره رك جيلى مطارته دنفكره رجفون يقوي منا مراتمه ده موانساً ده د تری « نه کندی فا ملیا لربی « مساری ، طفیل نماز دوايكه قن الحاف امارت صلط الحنديني خرمدهش واحل الجه بناء فبصل هما مد تقدم بلسار موايد نه مقول تدر و مکت مولسلود ما مطلع کن معنار دم استفسار واستفيم المدكده شيئ وعلى العفوف الشيك ختین من قوع قرم کیلمد ادین ، هفون ، قصد سنك حبطی دىعده مقر امارت ولا «رمانی» اوریه وارید رق ، ماینی ، طروی تسید المسكدايد ده مواره ده معداله م اعد قالمة رحم اكروهفون مله ضبطى تصوريد اضاعة او قات الده جك الحاليد لطلطع . ما ين .. كنديه يك جود لمفدار بداسية كم متأيد عنعت تبد ورمضد ملكون الحاسما بله

دشوار ولاكم الخالايد امارتك ، حيارى . النديمًا لمنى منصب الحاويكا خا دُ رُهماید رُك مما حره اید ریعاً. ریا چی . یا صدرلملی دایش ترمییدر دیمه والحيشا إله أعدر أوراي شورائي مدمه دافعي مطيقدمه قلول الخروهمامه تك محيا مرد لله ١٠ رواض ، اوريد يوفي ودر روا دري وه واوري م مسايين م نيد اعظر دوني بي راج را : مترا مدها المسليم والملاخر ما شيرة معنى الهزر رقالير ديوا ردر محاط قلعدى مشركني خاز ناقيا تشدر حالوكرد رداين " اهلسنك فوعظى امرمتون " وكنك اعلى فيه الماء ، محب الطيلان شهره درد ديدهما يبعقبولن م رواستقيال شباب الجسه دمسا يليرفيصلك معلرجا عاديرسوب هالنك من وانقيا دى فيهى اليمكيذيد تدركتربون رق يوسيره من السيول، يا من « الدكوانير ديونكم " مسايك " قيا ندين حاربي العلي تخرى انواه خارب جسم فيتيا والمي وبوده الده بونما من سعد طبع المحمره تنفيف قرار وليسد و بوجال اوزره ميرمي كودد كير له هي رشية موفق الخصه المدينية يعالى امر فيصلك ،، معمد الماث وتعقى ادل رقد رأمه أدل يشر نيم ورمك اخعراً ماى اماريتى «عذلله الكريشد» تغى أمكد ركع رفاره كي آل ودوسايك خارسة تقيد مناكويدا يوكسك

يغرم الماكيتيد وعروده كمدراد دياني طشره جيقارا يشخصك الحاكذي ها بندنی اً د مارج بن الماینی سسنده الحالی استخده لکا ریب ادات ایور المت لمفرّ قايش ديوشوم مقوي وأفتي اسقعال في المديندي أدمرام دار در وللمرم ادخال دائد . . معدله ، خارناه الحنفيات رفورزي امى كى واقف الديستدرهم والمدرق الذي الماكن مطع بحررساره م الما تغر اعطمك قيوم قدر واعن اللدة يفكرنيوي قرمسه ددافاز كرمشدر المعايي قوی شع وسطور ر زان الحدینده ایجری کرندی کورکورم زعافت المحلى كه المسائل ألنده بيائد لمسلح الده "عاللك " ایکی فیقی ره سوسه د مه عدالم کده به نفاید صارید ره اندالمیه السده بوارولود : مسارى " فك قويثوبل ره سريلا " عداللها " نفكل ربس سورینر رك « حدا ری « بر تقریل قولی بوکس د درصوتیر « عاللهی « م حسارى ، فك المندم تولارمس المدينيدم « عداية ، عصاره عرار روم الندم كي فيلخى رقيليه دفعه « حسارى « فك قارنه صوفر رح، ره ويوميه عقیرے تفای کہ رہ طشہ دعاقت کارہ منتظراد می قطبہ قارثو اعطه لمل نحره سندم اشتخافیشد. مو وقعه اورین به مساری ،عوشی

هما رخا : ملى قبولون كسًا والد فيصله عرميسلمت للحدا ولدوريط سيله رطف للمشدر شومطفرت فووا لما مولده «فيعن « فوو كو مخطوط ا ولي، عدالمها، کوستر دمکی فسدکا رلغك بولملکن ارترکون اهالی فارشو در دمکی فطفده بيا مد واعدايم د خيم نطرتده و بدايد ، و دونر رك ما دامد سه عمراتي بها اعاده الدل سرايسة سواد اهافي اليوعمد وسر الدر مكر سناه ماري سكا اعداده ايدهم يميد دني لواق رآز حدده « عديلهك » مقيم ردهاي فرق رفیقیل هی شمار ، و کوندرمشد . . " عيد به ، جِن شار ، و داخل دها لد داهل له رد الدير محارد ده بيت رعى . فاميان فرار فيواتيه ويو دجيه تكار هائي اماري ضطيرفه الحشدر . بواره ده دبیت علی به فاصیای اندا دفغاره بیصا دیجسد دنقط مؤخرًا اوراده دخيًا به عفيري الخلصة المدفيزيع يضعم عظيمثر در . نوييل « عدائه » في عن عوى وحدارتذه كنام الدرود» يُعي بعن قورت لِقِيلالق را دری " غَبُری " قُوخ کا فراید معارصدنی طرد دتنکیلید "جن شمار " خَيَا نُلِيكَ كُلِيًّا تَحْدُ الْمُنْ الْمُعَلِّمُ الْمُعْلَدِينَ مِنْ عُلِيدٌ الْمِيرِ الْمُرْخُرُ الْمِر ، غد ، فيعل بتلخد دلد ر ، وهاى ، وقرح لمنظم ونقط بودلطاند

ضط الده عكيمودك فيص ما منه المه حتى ديمهد ليحرث . . . انستروسد .. يو تومدهما مدرقصيد مالدره رور بورانك أي أن يَرَ كُتُومِمه قصمده النور معنودار اليب متقدار هاني اما . في تيلك ده را مان " متعلى " فالسَّاجي بهد نفی ملی ۵ کور م راق مونگر دمد ماهی مومری یات سرچا مار کوره افتادا ا قيه وحي يوجوموموفرة " عداية الهارشدك - اغان ، تلال ، كامارة ما تده بينو في على المكتور ديم را المدويج قال مصادره الخالالي املاکی اعاد الخشد . . ، عبد ، رفرق وحث الدقام دیا سده يدارن ، قدفع سر ، وتقديها و اتكده كله ، عدان المرسد . دهاني تمشيه ايتديكي امارتك كحكم وتقوير هخيذه اصول دنطامات لازم وصنعيار شفول دلخشيري . بواثنا دم « قيفا ـ « تحت طلعة كرمسه « زيّا « بوكيّا » وا تور "عاللهك بكلومى على تقريرًاب، ده مع ما ف " عداية " حددد اماری ، انتها ، و ، صوما ، جسابی اد ته له کتوصی ، فیصلی ، دخی كنيومتبغى طانيروه عطاى يكانه وهرديواداميك انفاذ داحرسه دوام د اغتا المراد وليغلود مدرادي « عدل . فع المدلكي " قصم «دلات

دخي مر " فيصل " رك الحاشد . . " عدا بأ " مدت محمصة ، امر ينصلك . دها يَا ده لل منت والمنيا في مخدد " جبل تما ر " اهامية دخل مده، همال بي نوم اند رمهما لتحد وفقط سائم شديلي مقا ومتاركور دكمند مرحد ومأني المرشوايساك عرف لي ومولى ما له خرهلي ليمدر . مؤخرًا وجلي ثمار. تبائل قورى متنفذا تدمه بلياله في مفضر دمر رقر آل ره موحديدها زما ده كسد قوت عصبت للرر درج - قدر مهمد «وهانه » ى قوما قبول التدميشدر . مدينكومند ، خفي على في بذ ، يك جوق فسا دجمعيار فطهور وتسكل فيسيتى قِيام ونعانياً صفا قده ادرية لقحمد واترا كمسايسه وهريط ر مويتم تورساء وميما سرلى بعضاً حدد دندير ديعضاده محا .: كورشيساً تحدد تدميا برمغ اغشاشا م موفوا والمشدر . حدد انده اداره ميم المؤيفة مدلموراً معانظ ادلاً عبدالم " كرم عدات شحاعت وكيات نطر يهسار كرك شهك اعمارة وكرك توسع تحا رًك حادى معنوى " عبى شحار " ك تطيم واصعية واهالنك فياه أحتمال واحواله فيلى خدمتل تزايره كرك د دراره ادراي خياسآنده دكرك ام ر فيصد معاوشديك مدهب وها ، نك ، جبل شمار ، ده نشروتعمه زماده قدام الدرك ها في هاست

مثلال « هذیم حبا د تندنر و اخلاق و اطرار محده به بسیم کندوری هایی سودمیم د مقیقة کندلی فقر ر در متوافع شبیع سرست مکری آبهایی عفی و مدبر ر ذات الله یفنیده پدریکی و فاتی متعا قبه هم به بدل مقل و مدبر ر ذات الله یفنیده پدریکی و فاتی متعا قبه هم به بدل الله سرلدیزی مقم اطار د تدابری خلافنده اوله رقد همان اتفاق ارا اید سرلدیزی مقم امار ته کی پلشدر .

" تعلال " عبى تجارت وراعت تهد اموادارة مملكند وصاحب بيطولا

بغرعيه سفك دماده مجب وداردات عكومى صور مروع ومعقوله تذبيد مسطى كجو كلاه قارثو جمس دشفقتاى سوكلاه مقاى شدت بخطف وقيالي توية المومصالح عكومتده شديد رمردهليد ورشد المستغداء عم عرب بك اده مذ موفق دهان عجد عال وحررة العدر جدقلوس مرجد الله جود في الله الدى . مناله الدى الله منامات صعدد الدمكى كي لعمامه الولك ايش شهرك زيد ورهني حقه معلوف المور .. رياج اكمال غوس اله ميني عم مرد الكوم يه يك آزماه ده المكر موتول طه وتري لمسدها رثوارهم مع بالديك جودر ماع وبغير رطره وتنظم تدويه الله قدلهم شدك امكى ر دج د عصوى تعميله كريد مد يلمقم قدل فيها دهی نشا و داهل شدده یك جودر سوقاقد كشا در دارالحكوم نك ارقد لمف ده دبو د دکاند تأسیی دبنا ایدر مشد . عجع ی «عدل ، حریس امارت الطبید رازات رار امرا در دحی الليغى جنا ليكنده معلى يهما شديه صاوه رقد دفع غاند ايمك دهي خيرا ندد متفدا لمرمقه مد هما دمقة رفرة رفود د. غيرك . ضط مأ مويمه و نقط ، عدل ، كار اكاهلفدر ارطلم تعدى وحسيا ، س

 ايداد معد البرعداد الرشد وكي نقود استقلال لجميد ر .

" تلالك " بدي " عدية ، ك ي " معصرفية تو سنديد رقر ألم رود يوصوريد قسة مرقق بي رافي انفاد في دوانفا وربد كسد الدلا نفود دافته رساء سنده تروع أعالها فتمساط يغي يوقايده سوملخدايك ، في جعف .. روسالي ز دعديه، ك بك جود مونعيد سبيت و ر دك ٠ إبالرشيد. فاملياس هدارنم سايموم نائى مسندامارت الملك ديرك ادارة محلكة قيدم تحيد المدتدف حالبي حكمت رهم بربرده اشرال فسول الدوميون طبعي شوهال ، تملال . ك مسلفي محل وسي الديد حكيمتك اغتساس وحريق موجب الله معى مديمي الحديقيد " فلال .. شو منا ستسریک چسد کات در مك مقصدی خفیاً قبائی سا زه ی برندوله تحویك اید کرکی کی کرنفود "فند راریه موفق کلمه وفقط ظاهرا زدنعلق وجدیت سابق لرند تطوي فالذان كندوله الموقعاميد الصيغي على دكينمات الأمال فاتد. مومقصدك خصولندنفسكم "تلال " رمملكك ما إلحياتي شردت الحد، توكده توسع تجارته متوقف الليني مومط له . بعره ، فيه ، بغداد ، مشهد يجا معترانه نقدم لعدايا المقأخيات لازم تحصلات كامد وصد ودصويد كحف كمف بك جودتجار تعا غارن ، مِن تعار . و أمد شده المنور ود زبيد رُون هالي ده مون ولمنه

ومدل مدر ودورا يسد ر دان المخدا ميه دهايان . فيصلك ، معرف طوي زر داره سنده دل انهم ولاتها مي المعنى مسلى والدرد خفا ، تلك .. و دحاليًا. . خيصاك . مصا لمنده قويًا لميمئ الحاس دعا المله برده «بلال بعلاج الدوملى لاحظ بولك - ؤسا سيركزليم مذاكره ومنا وريارك كونا فقر دوي خي يغسدى ريزه كندون عرص دخالت مورى ته وتعصه المه الميعندير ادلوميه تونيمي، ما لا هاسي كونده كلوسده ، تلال . . عصه لعت لمريد. " تلال " ه نقدر قوق و " سعود " فا عليا سه فا يتو مقا ١٠ ، مقتد الروات ت دور يسرا له شومنه ده . فيقلك و قرلمن تجور المنصنع ، فيصد خطاماً لاقعيم العلمي لحق على على الله المنى دفعا بد تكليف المدور مامه مدداناً سن ر بنده کز الله بغدم نده ادر تعظم واحدام حسيد تكليفاري قبوليه استكاف المسيدم مكه وكرم نه كالحاجميد والمية المدوم معلومك الحاديني وردفاج عبه كوره بزياري قطعيًا روايد عدم قول مكانك صارحيد الله، شمار، ده اجری میکنیکرده مطفار نه محت امرکز ده دیمکدر . به مالنده روایه محرر دوده تعدیا زند ایدرك موزیخفی درمعتد د را دمار احذه ، امیر . فعیل گزایش ه نقد ، فعل ، مود وقط تدنطولان معرا لحالي ده . تلال ، ك قون دقة في

بلیکنده خوا و فاخوا و سامته مجنو ایلید داری کندن الدی میدند چیقار دایش اداه نگل مید و دکند داریز بر تیستگفت الی جنی موخط ایرقما بعد حکانده متعنظان طوافع برای تعلید برای تعلید برای تحریلاید توانی اثریا بالدانی منا مدر مکرد برقد کرنتر و حب کتر مکر دخط برد فیلفایی ایرانی ما ما مکر مکرد برقد کرنتر و حب کتر مکر دخط برد فیلفایی ایرانی مفاید به کان حکات توکسایی مفاید در ای فاید کان حکات توکسایی مفاید داشته آن کر ماشوس والبقها دف جها شخاسه و مدا می فیلتها دف جها شخاسه ای داری و باید ما مورید دخا بطان سامت بر فوالها ده اگرام داخرام ایرخویف علی داری مدا می مدا می فیل ایران موار دعون مد مواید رایسی مدا می فیل از موار دعون مد مواید رایسی مدا می فیل ایران دولار دعون مد مواید رایسی مدا می فیل از موار دعون مد مواید رایسی مدا می فیل از موار دعون مد مواید رایسی مدا می فیل داری موارد و موارد می مواید رایسی مدا می فیل داری موارد و موارد می مواید رایسی مدا می فیل داری موارد و موارد می مواید رایسی مدا می فیل داری می مواید در ایسی مدا می فیل داری موارد و موارد می مواید در ایسی مدا می فیل داری موارد و موارد می موارد می موارد و موارد می موارد و موارد در می موارد و موارد می موارد می موارد می موارد و موارد می موارد و موارد می موارد می موارد می موارد و موارد می موارد و موارد می موارد می موارد و موارد می موارد و موارد می موارد می موارد و موار

ر تدون . قصیم منار شدنطولایالعلی کندوسهٔ مفداولا «فیصلی تیطبی نجنده بند چوق دهدر ایر یاضه رما موضی کوندروب « میصله » قربی ایت مسدد بودارد موافقت خیا نی محیل ایرکندوی عقده وها نام اینی به دیشته بوموید فیصل ایرکندوی عقده وها نام اینی به دیشته بوموید فیصل ایرکندوی عقده وها نام ایرکند و به تبدید مناسبت باشد ر .

، تلال ، جب فله ميم داييم ها لده باني قلاعادت ادرره كونده رَبَارج دفع روسالير اهليده ارباب مصافي كذن قوظ في حوليد خبب وجمع ايد له المباث رؤيت مصالح على وخاعد وقف وجو دايل دهرمالده المحلى شيعت مطرورة فطبقاً فعل دعولاد وأيت امورایدایسد مصطیر « ۱۸۸۷» شده وفات ایرید بادی متعب هابش طهر « متعب « اوج شد قدر رأی امارتده بیل رودتوش جدود دکل بیما ممالعاد اصلاح د تنظیمه مشغص الحراریجری وفااتی رای ۱۸۷۷، تا ریخنده او دخی اتحال دار بقا ایر مقان « تلال « او انعلی « بذر « فانم الحشد .

، نيد . . مِن الطبي عادي رَّدم الماريغيد الكي شرِ قداً مند دايده ا مارند ه ا دارهٔ شدنی ها نوسوی جارجه به حقمی بنای خوصفهای دادار میمیم بفائه شدیکی رجبی شما ر ۱۰ مری ۱۰ محدای عدا به الرشیدم ، حرِّت دره ره صلط امار يمويد ندلك دسر اسار دوسائط بول حسد وانزاي ، سدر عميه محلي معمده ل فغرغديد حياته خاتم عكشدر . معدا الرشد. مقع مارة معود ايد رار هعامد توسو داره مملكت وزيد نفوذ واقتدار منعة شيار واقدام لمالك ایش نکثر قاع سکر الی بواید «اقدامات تمادرای برشمار « و «عذه ، فساره عنامد اداره دن كوسترد ملى شدت وانتربع لرسار سنده تما ما الد الدقولعلى . جبل عُمار .. ك شمال عرمنده بولعب ، سور ، الم بميل خطور و مكرم ريطاريم طي مها ادررن كى .. قلعة الجيدنى .. استند دسترى المهر وه نقر مِنوطُ شامدم ساق مفطرج يسعيون . قوه كام لدتعد للدرد نصر تدبر دمكت

. حوفی ۱۰۰ ستر دا ده ود و تدعماً نلی مفطلان دخع داخا مدی کی رموفقت کی و اكتساليم أيم المرة موفراً . ١٤٨٨ ، كا رخنده ادلوقت بورم ، والين ولها مدووم ، خالت، باساً الد ، مدنهٔ منوره ، مما فظي ، خالديا ك المهارسدك ، دام اغفال کمویل رق سنوی حرمی جرنہ سہ پیلغ معیہ درکو درمك شطیع-بینو نده ويعود قيم قرار ادرب كمف د ولتديد إما الرشيع. زك دتروع الحشد «جوف، بكرمن وتورّ سات طولت و دريه، ساست عرضده منت ومعولدار ديلصوق قُلُ وقعياتي شعن وعالى تحريب كريك نفري مع ، داد أن عيان ، دخنده اوليعت كرك تما رت وكرك ، مزرة العرد ، مول فحسد نقط تطرند با غاتيار مهم يعلع در . . بقلعا لمافتده درت بشيوز قدرع ها زلق الحلي . حورما بغيروايديك داحد. . بدنده يمتع هواج دفق اوالره ختا معتدل ا ولي هرنوع اشمار دفوا كمه تشور عيره جار یکرا دارین کخش و حدیدیان جود، قبوارده موهدد در . کم عرص از دکوره ارْمَدُ قديم ده وادئ ، سطان ، نعره ، الد ، بحرسفيد ، اره سند ، ويرة فحص له یك مهم محار ترایعی الحسد بردادی اخوره میرصید یك جود. مس وعتی لم وادفورتفك شهردقعه مراري معدد المعمارة سلف نه دلالدار ، رميل مشروع . الدرند . وجوف البني نو دكدنعكره دنيا . و . عبر . جيلية ومحاله . صحفوند و بنا در ما موقا مستقی رکانه با شده و مقیله المفیله المفیله المفیله المفیله المفیله المفیله المفیله ما مواد و مواد و

غيم سوراسيكه تحيدا يعنا سادرا عمائل الرارسيد له كودارين سامى در مناور بد دولنظريك مناه مندوع الله منامور تباري نك باشد الفائيكده و دوده منامور بدولنظريك ر طابور دوا تدارسيكده در و طابور دوا تدارسيكده در منامور الدولة المدين المارسيك المرابية الم

« بسبطه و بکرم اُرتور عشد شمالده وانع « الوج » قلعسنك احست طفعه کندی امید است طفعه کندی امید است ما کیده بوراده بسب ایده جاکالزم مصال جریدی استوی بوراده بسب و را ده بسب و تدارك انتیکده و و حقیق مون کهل شوعی نظردنی جرای کرد. کندم مقافی تها به بالسیول تدارک بول محقده در ...

در کونکی کرنده هانی مارنده او لهورا مدارا ارارشد ، کندیکود لرخ میک سلی حدیق المرصلح ملى نفى مناع وبور توسداله مزمد مؤلف فعوم كمكره مالك الجليب بوعسكار معيت مرمخصوص للدوارك والماامرك نواغذه كاتعه سوقاغ مقدم الحافنده بولنوالجيه مزرداته فرمدنطر سار لموبي وأردرك بوندود يطري ارتد دند لحولا فروب معولاتی ده دمکری انکار امولنده ای دنطولار! مستون، لمويل نديد عيار تدر . يوطويل صحاقط واستعمال بهالعرابه محيول المايعين . الما رشد. منى اردو وهم من فرار الديد تك لمنح أفراد وكوهك خليطارً بول بول معاشد و ره راى معلملك مقلمنده فوللفخفده وكندئ دماره ده أحول المفتي الدوكده در . ترابع الرند، بطائه سطول همله درت وا راده سده اسلم جديده ديد عنارت اطعه كرنه يو نترتعر واحداج وكرك ایما عامده مرطوم را فعل و عصار فانده ا نظره دم عصال در الال

٠ المرسين ، اكرماى معددالدايد روتتمنا سده فرحت أعادله توه جمارى حنط واستدر قديا ما الم مارمكنده معاراته تعالى وهما سركي دارم د دندچشا نه نك ماشد فحائزا غطيرا جرجف شيه شراحكمل بومايده وقتيل ، مجاز ، د، شع، دیواق ، حوالسینم تداردند ناه اتحافظ در فالمعلخدر . جِنهُ رِ وقندر و ، المارشد . فائنه ، وأنعاره بي اجني دولند سامي موال معائلة قسول بدلى موندل تعطى أفكاليمس دول اجتدائد دخى مناسبات سياسيم من ارزه سنده بالندين إما المكدوري ومحكيه سرزاند. وه في لحضيه مهو مخصوص الم. مكرم درت حا ورز تفنكي ايدل المان كأسير سأسياته جانسلمتدر جالوك .. المرشد . ك ادلاد فالمعينية وفا قاعمنده مالطح لمهوالده م اغت أ أنده ودلتك ما بوستفاده ، جين شمار ، فالدائم ممكر لعمده هماسد شوقددكر دمغصده فصطلحي شحديق ، عدا، كم .. بعده ، دلاته ملحد، نجد ،

سعولمبدر . برممکشك عادان فيال عمل ملام ومعدلت مير موثق. رمورمصر ا داره سلر حداً وعفقة صبط ومحافظ نه واعماراً صلاحات لازم سردها لياج هرد ربوطهم دتعديق حييانيل دول احذيعه فووللغار همت دليوسر يونك شيط اقعل ادرالره تعبه المه جوهله دنواب ومأموريد وملك دامر وضابطا يجسكهم مهل كرموه د ولتح مجرب ارباغا موى وحشدم احمار دفوف هميدمد اتحارا كالمرمدر. رده معرفديوي خدودت ه لعلمالم عرب وأنو الله رجد ، يَ كُورُون أنط سذه ، با خونج ا دزرن قدر ، معر، ، زك لضيخي مساست مونعين له حسد نمير قديكون حديره مك بهي مأموي ادرائره ايا دام مهارليعن ددامًا . معره ، مناسق اطنياد، بحر . احر . سكل شمال رُفسنك حكيمت منهم ابيه متر ولصكره أعلم رق سؤهل بويز ر رنقط مهربولها به البحصر» و«عقه» تعاربك أشغال واعما يد بويغره جوارفيا كالصلب واستمالق حابيتعمابي وهعارشمليكي عالده جنعة نوعدى ورمقدا رصيفاى كنام اوراي ، معا، نك مضوالي ادام الله د د ه ، عوف ، ك دخم كما فالسلى الده ايلمن واثبة بوحويع حدة منوده ودفي جرة العرب لموعر واليه جل سوقسات لمسكر المحودة مدرك وتبدس وشوسنا سيرا الم «كُرْكَ روسا زُفِيا بْي عِوا مَلْ عُلْمُ مِن رَجِمُومَت مَطْنَتِهِ لِمُدْرُقِهِ ، هوسوْ عِي مِرْ حمرك تَعْرِي وهده المراب و سال الموساب و ندر النصر و فلاسنان حق و كرولها الهجن المعرف و فلاسنان حق و كرولها الهجن الموساب و ندر النصر و فلاسنان حق و كرولها الهجن الموساب و ندر و النصر و فلاسنان حق و كرولها الهجن و الموسوب والدين و فما ما برود و الموسوب والدين و فلاد ما معرف و فلاد ما فلاد الموسوب والدين و منا المها الموسوب و ال

خدنكر ده دولتغيف انفكر ولابه بعابه ادلين ديفود ادرويا لوابه عنه ادرت بوليدين ريانده عهد وشرطه عابدالي رد سفائه عماره عنه وشرطه عابدالي رد سفائه عماره و منام « ده سويد ، فنا لنك قبا دلم الفل المتد ، حالبوك ميم رفيانده جماره « ده ما م » ده معه ، دلا به وقبا تعلم الله به بهال رأ الحلى المرملال و « شام » ده مد مد وهارك كوه كله يوغه له بور دملخ هسيد سوفيا به بر عسكر الله الريان الريان مراتك را سوفيا به بور وملخ هسيد سوفيا به بر عسكر الله قاب الريان مراتك را سوفيا بوله المولد الموالد » ما ف ، ده عقد ، و قد عسركم درساتك رأ سوفيا بوله المراد الموالد ، ما ف ، ده عقد ، و قد عسركم درساتك رأ سوفيا بوله المراد الموالد ، ما ف ، ده مناه در الما المراد الموالد الموالد